

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «АЛЁНУШКА» Г.ВОЛГОДОНСКА

Обсуждена и принята
на педагогическом совете
МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска
протокол от 01.09.2022 №1

Утверждена
Приказом МБДОУ ДС «Алёнушка»
г.Волгодонска
от 01.09.2022 №166

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА «АЛЁНУШКА» Г.ВОЛГОДОНСКА
на 2022-2023 учебный год

г.Волгодонск, 2022г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ		4
І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
<i>1. Обязательная часть программы</i>		
1.1.	Пояснительная записка	8
1.1.1.	Цели и задачи Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.	13
1.2.	Планируемые результаты	22
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	23
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП	29
<i>2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</i>		
1.	Пояснительная записка	31
2.	Цели и задачи парциальных образовательных программ	31
3.	Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ	33
4.	Особенности осуществления образовательного процесса, а также планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ	34
ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
<i>1. Обязательная часть программы</i>		
2.1.	Общие положения	36
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	36
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	36
2.2.2.	Познавательное развитие	44
2.2.3.	Речевое развитие	49
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	53
2.2.5.	Физическое развитие	62
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	71
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	78
2.5.	Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР	82
<i>2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</i>		
1.	Региональный компонент	103
2.	Преимственность МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска и МБОУ СШ№1г.Волгодонска	105
3.	Взаимодействие МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска и социума	107
4.	Приоритетное направление деятельности МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска	109
5.	Дополнительное образование	113
ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
<i>1. Обязательная часть программы</i>		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	115
3.2.	Организация развивающей предметно- пространственной среды	115

3.3.	Кадровые условия реализации АООП	120
3.4.	Материально-техническое обеспечения АООП	122
3.5.	Финансовые условия реализации АООП	125
3.6.	Планирование образовательной деятельности	126
3.7.	Режим дня и распорядок	134
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	137
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	139
3.10.	Перечень литературных источников	140
	VI. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ)	

Разработчики программы:

Бабакова Е.Ю. – старший воспитатель;
Лихторович Т.И. – воспитатель;
Скокова Е.А. – музыкальный руководитель;
Гамаюнова М.В. – педагог-психолог.

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее АООП) является документом, с учетом которого муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Алёнушка» г.Волгодонска, (далее МБДОУ) осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования.

Воспитанники с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс МБДОУ осуществляется организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

АООП спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей МБДОУ, регионального компонента, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников (законных представителей).

АООП определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. В АООП учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет автора Н.В. Нищевой.

АООП разработана в соответствии с ФГОС ДО, примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17) и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

–Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 № 59599);

–Санитарными нормами и правилами;

–Постановления Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

-Устава МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска,

которые определяют содержание образования и направленности развития и образования детей, охватывающие все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности детских видов деятельности в каждом возрастном периоде.

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - *целевой, содержательный и организационный.*

Целевой раздел АООП включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АООП, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АООП, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АООП включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

АООП для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация АООП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АООП включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа: является неотъемлемой частью АООП детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;

- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

АООП обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе АООП представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации АООП.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена парциальными программами:

- Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева
- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н.В. Нищева
- Программа дошкольного образования "Юный эколог" под редакцией С.Н. Николаевой

- Программа дошкольного образования "Основы Безопасности Жизнедеятельности" под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой
- Программа дошкольного образования "Гармония" под редакцией К.В. Тарасовой
- Программа дошкольного образования "Цветные ладошки" под редакцией И.А. Лыковой
- Методического пособия по физическому воспитанию детей Л.И. Пензулаевой
- Программа Елжовой Н.В. «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края».

АООП предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

Описание традиций, праздников и мероприятий в АООП с учетом регионального компонента включается в часть формируемого участниками образовательных отношений. АООП содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации АООП МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска.

Система оценивания качества реализации АООП направлена в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска условий внутри образовательного процесса.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование учреждения: муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Алёнушка» г.Волгодонска.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: 347382, Ростовская область, г.Волгодонск, пр. Строителей, 10б.

Почтовый адрес: Ростовская область, г.Волгодонск, пр. Строителей, 10б.

МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска - учреждение с 12 – часовым пребыванием ребёнка.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов.

Детский сад работает 5 дней в неделю с 12 часовым пребыванием детей с 6.30. до 18.30. Выходными днями являются суббота, воскресенье и общегосударственные праздничные дни.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Данная Программа разработана с учетом особенностей развития детей с общим недоразвитием речи (ОНР), заиканием, с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН), основных принципов и требований к организации и содержанию коррекционной работы.

Целью АООП является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития (Нищева Н.В.).

Задачи:

- реализация АООП;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и

творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая и психолого-педагогическая работа направлена на:

- преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционно-образовательный процесс направлен на достижение положительной динамики в развитии каждого ребенка. Для этого необходима системная, планомерная коррекционная работа, требующая многочисленных повторений, закрепления, полученных в ходе работы ребенка и учителя-логопеда речевых навыков во всех видах деятельности. Логопатам необходима коррекционная работа по развитию высших психических функций, эмоциональному развитию со специалистами и в ходе всего педагогического процесса.

Хотя для детей с нормальным речевым развитием и для детей-логопатов существует единая цель в дошкольном детстве – полноценное развитие для благоприятной последующей социализации и успешного обучению в школе, но для детей с отклонениями в речевом развитии недостаточно педагогических воздействий общеобразовательного плана. Для них необходима четкая система специальной коррекционной работы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принцип природосообразности заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- онтогенетический принцип учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип непрерывности образования, обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- принцип системности, образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой возрастной

группе во всех пяти образовательных областях.

Для успешной деятельности по реализации адаптированной образовательной программы, для достижения максимальной эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;
 - знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
 - возраст ребенка, в котором он поступил в детский сад и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении;
 - синхронизирование процессов обучения, коррекции и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
 - осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей;
 - взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
 - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ:**

- системный подход в реализации задач;
- единство обследования и коррекции развития ребенка;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
- расширение пространства детства. Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОВЗ.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей, то есть одним из основных принципов АООП является принцип *природосообразности*.

Кроме того, АООП имеет в своей основе также принципы *систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации* в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов. Так, взаимосвязь в работе невролога и учителя-логопеда обеспечивают выбор адекватной коррекционной методики.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам

общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей.

Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом АООП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление АООП на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами АООП существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к реализации АООП

Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и

возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Особенности получения образования детьми-инвалидами

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

		количество групп	количество детей
Компенсирующей направленности		1	12
группа для детей с нарушениями речи	Возрастная категория (5-7 лет)	1	12

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы, что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С.Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ТНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов. Неполюценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

Направления развития детей	Особенности развития детей с ТНР
Социально-коммуникативное развитие	Особенности развития речи детей-логопатов характеризуются не сформированностью коммуникативной функции речи – дети не умеют общаться друг с другом и со сверстниками. К особенностям эмоционально-личностной сферы детей логопатов можно отнести повышенную тревожность, невозможность в полной мере управлять своими чувствами, социально приемлемо реагировать на непредвиденную или травмирующую ситуацию, положительно и обоснованно оценивать себя и других, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Логопедические проявления могут становиться причиной страхов, негативизма, излишней агрессивности либо ранимости, обидчивости. У большинства детей снижена познавательная активность.
Познавательное развитие	<p>Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения.</p> <p>У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т. е. быстро устают).</p> <p>Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т. п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость.</p> <p>Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на</p>

	<p>протяжении всего урока.</p> <p>Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, сидя на уроке, встают, ходят по классу, выбегают в коридор во время урока. На перемене дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, а после перемены с трудом сосредотачиваются на уроке.</p> <p>Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется.</p> <p>В период психосоматического благополучия такие дети могут достигать довольно высоких результатов в учебе. Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание, плохую отметку, неуважительное отношение со стороны учителя и детей.</p> <p>Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами</p>
Речевое развитие	<p>Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой анатомии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Типичными являются так же являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речь некоторых детей характеризуется зачатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и названия частей предметов и объектов, глаголов, выражающих уточненность действий, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки: в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, построения предложений. Дети неверно произносят по десять – двадцать звуков, не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твердые, звонкие – глухие и т.п.; искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.</p> <p>Смысловые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью. Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти. Но и в воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Дети с общим недоразвитием речи имеют ограниченный пассивный и активный словарь. У детей с нормальным речевым развитием в данном возрасте процветает словотворчество, которого почти нет у детей с речевой патологией. У детей с нарушением речевого развития наблюдается отставание в развитии мыслительных операций, затруднено образование понятий и обобщений, страдает грамматическая сторона речи, использование активного словаря сводится к нуждам ситуативной речи. Спонтанное формирование связной речи затруднено и происходит в более поздние сроки, чем у детей с нормальным речевым развитием.</p> <p>Можно говорить, что у этих детей не формируется в полной мере объективная и субъективная готовность к школе.</p>

Центральной особенностью дошкольного возраста является возникновение регулирующей, планирующей функции речи. У логопатов формирование этой функции речи вне условий коррекции затруднено. Речь является и средством регуляции высших психических функций. Дети с недоразвитием речи обладают недифференцированным восприятием, неустойчивым вниманием. У них наблюдается недостаточное развитие некоторых видов и процессов памяти. При недоразвитии регулирующей функции речи действия ребенка отличаются импульсивностью, инструкции взрослого мало организуют его деятельность, ребенок затрудняется в выполнении тех или иных интеллектуальных операций, не замечает своих ошибок, «теряет» конечную задачу, легко отвлекается, не может затормозить побочные ассоциации.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Р.Е.Левина).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Т.Б.Филичева).

При I уровне речевого развития (ориентировочно 3,5-4,5 года) речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко II уровню речевого развития (ориентировочно 4,5-5,5 лет) речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

III уровень речевого развития (ориентировочно 5,5-6,5 лет) характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки

	<p>словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. IV уровень речевого развития (ориентировочно 6,5 лет) (Т.Б.Филичева) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т-т'-с-с'-ц]. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.</p> <p>Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».</p> <p>Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>У значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Дети с трудом берут правильно кисточку и карандаш. Это затрудняет развитие продуктивных видов деятельности. Сенсорная система имеет пробелы в освоении цветов, форм, соотношении размеров. Сложности возникают в построении перспективы рисунка, подборе необходимых изобразительных средств.</p> <p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в невозможности дифференцировать музыкальные звуки, выполнять музыкально-ритмические движения.</p>
Физическое развитие	<p>Дети с диагнозом ОНР имеют особенности развития, не позволяющие свободно выполнять задания по словесной инструкции, связанных с ориентировкой в пространстве, у большинства детей отмечается недостаточная координация движений и фиксации позы. Зачастую дети нарушают последовательность выполнения элементов действий, опускают их составные части. Трудности вызывают выполнение упражнений с мячом, прыжки, упражнения с вращающейся веревкой, ритмические движения, что также обусловлено недоразвитием общей моторики у логопатов.</p> <p>Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют</p>

	<p>следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств.</p> <p>Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.</p> <p>При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере.</p>
--	---

Давая характеристику возрастным особенностям детей с общим недоразвитием речи, нельзя забывать, что еще одной особенностью речевых нарушений в детском возрасте является их обратимость, что связано с высокой пластичностью мозга.

Дошкольное образовательное учреждение в современном обществе становится гарантом интеллектуального, нравственного и физического развития ребенка, удовлетворяющим разнообразные образовательные запросы родителей, обеспечивающим укрепление психофизического здоровья, как основы для интеллектуального и нравственного развития воспитанников.

Успех коррекции речи дошкольника зависит от качества коррекционно-образовательного процесса, от создания условий для индивидуального и личностного развития ребенка и обеспечивается только правильной, научно-обоснованной системой воспитания и обучения, построенной на традиционных и современных методиках и технологиях дошкольного образования, предусматривающей последовательное целенаправленное развитие ребенка с учетом тяжести речевого дефекта, особенностей психического развития и индивидуальных особенностей.

Для этого принимаются во внимание различные условия и факторы.

Климатические условия:

Ростовская область находится в южной части Европейской России. Имеет однородный в основном равнинный рельеф. Климат соответственно на всей территории умеренно-континентальный. Основными особенностями погоды в Ростовской области можно назвать скудное количество осадков в летний период. Зима в регионе не продолжительная, температура в январе месяце в среднем составляет -5 – 9 градусов, но при сильном восточном ветре температура может опускаться и до отметки -30 градусов. Устойчивый снежный покров не успевает сформироваться. Летний период продолжительный с преобладанием сухих и солнечных дней.

Все это учитывается при планировании образовательного процесса, проведении прогулок. В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) физкультурная деятельность проводится на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на свежем воздухе.

При неблагоприятных погодных условиях предусмотрен график двигательной активности для всех возрастных групп в музыкальном и спортивном залах.

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира Ростовской области.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал. Это происходит через:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города.

Кадровый потенциал

Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%, которые работают с детьми с ТНР.

Воспитательно-образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них 2 воспитателя и 4 специалистов: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель– логопед.

Качественный состав педагогического коллектива.

	Количественный состав	В % соотношении
Число работающих педагогов	6	
Имеют категорию из них:		
высшую	0	0%
первую	1	17%
без категории	5	83%

Образовательный уровень педагогов.

Числа работающих педагогов, имеющих образование:	Количество педагогических работников, имеющих образование	В % соотношении
Высшее	3	50%
Среднее специальное	3	50%

Педагогический стаж работников ДОУ

0 – 5 лет	2	33%
5 - 10 лет	2	33%
10 – 20 лет	2	33%
20-лет	0	0%

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах. 100% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение или освоив компьютер самостоятельно. 100% педагогов прошли курсовую подготовку, в том числе и по работе с детьми ОВЗ, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождения процедуры аттестации, самообразование, семинары сетевого

взаимодействия города. Все это способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска, пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Возрастные особенности детей

5 – 8 лет

Ключ возраста. В возрасте 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

К 6 годам формируется произвольность поведения и психических процессов — умение ребенка подчинять свои действия требованиям педагога для достижения целей и дальнейшего успешного обучения в школе.

Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций.

Совершенствуется произвольность восприятия.

Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребенок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Речь. Речь ребёнка 5 лет всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

К 6 годам ребенок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарем, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребенка дает ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребенка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребенка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объем сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями.

Развитие словаря детей в возрасте с 6 до 7 лет:

Запас слов расширяется.

В речи используют синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением.

Развитие грамматического строя речи детей:

Закрепляется умение согласовывать существительные с числительными и прилагательными.

В речи используют предложения разных видов.

Могут встречаться ошибки в изменении слов по падежам («У меня нет рукавичков»).

Развитие связной речи детей 6 -7 лет:

Совершенствуется диалогическая и монологическая речь.

Закрепляется умение отвечать на вопросы и задавать их.

Формируется культура речевого общения.

Акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда ит. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом.

Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации, обладает сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции. В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, который протяжен во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребенка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности.

Произвольность внимания и памяти связана с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

1.2 Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АООП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного

образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач АООП направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения АООП предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения

партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов, моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного
- материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Целевые ориентиры АООП выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Как уже отмечалось, главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет **инициативу** и **самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен **выбирать** себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами

игры, различает условную и реальную ситуации, умеет **подчиняться разным правилам и социальным нормам**;

- ребенок достаточно хорошо **владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет **любопытность**, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен **наблюдать, экспериментировать**. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; **ребенок способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации АООП педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель педагогической диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования направлена, в первую очередь, на оценивание созданных в МБДОУ условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет МБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует педагогический коллектив на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой.

Целевые ориентиры, представленные в АООП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка дошкольного учреждения;
- внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АООП в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности учреждения.

2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

1. Пояснительная записка

Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

2. Цели и задачи парциальных образовательных программ

Парциальная программа	Цель, задачи
Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева	создание оптимальных условий для всестороннего полноценного физического развития, укрепление здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи путем повышения физиологической активности органов и систем детского организма; коррекция речедвигательных нарушений
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н.В. Нищева	обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. Одной из важнейших задач Программы является профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.
Программа Стеркиной Р.Б., Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	Цель: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями. Задачи: - помогать детям в игровой форме развивать навыки по защите жизни и здоровья; - знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице; - учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми; - обогащать представления детей о здоровье; - обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.
Программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки»	Цель: формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи:

	развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира, как эстетических объектов.
Программа Тарасовой К.В. «Гармония»	Цель: создание благоприятных условий для полноценного всестороннего развития ребенка, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Задачи: - заложить основы гармонического развития: развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей; - подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; - развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности; - научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
Программа Елжовой Н.В. «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края».	Цель: создание условий для воспитания чувства любви к маленькой Родине. Задачи: - формировать начала нравственного сознания и начала самосознания на основе культурно-этических норм данного региона; - способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой Родины; - поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы; - поддерживать постоянный интерес к миру взрослых; - способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками; - развивать продуктивное воображение, логическое мышление; - создавать условия для развития творчества.
Программа С.Н. Николаева «Юный эколог»	Цель: формирование у ребенка осознанного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Задачи: - формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе); - развитие познавательного интереса к миру природы; - формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями; - формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь, а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.
Программа И.А. Лыкова «Умные пальчики»	Цель: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепция творца».

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектирование условий для освоения детьми конструирования, как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и мир создающего человеческую культуру; - развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя; - содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»; - создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции); - расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество; - поддержка активности, инициативности, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
<p>Методического пособия по физическому воспитанию детей Л.И. Пензулаевой</p>	<p>Цель: оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительное – обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей; - воспитательное - обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей; - образовательное - обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.

3. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ

Среди факторов, влияющих на эффективность и качество образования детей в МБДОУ, важная роль принадлежит образовательной программе. Современная дифференциация дошкольного образования, многообразие видов МБДОУ предполагают значительную вариативность в использовании программ и педагогических технологий. В соответствии с п.5ст.14 закона РФ «Об образовании», каждому образовательному учреждению предоставлено право самостоятельно разрабатывать или из комплекса вариативных выбирать те программы, которые наиболее полно учитывают конкретные условия работы ДОУ. В условиях новой образовательной политики вариативности образования, разработан ряд отечественных программ и педагогических технологий нового поколения. Все программы предусматривают разные подходы к организации педагогического процесса в детском саду.

Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных Программ физкультурно-оздоровительной направленности:

Принцип научности – подкрепление всех необходимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно-обоснованными и практически апробированными методиками.

Принцип активности и сознательности – участие педагогов и родителей в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.

Принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности

Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных Программ художественно-эстетической направленности:

лично ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям;

учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий;

критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;

системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;

интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;

особый характер взаимодействия педагога и ребенка;

ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение;

принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незна- комому»;

принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

принцип развивающего характера художественного образования;

принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

4. Особенности осуществления образовательного процесса, а также планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Реализуемая парциальная образовательная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной Программы
Программа Стеркиной Р.Б., Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»	- освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы; - умение действовать при чрезвычайных ситуациях; - знать и выполнять правила дорожного движения;

	-видеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.
Программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки»	У детей развита художественно-творческая способность в продуктивных видах детской деятельности.
Программа Тарасовой К.В. «Гармония»	У ребенка сформированы основы базовой музыкальной культуры личности. Развита творческие и актерские способности, музыкально-художественная деятельность, способность эмоционально воспринимать музыку.
Программа Елжовой Н.В. «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края».	У ребенка появляется чувства любви к малой Родине, формируется нравственное сознание, расширяется представления о прошлом малой Родины.
Программа С.Н. Николаева «Юный эколог»	Дети знакомятся с явлениями Вселенной, с понятиями, свойствами и значением воды, с почвами – землей, песком, глиной и их свойствами, а также с природными камнями. Дети получают представления о комплексе характерных явлений в неживой природе и их изменений в разные сезоны.
Программа И.А.Лыкова «Умные пальчики»	Ребенок осмысленно осваивает разные материалы и универсальные способы их преобразования в предметы или композиции.
Программа Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	У детей сформированы важные двигательные умения и навыки, знания в области гигиены, медицины и физической культуры.
Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н.В. Нищева	овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
- Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
- Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.2. Описание образовательной деятельности направлениями развития воспитанника, образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие;

Образовательная деятельность с воспитанником по реализации программы строится на основе интеграции образовательных областей как по задачам и содержанию, так и по средствам организации и оптимизации детской деятельности, в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными возможностями воспитанника, спецификой и возможностями образовательных областей.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание работы с детьми по направлению «Социально-коммуникативное развитие» основано на содержании ООП ДО МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска с учетом особенностей в развитии детей с ТНР.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в МБДОУ:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Трудовое воспитание.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра - ведущая деятельность ребенка-дошкольника. Ведущая деятельность - такая, которая оказывает в данный возрастной период особое воздействие на развитие ребенка.

Комплексный метод руководства развитием самостоятельных игр:

Обеспечение педагогических условий развития игры:

- обогащение детей знаниями и опытом деятельности;
- передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);

Педагогическая поддержка самостоятельных игр:

- развивающая предметно-игровая среда;
- активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Сюжетно-ролевая игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований:

- Действие в воображаемом плане (развитие символической функции, наличие воображаемой ситуации, формирование плана представлений).
- Умение ребенка определенным образом ориентироваться в системе человеческих взаимоотношений, так как игра направлена именно на их воспроизведение.
- Формирование реальных взаимоотношений между играющими детьми (согласование действий).

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение

реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также, как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом

обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Формирование основ безопасного поведения детей

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Задачи:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно – не опасно”
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным, ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из того или иного его поступка: “если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения:

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно), с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- образовательная деятельность организуется не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. - эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Трудовое воспитание

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность);
- труд в природе;
- ознакомление с трудом взрослых;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку.)

Формы организации трудовой деятельности детей:

- поручения (простые и сложные, коллективные, индивидуальные, эпизодические и длительные);
- дежурство (не более 20 минут) - формирование общественно-значимого мотива;
- коллективный труд (не более 35-40 минут) - формирование общественно-значимого мотива.

Типы организации труда детей:

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей:

1 группа методов - формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- придумывание сказок.

II группа методов - создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Эмоциональное развитие

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) ориентирует педагогов на создание условий, открывающих возможности для позитивной социализации и развития ребенка дошкольного возраста. Исходя из этого эмоциональное и социальное развитие является одной из актуальных задач современного дошкольного образования.

В дошкольном возрасте эмоции играют большую роль в жизни ребенка. Т. А. Данилина говорит о том, что в этот возрастной период эмоциональные реакции носят импульсивный и непосредственный характер.

В раннем возрасте эмоции более выражены, чем в дошкольном детстве. Это связано с тем, что ребенок не умеет управлять своими переживаниями и эмоции начинают управлять его поведением. Из – за этого происходит более бурное и непровольное проявление эмоций. Взрослый легко может определить эмоции ребенка потому, что они проявляются и мимике ребенка, и в его поведении в целом.

Основными формами эмоционального развития детей дошкольного возраста являются: игровые занятия, самостоятельная музыкальная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых в высказываниях - импровизациях, спектаклях - импровизациях, фотовыставках и др.

Игровой метод является одним из основных методов формирования эмоций у детей дошкольного возраста. Игры близки, доступны активности детей дошкольного возраста, которая естественно вписывается в жизнь детей, как ведущей деятельности способна осуществлять позитивные изменения в эмоциональной и других сферах личности, формировать новые способы действий и формы поведения. Имея такие свойства, игра создает благоприятную ситуацию для развития выразительных проявлений детей, для их творческой самореализации. В ходе преобразований роль и при выполнении различных игровых задач ребенок непровольно обогащается способами выражения эмоций и адекватного оформления экспрессивных действий. Эмоционально-сенсорные и эмоционально-экспрессивные игры - самые важные в этом плане.

Социальное развитие

Процесс воспитания ценностного отношения к миру осуществляется при помощи разнообразных форм и методов. Задача педагога МБДОУ заключается в том, чтобы правильно управлять процессом, строить его на основе уважения личности, признания его индивидуальности, прав и свобод. Педагог МБДОУ опирается на потенциальные личностные возможности ребенка, способствуя их развитию, и на внутреннюю активность детей.

Форма организации образовательного процесса – это деятельность, осуществляемая в определенном порядке и режиме. В качестве наиболее действенных форм организации образовательной деятельности в аспекте социального развития детей дошкольного возраста это совместная деятельность педагога с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей; взаимодействие педагога с родителями.

Ведущим методом организации практического опыта социального развития детей является использование упражнений в поведении, поступках, коммуникативных навыках и умениях. В ежедневной практической деятельности ребенок накапливает нравственный опыт, вступает в коммуникации со сверстниками, взрослыми. Он усваивает правила поведения в коллективе, руководствуется ими в своей деятельности, учится поступать в соответствии с нормами морали.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - О культуре народа, его традициях, народном творчестве - О природе родного края и страны, деятельности человека в природе - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках - О символике родного города и страны (герб, гимн) 	<ul style="list-style-type: none"> - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе, к родному языку 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность

Интеграция образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в игровой деятельности.
«Речевое развитие»	Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Продолжать развивать и активизировать словарный запас детей. Развивать умение понимать обобщающие слова. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Повторять наиболее интересные потешки, и небольшие стихотворения.

«Познавательное развитие»	Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, о происшедших с ним изменениях.
«Художественно – эстетическое развитие»	Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной на занятиях с пластилином. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, квадратная). Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, бубен, барабан и т.д.). Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Побуждать к использованию музыкальных игр в повседневной жизни.

2.2.2. Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- развитие математических представлений
- познавательно – исследовательская деятельность.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет

формировать представление о количестве, множестве;
формировать навыки выражения количества через число;
формировать навыки счет;

Величина и форма

развивать сенсорные возможности;
формировать геометрические представления;
формировать навыки измерения различных величин;

Число и цифра

формировать представление о числе;
формировать навыки выражения количества через число;

Ориентировка во времени и пространстве

формировать представления о преобразованиях (временные и пространственные представления);
развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление.

Особенно тесно математическое развитие в дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать)

предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Воображение и творческая активность

Воображение ребенка ярче, чем воображение взрослого человека. Это мнение базируется на том, что дети фантазируют по самым разнообразным поводам. Ребенок может вообразить себе гораздо меньше, чем взрослый человек, так как у детей меньше жизненного опыта и, следовательно, гораздо меньше материала для воображения.

Главными условиями развития творческого воображения являются:

- предоставление свободы экспериментировать с разнообразными материалами при одновременном обогащении представлений об их свойствах и способах действий;
- пробуждение эмоций в процессе восприятия действительности;
- организация наблюдений за творческим процессом взрослых.

Задачи воспитателя в работе с детьми:

- поощрять и поддерживать творческие находки.
- развивать целенаправленную деятельность детей и их стремление к

созидательной активности.

- воспитывать положительное отношение ребенка к сотрудничеству с взрослым, с детьми, к собственной деятельности, ее результату.
- способствовать возникновению у него ощущения, что продукт его деятельности интересен другим и ему самому.
- способствовать накоплению сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений детей в процессе восприятия природы, произведений художественной литературы, изобразительного искусства.
- развивать способность ребенка наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.
- обращать внимание детей на средства выразительности, с помощью которых художники передают состояние природы, характер и настроение своих героев.

Для успешной и плодотворной работы в МБДОУ осуществляется тесная взаимосвязь всех специалистов ДОО. В процессе развития воображения необходимо включать всех взрослых окружающих ребенка:

Музыкальный руководитель	На занятиях проводятся музыкальные игры, которые являются эффективным средством развития творческой и разносторонней личности дошкольника, так как включают в себя слово, образ, музыку, танец, фантазию и сочинительство.
Инструктор по физической культуре	В содержание физкультурных занятий необходимо включать упражнения на развитие двигательного воображения и творчества. Они способствуют построению нового образа, передаче его с помощью определенного смыслового содержания, которое адресуется другому человеку.
Педагог-психолог	Для развития творческого воображения в занятиях целесообразно включать психогимнастику, которая направлена на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как её познавательной, так и эмоционально-личностной сферы). Основной акцент: обучение элементам техники выразительных движений, на развитие у детей различных психических функций (внимания, память, воображение), а также на обучение элементам саморасслабления и умения выражать различные эмоциональные состояния.
Учитель – логопед	Правильно построенная речь, умение выражать свои мысли и чувства, является одним из основных условий для развития воображения у дошкольников. Диалоговая и монологическая речь является предпосылкой для развития творческой активности.

Для стимуляции творческой активности детей педагоги МБДОУ создают следующие условия:

Создание благоприятных условий для творчества:

- обеспечение доброжелательной благоприятной атмосферы;
- обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами и стимулами с целью развития его любознательности.
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- использование личного примера творческого подхода к решению проблем;
- обеспечение возможностей для упражнения и практики;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы;
- планомерное обогащение жизненного опыта детей;
- совместные (обучающие) игры с детьми, направленные на передачу им игрового

опыта;

- активизирующее общение взрослого с детьми, направленное на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.

Во взаимодействии с детьми педагоги МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска использует такие приемы:

- активное слушание (парафраз) – повторение за ребенком его слов также способствует его развитию. В исследованиях психологов была выявлена эффективность этого приема для установления эмоционального контакта, взаимопонимания, личностного роста.

Особая важность использования парафразы в работе с детьми с нарушениями, когда дети имеют логопедические дефекты или говорят тихо, нечетко, проглатывая концы фраз. Четкое повторение педагогом слов ребенка способствует формированию правильной речи и позитивной самооценки. Один из вариантов – повтор в виде пропевания фразы. При плохом понимании инструкции к заданию можно тоже использовать пропевание.

- обращение по имени, иногда в игровом контексте по имени отчеству, «теперь Ваше слово, молодой человек» поднимает самооценку ребенка, формирует серьезное отношение к учебной деятельности, способствует установлению контакта педагога с ребенком.
- позитивную обратную связь,
- позитивные оценки деятельности,
- комментирование действий ребенка. Также для развития рефлексии полезно комментировать, что сейчас делает ребенок: «ты так решил сделать», «я заметила, что сначала, ты хотел положить кубик так, а потом нашел верное решение».
- предоставление выбора, который способствует повышению его активности, мотивации, делает его субъектом учебного процесса. Можно предложить ребенку выбрать, например, материал того или иного цвета, задания, которые он будет выполнять, сложность заданий и т.д. Например, «про что ты хочешь придумать предложение?» «Я хочу про грибок!».
- использование «Я-высказываний»,

Бывает, что педагог испытывает негативные чувства в своей работе – раздражение, гнев, обиду и т.д., ведь педагог такой же человек как и все. Очень важно осознавать эти чувства, поскольку если они просто зажимаются, то ребенок это чувствует и соответственно реагирует, эти чувства могут оказывать негативное влияние на процесс взаимодействия. Важно выражать эти чувства не в форме ты-высказывания: «Ты меня огорчаешь...», а в форме «Я-высказывания: «Я сегодня недовольна результатами», «мне сегодня не понравилось то-то».

- смена ролей – общение на уровне «Взрослый-Взрослый», «Ребенок-Ребенок», «Родитель-Ребенок» (ребенок в роли лидера), предоставление самостоятельности;
- юмор.

Очень важен в работе с детьми юмор. Он не только способствует установлению контакта, созданию доброжелательной обстановки, снятию эмоционального напряжения, но и повышает мотивацию, интерес, отношение к педагогу, развивает творческое мышление, снимает психологические и познавательные барьеры, стереотипы, страх ошибки. Если вы спросите у детей, какие педагоги им нравятся и

почему, многие скажут

- «веселые, потому что она все время шутит». Не надо бояться иногда выглядеть смешным, посмеяться над собой.
- игровые приемы
- смена деятельности и пространства,
- обмен личной информацией.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи;
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.

2.2.3. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

АООП оставляет МБДОУ право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Методы и приемы развития речи

Наглядные:	Словесные:	Практические:
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по картине, игрушке); показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению.	речевой образец; объяснение; вопросы; оценка детской речи; чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающие беседы; рассказывание без опоры на наглядный материал.	дидактические игры; игры – драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; хороводные игры; этюды; ролевые

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Речевое развитие	Возраст (5-7 лет): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений

в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы

«Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи	<p>Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.</p> <p>Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.</p> <p>Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.</p> <p>Развивать литературную речь.</p>
Формы	<p>Чтение литературного произведения.</p> <p>Рассказывание литературного произведения.</p> <p>Беседа о прочитанном произведении.</p> <p>Обсуждение литературного произведения.</p> <p>Инсценирование литературного произведения.</p> <p>Театрализованная игра.</p> <p>Игра на основе сюжета литературного произведения.</p> <p>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</p> <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.</p>

Основные принципы работы	Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
--------------------------	---

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции. Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде.

В настоящее время в МБДОУ нет детей – билингвов. Но в МБДОУ ведется работа по разработке модели развития детей через игровую деятельность, основываясь на результаты работ Андросовой Ю.В. «Модель развития национально-русского двуязычия у детей через игровую деятельность».

В игре создаются условия для развития общей культуры личности детей – их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирования предпосылок учебной деятельности.

При создании модели учитывались не только психологические особенности игровой деятельности, но и основные факторы, влияющие на формирование сбалансированного двуязычия у детей дошкольного и младшего школьного возраста:

- Основные источники сюжета и содержания современных детских игр (повседневная жизнь взрослых, но и Интернет-, ТВ-пространство) должны быть доступны на двух языках (родном, втором языках).
- Основной движущей силой развития игры является ее мотив. Ребенок играет потому, что ему хочется играть, а не ради получения какого-то конкретного результата.
- Если взрослыми будет обеспечены билингвальные источники сюжета и содержания игры, то и сама игровая деятельность будет развиваться на двух языках
- Игровые действия, в том числе речевые операции могут развиваться как на родном, так и на втором языке.

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Познавательное развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества; Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности; Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Направления художественно-эстетического развития

- музыкальное развитие

—изобразительная деятельность: рисование лепка/аппликация

—конструктивно-модельная деятельность.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Художественное развитие	Возраст (5-7 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздник, самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, АООП относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Методы, способствующие формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий:

- метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса;
- метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения;
- метод проблемных ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоционально-положительной отзывчивости на прекрасное, и отрицательному отношению к безобразному в

окружающем мире.

Приемы художественно - эстетического развития:

- слово воспитателя (пояснения, указания)
- демонстрация произведений искусства, показ приемов исполнения;
- приемы развития сознательного отношения, умения анализировать, сопоставлять и приемы, побуждающие к эмоциональным переживаниям;
- показ действий, которым надо точно следовать, и приемы, формирующие способы самостоятельных действий;
- приемы, направленные на упражнение, тренировку в навыках, и творческие задания, предполагающие оригинальность, своеобразие исполнения, выдумку, вариативность.

В целом лишь комплекс всевозможных методов может обеспечить полноценное художественное развитие ребенка.

Средства художественно - эстетического развития:

- литературные произведения, музыкальные произведения, иллюстрации,
- малые скульптуры,
- принадлежности кукольных, теневых театров, художественные материалы для аппликаций и т. д.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием

операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыкальное развитие» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Цель музыкального развития: формирование основ музыкальной культуры и всестороннее развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи коррекционной работы:

- создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи);
- реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с нарушениями речи;
- всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, что дает возможность сформировать у детей все психические процессы;
- формирование базовых основ культуры личности детей, оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- способствовать развитию и коррекции психических процессов;

- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе общения со взрослыми и детьми.

Задачи здоровьесберегающей направленности:

- Коррекция артикуляции, речевого дыхания, темпа и ритма речи, голосовых нарушений.
- Развитие пальцевой и лицевой моторики, координации, пластичности, гибкости и других физических качеств.
- Коррекция речевых нарушений: психических процессов и эмоционально-волевой сферы, а также процессов самоконтроля и саморегуляции.

В содержании программы учтены основные принципы музыкального образования:

- Связи музыки с ведущими интересами детей с ТНР, с их жизнью. Музыкальные занятия строятся по «блокам» тем, доступным и интересным детям того или иного возраста. Каждый из блоков конкретизируется в одной или нескольких темах. Такой подбор репертуара способствует возникновению у ребенка потребности в музыке,
- «вхождению» музыки в его жизнь.
- Сочетания в музыкальном репертуаре высокохудожественной народной, классической и современной музыки.
- «Горизонтального движения» музыкального репертуара. Одно и то же музыкальное произведение проходит, как правило, не в одном, а в нескольких видах музыкальной деятельности. Такое построение способствует более глубокому освоению и запоминанию музыки.
- Импровизационности. Он касается работы и детей, и взрослых. С самого начала у всех участников педагогического процесса создается «установка на творчество», музыкальную импровизацию во всех видах музыкальной деятельности.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Вид деятельности

Восприятие

Ценностно-целевые ориентиры: развитие эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия различных музыкальных жанров. Формирование основ музыкальной культуры.

5-6	6-7
-----	-----

<p>1. Ребенок хорошо владеет музыкальной речью, знает названия песен, танцев, музыкальных произведений.</p> <p>2. Ребенок ритмично двигается под музыку, Узнает произведения по фрагменту.</p> <p>3. Ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках, контролирует свои движения и управляет ими.</p>	<p>1. Ребенок обладает навыками воображения.</p> <p>2. Сформирован музыкальный вкус, развита речь, словарный запас.</p> <p>3. Ребенок знает элементарные музыкальные понятия, имена и фамилии композиторов и музыкантов.</p> <p>4. Ребенок обладает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в музыкальных движениях, играх и постановках.</p>
--	--

Детское исполнительство

Пение

Ценностно-целевые ориентиры: развитие репродуктивных компонентов музыкального слуха; развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия детской вокальной культуры.

5-6	6-7
<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение петь легкими звуком в диапазоне РЕ¹ – до²; брать дыхание перед началом песни, эмоционально передавать характер мелодии; - соблюдать динамику в пении (умеренно, громко, тихо); - развивать сольное пение с аккомпанементом и без него; - содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера; - развивать музыкальный вкус (создавать фонд любимых песен). <p>Целевые ориентиры (по ФГОС ДО) – ребенок обладает элементарными музыкальными представлениями</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать певческий голос и вокально- слуховую координацию; - закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; - учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; - чисто артикулировать; - закреплять умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с аккомпанементом и без него. <p>Целевые ориентиры (по ФГОС ДО) у ребенка складываются предпосылки музыкальной грамотности.</p>

Музыкально-ритмические движения

Ценностно-целевые ориентиры: развитие перцептивного ритмического компонента музыкального слуха; становление эстетического отношения к восприятию и воспроизведению движений под музыку.

5-6	6-7
<ul style="list-style-type: none"> - развивать танцевальное творчество: учить придумывать движения к танцам, проявляя оригинальность и самостоятельность; - учить импровизировать движения разных персонажей; - побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. 	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений; - продолжать учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; - знакомить с особенностями национальных плясок и бальных танцев; - развивать танцевально-игровое творчество; - формировать навыки художественного исполнения разных образов в песнях, танцах, театральных постановках.

Игра на детских музыкальных инструментах

Ценностно-целевые ориентиры: развитие исполнительского творчества; реализация самостоятельной творческой деятельности.

5-6	6-7
-----	-----

<ul style="list-style-type: none"> - учить исполнять на музыкальных инструментах простейшие песенки индивидуально и в группе; - развивать творчество детей; - побуждать детей к активным самостоятельным действиям. 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке; - учить играть на металлофоне, ударных инструментах (русских народных); - исполнять музыкальные произведения в оркестре, ансамбле.
--	---

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Конструирование. Виды конструирования

Цель: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация.

Конструктивная деятельность дошкольников в МБДОУ носит характер ролевой игры: в процессе создания постройки или конструкции дети вступают в игровые отношения, не просто определяют обязанности каждого, а выполняют те или иные роли, например бригадира, строителя, мастера и т. д.

Процесс обучения детей художественному конструированию в МБДОУ строится с учетом особенностей развития конструктивной деятельности и включает в себя три основных направления.

1. Развитие познавательных и творческих способностей детей.
2. Развитие художественных способностей.
3. Развитие собственно конструктивных способностей, совершенствование технических умений и навыков работы с деталями конструктора.

При организации художественно-конструкторской деятельности дошкольников педагоги МБДОУ следуют следующим методическим особенностям:

1. Художественное конструирование по вербальной сопровождающей деятельности инструкции или указаниям. Данный методически прием предполагает сопровождение педагогом всего процесса художественного конструирования, включая изготовление деталей, их отделку, порядок сборки и т.п. В данном случае художественное конструирование будет носить репродуктивный характер.
2. Аналогичное конструирование. Данный вид конструирования предполагает сначала изготовление объекта под руководством педагога, а затем самостоятельно по собственному образцу, усложнив или функционально улучшив оборот исходного объекта.
3. Конструирование по образцу. Данный методический прием предполагает, в основном, передачу детям знания уже в готовом виде, что целесообразно использовать на начальных этапах обучения художественному конструированию. В данном случае конструирование по образцу опирается на анализ (с помощью педагога) совокупности деталей, порядка и приемов отдельных операций и отделки объекта. В основе данного вида конструирования лежит подражательная деятельность детей. Конструирование по образцу является переходным этапом к самостоятельным видам конструирования.
4. Конструирование по собственному замыслу. В основе данного вида уже лежит самостоятельная деятельность дошкольника. На основе имеющихся знаний, ребенок, используя рефлексивный метод, воспроизводит без помощи взрослого собственный объект на основе усвоенных ранее умений, навыков, приемов деятельности.
5. Конструирование по изложенной схеме. Данный вид конструирования предполагает наличие описания или указаний, включающих итоговый этап выполнения объекта, конструкции. Также имеет место предписание к материалу, условиям применения, выраженных в каких-либо требованиях общего характера.
6. Условное конструирование. Данный вид конструирования подразумевает наличие определенных предписанных условий при отсутствии образца или жестких указаний. Ребенок самостоятельно делает выбор материала, способов изготовления и т.п., ориентируясь лишь на условия композиционных решений и итогового назначения объекта, конструкции.
7. Коллективный вид конструирования. Используется для формирования умений дошкольников работать в команде, достигать решения творческих задач совместными усилиями, а также умения распределять творческие обязанности в коллективе и реализовывать концепцию коллективного воплощения.
8. Ко модели. Оказывает положительное влияние на развитие аналитического и

образного мышления.

9. Плоскостное моделирование. Дети выкладывают модель на плоскости из геометрических фигур, а затем по своей модели строят постройку.

В нашем детском саду, с ребятами педагоги МБДОУ создают работающие модели из бумаги – техника, животные, макеты, а также используем различные конструкторы:

- Металлический конструктор;
- LEGO конструирование.

Театрально-словесное творчество

Основным условием ускорения развития речевой деятельности является применение различных методов обучения речи, построенных на принципах лингводидактики.

Методом обучения называют действия обучающего и обучаемого, выполняемые с целью передачи знаний от одного к другому.

Для дошкольного периода развития речи характерны практические методы:

- метод имитации,
- метод разговора (беседы),
- метод пересказа,
- метод рассказывания (сочинения)

Театрализованная деятельность в детском саду – это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности, которая базируется на принципах развивающего обучения методы и организация которых опираются на закономерности развития ребенка, при этом учитывается психологическая комфортность, которая предполагает:

- снятие, по возможности, всех стрессообразующих факторов;
- раскрепощенность, стимулирующую развитие духовного потенциала и творческой активности;
- развитие реальных мотивов.

Формы театрально-игровой деятельности в детском саду

- когда действующими лицами являются определенные предметы (игрушки, куклы)
- когда дети сами в образе действующего лица исполняют взятую на себя роль.

Этапы формирования творческой активности детей в процессе театрализованной деятельности:

- накопление художественно-образных впечатлений через восприятие театрального искусства;
- активное включение в художественно-игровую деятельность;
- поиск-интерпретация поведения в роли;
- создание и оценка детьми продуктов совместного и индивидуального творчества.

Методы работы по совершенствованию творческой деятельности детей в театрализованной игре

- метод моделирования ситуаций (предполагает создание вместе с детьми сюжетов-моделей, ситуаций-моделей, этюдов, в которых они будут осваивать способы художественно-творческой деятельности);
- метод творческой беседы (предполагает введение детей в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога);
- метод ассоциаций (дает возможность будить воображение и мышление ребенка)

путем ассоциативных сравнений и затем на основе возникающих ассоциаций создавать в сознании новые образы).

Условия успешного формирования словесного творчества

- проведение систематической работы по развитию речи детей и обучению их родному языку;
- расширению словарного запаса, овладению грамматическими нормами и совершенствованию звуковой культуры речи (звукопроизношения и общих речевых навыков), развитию связной речи — диалогической (в общении) и монологической (в пересказе и составлении собственного рассказа);
- своевременное развитие активного восприятия художественного слова;
- воспитание поэтического слуха и совершенствование навыков выразительного чтения.

Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» с другими образовательными областями

«Социально–коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; приобщение к различным видам искусства
«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.

2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в

питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Цели и задачи реализации работы:

Цель: создание оптимальных условий для всестороннего полноценного физического развития, укрепление здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи путем повышения физиологической активности органов и систем детского организма; коррекция речедвигательных нарушений.

Специальные задачи физического развития детей:

- Развитие речевого дыхания. Невозможно успешно работать над речью, пока не

развито речевое и физиологическое дыхание. Речь образуется на выдохе. Выдох формируется посредством упражнений дыхательной гимнастики и фонетической гимнастики, при которых звуки произносятся на длительном выдохе.

- Развитие речевого фонематического слуха. Большую роль в решении этой задачи играют подвижные игры, в которых дети, например, делятся на гласные и согласные звуки, а потом собираются командами у цветных ориентиров.
- Развитие звукопроизношения. При планировании совместной педагогической деятельности логопед определяет дежурный звук, который необходимо отработать с детьми во время образовательной деятельности с помощью подвижных игр, например с мячом «Я знаю пять имен...»
- Развитие выразительных движений. Для этого используются игры, игровые упражнения, приемы имитации и подражания с использованием артикуляционной гимнастики.
- Развитие общей и мелкой моторики. Общая моторика развивается с помощью общеразвивающих упражнений (ОРУ) и запланированного педагогом объема основных движений. Для развития мелкой моторики можно использовать упражнения с мячами разного размера, пальчиковые игры, самомассаж ладоней, комплексы ОРУ с предметами.
- Развитие ориентировки в пространстве. Все дети с речевой патологией входят в группу риска по дисграфии – нарушению правильного письма. Поэтому необходимо формировать у детей пространственные представления так, чтобы они уверенно ориентировались не только в частях своего тела, но и в пределах физкультурного зала, используя соответствующие команды и распоряжения. Следует шире использовать предлоги, применять схемы-карточки с нарисованными двигательными действиями, включать в физкультурную деятельность игры на ориентировку в пространстве и игры с элементами строевых упражнений.
- Развитие коммуникативных функций. Для решения этой задачи следует нацеливать детей на совместные двигательные действия, воспитывая культуру поведения и положительные взаимоотношения. Коллективное выполнение построек из разных деталей, подвижные игры, игры на воспитание культуры поведения и общения способствуют ее реализации. С целью нормализации эмоционального статуса и снятия тревожности применяются упражнения на расслабление.
- Развитие музыкальных способностей. Здесь рекомендуется использовать выполнение упражнений под музыку, элементы ритмики, а также музыкальные подвижные игры.

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным

физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Принципы физического развития:

Дидактические:	Специальные:	Гигиенические:
<ul style="list-style-type: none"> - систематичность и последовательность; - доступность; - учет индивидуальных и возрастных особенностей; - наглядность; - развивающее обучение; - воспитывающее обучение; - сознательность и активность ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - непрерывность; - цикличность; - постепенное наращивание тренирующих воздействий. 	<ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная направленность всего образовательного процесса; - рациональное системное чередование физических нагрузок и отдыха; - сбалансированность нагрузок; - возрастная адекватность.

Методы и приемы физического развития:

Наглядные:	Словесные:	Практические:
<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые (музыка, песни) - тактильно – мышечные (непосредственная помощь взрослого) 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - словесная инструкция; - вопросы к детям; - беседа, образный сюжетный рассказ. 	<ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации физического воспитания (развития):

- Занятия (физкультурные, музыкальные);
- Подвижные игры;
- Утренняя гимнастика;
- Гимнастика пробуждения;
- Спортивные развлечения, праздники, досуги;
- Физкультминутки;
- Физкультурные упражнения;
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
- Закаливающие процедуры;
- Активный отдых;
- Дни здоровья (Неделя здоровья).

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально- коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Двигательная деятельность, ее вариативность.

1. Утренняя гимнастика (ежедневно в зале, на воздухе - летом)

- традиционный комплекс
- подвижные игры
- оздоровительные пробежки вокруг детского сада
- преодоление полосы препятствий

2. Двигательная разминка между занятиями (ежедневно)

- подвижные игровые упражнения
- игры на ориентировку в пространстве
- двигательное задание

3. Физкультминутка (зависит от типа занятия) (ежедневно)

- упражнения для развития мелкой моторики
- имитационные упражнения

- общеразвивающие упражнения
- 4. Подвижные игры и физические упражнения (ежедневно)**
 - подвижные игры
 - спортивные упражнения
 - двигательное задание с использованием полосы препятствий
 - упражнения в основных видах движений
 - элементы спортивных игр
- 5. Индивидуальная работа с детьми по развитию движений (ежедневно)**
 - дифференцированные игры, подобранные с учетом двигательной активности ребенка
 - упражнения на формирование осанки и стопы
 - двигательное задание по усмотрению воспитателя
- 6. Гимнастика после дневного сна в разных формах (ежедневно) разминка в постели**
 - игровые упражнения, сюжетно-игровая гимнастика
 - ходьба по массажным дорожкам, полоса препятствий
- 7. Самостоятельная творческая деятельность детей на воздухе (ежедневно) под руководством воспитателя**
- 8. Неделя здоровья – 1 раз в год**
 - подвижные игры и физические упражнения, разработанные по сценарию
 - фрагмент физкультурного досуга, пеший поход в лес
- 10. Учебные занятия по физической культуре**
 - традиционное
 - игровое, сюжетно-игровое
 - тренировочное, по интересам детей
 - комплексное, контрольно-проверочное

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

- 1. Создание условий**
 - ✓ организация здоровьесберегающей среды в МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска
 - ✓ обеспечение благоприятного течения адаптации
 - ✓ выполнение санитарно-гигиенического режима
- 2. Организационно-методическое и педагогическое направление**
 - ✓ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
 - ✓ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
 - ✓ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
 - ✓ составление планов оздоровления
 - ✓ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
- 3. Физкультурно-оздоровительное направление**
 - ✓ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
 - ✓ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
- 4. Профилактическое направление**

- ✓ проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- ✓ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- ✓ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- ✓ противорецидивное лечение хронических заболеваний
- ✓ дегельминтизация
- ✓ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

<p>Мероприятия, проводимые по оздоровлению детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Указать перечень программ и технологий используемых в МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска по здоровьесбережению</p>	<p>Наличие инновационных методик и формы их реализации</p>
<p>Общие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей на свежем воздухе - Ежедневные двухразовые прогулки. (При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20⁰ С и скорости ветра более 15 м/с). - облегченная одежда детей в группах - Проветривание помещения групп по графику - Умывание детей с постоянным понижением температуры воды от 28 – 20 градусов - Витаминизация третьих блюд - Контроль за физическим воспитанием. Закрепление правильной осанки и профилактика плоскостопия - Контроль за температурным и воздушным режимом, режимом дня, за санитарным состоянием в группах, за световым режимом. Специальные методы: - Босохождение (июнь – август) - Солнечные ванны (май – август) - Точечный массаж (в течение года) - Витаминотерапия (в течение года) - Ароматерапия (чеснок, лук – октябрь – март) - Лекарственная терапия: - Оксолиновая мазь (период повышенной заболеваемости) -Прививки от гриппа - Диспансеризация (апрель – май) - Осмотр детей на педикулез (в течение года) - Профилактические прививки (в течение года) <p>Работа с кадрами:</p>	<p>Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева</p> <p>- Программа дошкольного образования "Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста" под редакцией Н.Н. Ефименко</p> <p>- Программа Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>	<p>- <i>Медико – профилактические</i> (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств – технологии организации мониторинга здоровья воспитанников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ)</p> <p>- <i>Физкультурно – оздоровительные</i> (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка – технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.)</p> <p>- <i>обеспечения социально-психологического благополучия ребенка</i> (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоционально! комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолога - педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);</p> <p>- <i>сохранения и стимулирования здоровья</i> (методика использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), динамические паузы, релаксация);</p> <p>- <i>обучения здоровому образу жизни</i> (методика использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Проведение бесед: - С поварами по санитарно – гигиеническим нормам и правилам на кухне - С младшими воспитателями по санитарно – гигиеническим нормам и правилам получения и раздачи пищи, мытья посуды и уборки групп - С воспитателями о соблюдении санитарно – гигиенических норм при играх, НОД, прогулках и сне детей; правила оказания первой медицинской помощи детям при травмах, отравлениях, кровотечениях, обмороке и других неотложных состояниях. - Консультации для технического персонала: <ul style="list-style-type: none"> □ Воздушный режим и его значение для здоровья детей; □ Воспитание культурно – гигиенических навыков - Консультации для педагогов - Контроль «Организация двигательной активности детей на прогулке. Работа с родителями: - Оформление родительских уголков на тему «Инфекционные заболевания» «Лечение без лекарств», «Физическое воспитание малышей» - Включение в повестку родительских собраний данного вопроса <ul style="list-style-type: none"> - Беседы с родителями 		<p>«Уроки здоровья», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж);</p> <p>- <i>коррекционные</i> (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)</p>
--	--	---

Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности;
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Взаимодействие взрослого и ребенка происходит преимущественно в двух социальных институтах – в семье и детском саду, и осуществляется несколькими способами:

- ребенок непосредственно включен в совместную деятельность со взрослыми;
- ребенок наблюдает за деятельностью взрослых;
- взрослый передает знания и образцы культуры в готовом виде, ребенок пассивно их воспринимает.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Совместная деятельность - это такая деятельность, которая осуществляется двумя или более участниками, характеризуется единством по месту, времени и действию, общей целью, и осуществляется посредством инициативной

координации и управления действиями друг друга, внутри общего способа действия, происходящих на фоне совместных переживаний с учетом особенностей каждого участника.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие, с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения АООП и решения конкретных образовательных задач.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Виды образовательной деятельности

Предметная детская деятельность — деятельность, направленная на овладение социально выработанными способами употребления различных "культурных предметов": орудий, игрушек, предметов одежды, мебели и т.п.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Элементарная трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. В детском саду оборудован уголок для проведения детского экспериментирования.

Изобразительная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Продуктивная детская деятельность — деятельность ребенка с целью получения продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами. Основными ее видами являются конструктивная и изобразительная деятельность.

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Конструирование. Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. По своему характеру оно более всего сходно с изобразительной деятельностью и игрой - в нем также отражается окружающая действительность.

Конструктивная деятельность — это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является Занятие, которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется расписанием непосредственно образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс

приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе

взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности и культурные практики:

- **игры** дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, игры-драматизации;
- **чтение и обсуждение** произведений разных жанров, книг, детских энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора, проблемных;
- **беседы** социально-нравственного содержания, рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, создание макетов, коллекций, украшений для группового помещения, сувениров;
- **проектная деятельность**, познавательная-исследовательская деятельность, конструирование, опыты;
- **оформление выставок** детских работ, произведений декоративно-прикладного искусства;
- **инсценирование и драматизация** сказок, стихотворений;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, произведений искусства;
- **продуктивная деятельность** по замыслу, на темы сказок, под музыку;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр;
- **пение**, совместное пение, беседы, драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместные действия детей под народные мелодии, хороводы, ритмопластика;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические, физкультминутки, ритмическая гимнастика.

Важнейшим условием реализации АООП является поддержка детской инициативы, создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые

отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения АООП ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

Взаимодействие педагогов МБДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Проблема взаимодействия с семьями, имеющими детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. Отсутствие у родителей адекватного представления о серьезности речевой патологии у ребёнка
2. Недостаточность у родителей знаний о способах коррекционно-развивающей работы с ребёнком, имеющим недостаток речевого развития
3. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и МБДОУ, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства

(архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

7. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
8. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
9. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
10. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
11. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Приглашение родителей и членов семей для участия в образовательном процессе:

Вывешиваются плакаты, приветствующие приход родителей, отражающие сезонные изменения, приглашающие на традиционные праздники.

Предоставление родителям письменную информацию, призванную направлять их участие в образовательном процессе.

Информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных).

Регулярное общение с родителями и членами семей, чтобы повысить степень поддержки, оказываемой детям в личностном росте:

Приглашение членов семей для знакомства с миссией, философией, целями, с программой, методологией и порядком работы МБДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей.

Проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей.

Отчеты об успехах каждого ребенка.

Сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества.

Выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса.

Включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка.

Сбор информации об интересах, увлечениях; культурных особенностях и профессиях членов семей детей, а также поощрение их всемерного участия в работе детского учреждения, реализации образовательной программы:

Поощрение родителей, способствующее тому, чтобы процесс воспитания и обучения собственного ребенка имел для них смысл -предлагаются темы, участие в качестве экспертов в процедуре лицензирования, показываются и обсуждаются продукты творческой деятельности детей и рассказывается о них.

Анкетирование, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, МБДОУ.

Поощрение участия членов семей в организации экскурсий, спортивных мероприятий, спектаклей для детей.

Привлечение родителей к процессу планирования образовательной деятельности:

Учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества.

Опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте.

Получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и используют их в организации образовательной деятельности, при ее планировании.

Получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах.

Разделение с семьями ответственности за процесс принятия решений относительно воспитания и развития их детей:

Информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома.

Обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада.

Организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др.

Общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей.

Предоставление родителям возможности получить информацию о заботе о детях, их развитии и воспитанности, а также обмениваться такой информацией между собой:

Обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых.

Организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей.

Помощь семьям в получении поддержки и услуг для их детей: содействие деятельности родителей по защите прав своих детей на образование путем реализации вариативного спектра образовательных программ для детей.

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями (законными представителями) воспитанников

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОО; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.
- Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников МБДОУ организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень;

II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ является создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов

образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
 - а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
 - б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
 - в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.
3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.
4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Особенностью реализации принципов построения коррекционно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между

педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска в процессе освоения содержания образовательных областей

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие мелкой моторики; - Обогащение лексики; - Углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых. - Активизация словаря в процессе организации разных видов игр; - Расширение представлений о нормах и правилах общения - Углубление и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи. - Развитие умения самостоятельно высказываться; - Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение лексики; - Углубление и расширение реалистических представлений о мире; - Развитие связной речи с опорой на личный опыт; - Развитие и активизация основных психических процессов; - Развитие мелкой моторики. - Развитие внимания, памяти, логического мышления.

<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие связной речи, диалогической речи; - Развитие лексико-грамматической стороны речи; - Развитие диалогической, монологической речи; - Углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных произведений; - Обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности - Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> Развитие: - мелкой моторики; - зрительно-пространственного восприятия; - внимания, мышления; - сенсорного восприятия; - умения отображать в речи свои действия - Развитие слухового внимания и слуховой памяти; - Развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок; - Развитие координации движений; - Воспитание темпа и ритма дыхания и речи; орального праксиса; фонематического слуха; - активизация словаря.
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Углубление и расширение знаний о гигиене органов рече-двигательного аппарата; - Укрепление мышц лица. - Развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок; - Развитие координации движений и мелкой моторики; - Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи; - Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением; - Соблюдение оптимального двигательного режима.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжёлыми нарушениями речи

Выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии предусматривает:

1. Предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка с целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого, психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

2. Логопедическое обследование ребенка.

Обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется

национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка.

Обследование моторной сферы.

Содержание данного раздела направлено на выявление особенностей строения артикуляционного аппарата, состояния общей моторики, мелкой моторики и артикуляционной моторики, подвижность, переключаемость и координированность движений.

Обследование неречевых психических функций.

Содержание данного раздела направлено на выявление состояния слухового внимания, зрительного восприятия, исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали

рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Планируемые результаты освоения программ по коррекции нарушений речи

Диагноз речевого развития ребенка	Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей
II уровень речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; - ребенок узнает по словесному описанию знакомые предметы; - ребенок умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; - ребенок понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; - ребенок фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); -ребенок воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; - ребенок правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; - ребенок общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения; <p>у ребенка расширилось понимание обращенной речи, развилась речевая активность</p>
III уровень речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> -ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; - ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи: ребенок умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; - ребенок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; -ребенок владеет элементарными навыками пересказа; -ребенок владеет навыками диалогической речи; - ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно- ласкательных и увеличительных форм существительных и прочее; - ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет

	<p>адекватно;</p> <ul style="list-style-type: none">- ребенок использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий;-ребенок владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы
--	---

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Голя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно- развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно- двигательных и оптико- пространственных функций

соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа);
- темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвучных (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие

схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой — жадный, добрый — милосердный, неряшливый — неаккуратный, смешливый — веселый, веселый — грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной —

портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать опико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки»,

- «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи направлена на формирование следующих основных линий речевой деятельности:

Развитие артикуляционного и голосового аппарата:

- Постановка и первоначальное закрепление звуков речи (усвоение способов образования звуков, особенности их произнесения);
- Дифференциация звуков на слух и в произношении;
- Формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;
- Развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями.

Формирование навыков звукового анализа слов; членение предложений на слова; знакомство с буквами русского алфавита, обозначающими сохраненные и скорректированные звуки.

Уточнение, обогащение и активация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи:

- Развитие качественной характеристики лексических средств;
- Выработка умения правильно сочетать слова по смыслу;
- Развивать внимание и интерес к слову; выделять и правильно называть существенные признаки; уточнять понимание и употребление видовых, родовых понятий, обобщающих слов;
- Обращать внимание на правильное употребление скорректированных звуков в словах доступной звукослоговой структуры, не ограничивая при этом объем свободных детских высказываний.

Формирование морфологической и синтаксической сторон речи.

Развитие диалогической и монологической форм речи (в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей).

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна выйти на уровень возрастной нормы. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети

знают и активно используют различные части речи, простые и сложные предложения, владеют навыками словообразования и словоизменения.

**Учебный план коррекционно-развивающей работы
учителей-логопедов с воспитанниками групп компенсирующей
направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май, июнь.

Годовой календарный учебный график

Период	Начало	Окончание	Длительность
Учебный год	01.09.2022	30.06.2023	41 неделя
Летний оздоровительный период	01.07.2023	31.08.2023	10 недель

Организация режима пребывания детей в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду «Алёнушка» г.Волгодонска составляет 12 часов (с 6.30 до 18.30).

Рабочие дни: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Первые три недели сентября осуществляется педагогическая диагностика для углубленной диагностики индивидуального развития детей, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы перспективы развития каждого воспитанника.

Занятия, выпавшие на праздничные дни (или дополнительные выходные, мероприятия, проводимые в ДОУ), переносятся на следующие рабочие дни в совместную образовательную деятельность педагога с детьми с учетом интеграции образовательных областей.

Для реализации задач по коррекционному направлению в учебный план включена непрерывная образовательная деятельность, которую осуществляет учитель – логопед, в рамках образовательной области «Речевое развитие» с которой тесно связаны образовательные области такие как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Учебный план на 2022 – 2023 учебный год

Направления непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Группа компенсирующей направленности (5-7 лет)
	Мир природы, мир человека	1
	Математические представления	2

Познавательное развитие	Экологическое воспитание	1
	Познавательно-исследовательская деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Речевое развитие	Формирование лексико-грамматических средств языка (ФЛГС)	1
	Развитие связной речи и речевого общения (РСР и РО)	1
	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (РФФСЯ)	1
	Обучение грамоте	1
	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Физическое развитие	Физическая культура	3
	Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Художественно-эстетическое	Музыкальное развитие	2
	Рисование	0,5
	Лепка	0,5
	Конструирование	0,5
	Аппликация	0,5
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Трудовое воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Социально-личностное развитие	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Патриотическое воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Дополнительное образование	В ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов	
Количество непрерывно образовательной деятельности в неделю/ месяц		15/60
Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (в мин.)		30
Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю		7ч.30мин.

Во время проведения подгрупповой НОД, коррекционной направленности, воспитатель осуществляет непосредственно образовательную деятельность с параллельной подгруппой по реализации других образовательных областей. Остальные виды непосредственно образовательной деятельности, предусмотренные учебным планом, проводятся воспитателем или другими специалистами МБДОУ ДС

«Алёнушка» г.Волгодонска с целой группой в соответствии с расписанием распределения нагрузки непосредственно образовательной деятельности.

При переходе детского сада на летний режим работы организуется коррекционно- развивающая работа в июне, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, проводят познавательно-исследовательскую деятельность, физкультурно-оздоровительные и культурно-досуговые мероприятия.

Система психолого-педагогического сопровождения развития ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с возрастной нормой

Задачи:

1. содействие формированию личности ребенка;
2. определение причин нарушения личностного и познавательного развития ребенка;
3. профилактика дезадаптации детей, поступающих в МБДОУ;
4. преодоление и предупреждение нарушений в развитии ребенка;
5. создание психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования;
6. развитие психолого-педагогической компетентности родителей и педагогов, включение их в совместную деятельность с целью повышения качества коррекционно- образовательного процесса;
7. содействие речевому развитию ребенка с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми речевыми нарушениями) через индивидуализацию и дифференциацию коррекционно-педагогической работы с использованием элементов здоровьесберегающих и здоровьесотворяющих технологий.

Обязательным условием успешности коррекционно-образовательной деятельности в МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска является координация работы учителя-логопеда, воспитателя, специалистов, которая предполагает:

- синхронизацию планирования, целей и задач деятельности всех специалистов в соответствии с едиными для всего детского сада лексическими темами.
 - совместный отбор материала и одновременно его изложение на занятиях учителем-логопедом, воспитателем и другими специалистами,
 - использование идентичных методов и средств решения коррекционно-образовательных задач (преемственность в организации работы: методы обучения и закрепления речевых навыков, виды игр и речевых упражнений и т.д.)
 - взаимное информирование участников коррекционно-образовательного процесса.
- В «Журналах взаимодействия» находят отражение все разделы развития речи детей, персонифицируются задания для детей в соответствии с возрастом и диагнозами, прослеживается кратность работы учителя-логопеда и воспитателей с детьми, имеющими диагнозы разной сложности.

Коррекционная работа педагога-психолога с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

- 1.1. Психолого-педагогическое сопровождение – это целостная, системно-организованная деятельность психолога и педагогического коллектива, в процессе которой создаются психолого-педагогические условия для

развития детей.

Формы психологического сопровождения:

- профилактика;
- диагностика;
- консультирование;
- просвещение;
- развивающая и коррекционная работа;
- экспертиза.

1.2. Принципы и подходы к формированию коррекционной программы

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач

Задачи коррекционной программы сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная - предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования, как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться, насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

1. Развитие динамичности восприятия

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Концентрический принцип

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий центр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля – педагога-психолога, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Донского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края.

Методическое обеспечение

Елжова Н.В.	«Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края»
Г.Н. Калайтанова	«Развитие представлений о человеке в истории и культуре»
Т.И. Агуреева, И.А. Лыкова, А.Х. Сундукова	« Казачий костюм » Учебно-методическое пособие
Т.И. Агуреева, И.А. Лыкова, Л.А. Баландина, А.Х.Сундукова	« На казаке и рогожа пригожа » Художественный альбом

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы,

дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

2.Преемственность ДООУ и МБОУ СШ№11 г.Волгодонска

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.

- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
 - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
 - преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План совместной деятельности МБДОУ ДС «Аленушка» г. Волгодонска и МБОУ СШ №11 г. Волгодонска

№ п/п	Мероприятия	Цель мероприятия	Сроки	Ответственные
Организационно - методические мероприятия				
1.	Заключение договора о сотрудничестве		Август	Старший воспитатель
2.	Ознакомительная экскурсия в МБОУ СШ №11 г. Волгодонска	Познакомить воспитанников со школой, учебными классами, физкультурным залом, библиотекой. Повышение мотивации дошкольников к обучению в школе	Октябрь	Старший воспитатель Воспитатели Зам. директора по УВР начальной школы

3	День открытых дверей для родителей будущих первоклассников.	Знакомство родителей с учителями, набирающими первые классы	Март, апрель	Зам. директора по УВР начальной школы
4	Прием детей в школу	Начало комплектования классов	Май	Зам. директора по УВР начальной школы
5	Проведение совместных мероприятий по изучению правил дорожного движения. Выступления команд ЮИД и ЮПИД	Формирование основ безопасного поведения на дороге.	В течение года	Старший воспитатель Завуч по воспитательной работе

3. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях, обмен опытом	По план УО
	Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Волгодонский педагогический колледж»	ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом	По плану педколледжа
	МБОУ СШ №11 г.Волгодонска	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен	По плану УО

		опытом	
	МБУ ДО ДТШ	Экскурсии, участие в конкурсах сотрудничество с театральной студией, показ театрализованных постановок, посещение кружков, обмен опытом	По плану на год
Медицина	МУЗ «Детская городская больница» г.Волгодонска РО (Детская поликлиника)	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год по мере необходимости
Физкультура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту города Волгодонска Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты»)		
Культура	МБУ ДО ДМШ им. С.В.Рахманинова г.Волгодонска МБУ ДО Детская художественная школа г.Волгодонска	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Выступление учеников музыкальной школы Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул.	По плану
	Центральная библиотечная система г.Волгодонска	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	МАУК ДК им.Курчатова	Встречи с артистами филармонии, музыкальная гостиная, коллективные посещения детей, родителей и педагогов филармонии.	1 раз в квартал
	Театральные коллективы «Карусель»	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч. года
Безопасность	МКУ «Управление ГОЧС города Волгодонска»	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ОР ДПС ГИБДД МУ МВД России «Волгодонское»	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану

Информационность	ООО «Телекомпания ВТВ» г.Волгодонска	выступление на телевидении.	По мере необходимости
	СМИ (федеральный уровень)	журналы «Обруч», «Дошкольное воспитание», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости

4. Приоритетное направление деятельности ДООУ

В настоящее время в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию дошкольников. Исходя из цели Российской образовательной политики - "развитие личности, способной к самоопределению и самореализации", а также значимости развития эмоционального мира ребенка, работа нашего ДООУ направлена на оптимизацию художественно-эстетического развития дошкольников.

Актуальность проблемы определяется тем, что художественно-эстетическое развитие - важная сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания. Составляющей этого процесса становится художественное образование - процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развития способностей к художественному творчеству.

Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей: литература, музыка, театр, скульптура, народное творчество, живопись. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Оно также тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Ведущая педагогическая идея художественно-эстетического воспитания ДООУ - создание образовательной системы, ориентированной на развитие личности через приобщение к духовным ценностям, через вовлечение в творческую музыкальную, изобразительную, театрализованную деятельность.

Одним из приоритетных направлений деятельности ДООУ является художественно-эстетическое развитие. Работа по данному направлению проходит через все разделы Образовательной программы.

Основная цель педагогического коллектива ДООУ:

Создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы следующие задачи:

1. Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.

2. Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
3. Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

Система работы по художественно-эстетическому воспитанию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- Обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- Создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);
- Организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
- Координация работы с другими учреждениями и организациями.

Обновление содержания образования. Работа в ДОУ строится в соответствии Образовательной программы в сочетании с технологиями программ:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки» представляет авторский вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Работа по данной программе направлена на формирование эстетического отношения, посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических художественных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа в целях эстетического освоения мира. Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений (интеллектуальный компонент) и обобщенных способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. Авторская программа «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала обеспечивающего полноценное решение программных задач.

- Программа музыкального воспитания для детей дошкольного возраста К.В. Тарасовой способствует формированию основ музыкальной культуры детей, развитию творческого слушания музыки, которое предполагает побуждение к проявлениям различных форм творческой активности – музыкальной, музыкально-двигательной, эмоционально-творческой.

Одним из направлений, способствующих реализации задачи по развитию детского творчества является театрализованная деятельность, которая осуществляется посредством *технологии Н.В.Сорокиной, Л.Г. Миланович «Театр-творчество-дети»* и обеспечивает: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства, умение воспринимать произведение художественной литературы. В детском саду проводятся «Дни театра», дети показывают спектакли начиная с младшего возраста.

Эффективной работе ДОУ в художественно-эстетическом развитии детей способствует профессиональный педагогический коллектив.

Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации в рамках курсовой подготовки.
- повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары - практикумы, консультации, смотры - конкурсы.
- систематически проводятся тематический контроль, открытые просмотры, взаимопосещения педагогов, конкурсы детского творчества.

В ДОУ имеется учебно-методическое обеспечение:

- программы художественно-эстетического воспитания и методические рекомендации;
- программы кружковой работы, планы организации культурно-досуговой деятельности детей по всем группам;
- картотека занятий, сценарии досугов и праздников;
- картотеки дидактических музыкальных игр;
- фонотека, медиатека по данному направлению;
- создается библиотека познавательной литературы по знакомству детей с миром искусства.

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в ДОУ является организация предметно-развивающей среды.

В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой, театрально-игровой, изобразительной и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые центры, центры художественного творчества, которые содержат разнообразный материал, пособия, игры, театральные костюмы, атрибуты. Используются технические средства обучения.

Для реализации поставленных задач в ДОУ имеется музыкальный зал.

Эффективно используются холлы, раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки фотографий, рисунков детей, поделок из природного материала.

Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Следующим компонентом системы работы по художественно-эстетическому воспитанию является организация образовательного процесса.

Образовательная работа по художественно-эстетическому развитию детей в ДОУ ведется одновременно в нескольких направлениях:

- Работа с детьми.
- Взаимодействия с семьями
- Сотрудничество с учреждениями социально-педагогической среды.

В детском саду система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в ДОУ в трех направлениях:

- непрерывно образовательная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей

Работа с детьми ведется в данных направлениях не изолированно, а в интеграции:

- музыкальное воспитание,
- художественно-речевая деятельность,
- изобразительная деятельность

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в выставках и конкурсах; продолжают обучение в кружках и студиях.

Дополнительное образование реализуется через работу кружков эстетической направленности, которые способствуют раннему выявлению и разностороннему развитию способностей детей, помогают их проявлению и дальнейшему совершенствованию.

Цель кружковой работы - обогащение духовного мира детей различными средствами; формирование эстетического отношения к окружающему миру; развитие природных данных детей.

Эффективность деятельности по приоритетному направлению во многом определяется взаимодействием всех педагогических работников ДОУ. Для каждого сотрудника ДОУ определены направления работы в области художественно - эстетического образования. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности.

Каждый специалист, действуя в своем направлении, работает на общую цель, выполняя государственные стандарты дошкольного образования, помогает воспитателю решать задачи всестороннего развития.

Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка дошкольника необходимо согласование усилий дошкольного учреждения и семьи, в которой он воспитывается.

Сотрудничество с семьей строим по следующим направлениям:

- вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением.

При работе в данном направлении используются различные приемы и формы: дни открытых дверей; организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов. Все это помогает сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей.

- повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания и конференции, консультации. Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей.
- обеспечение единства воздействий детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетическом развитии воспитанников;

Работа носит целенаправленный, систематический, планомерный характер.

- доброжелательность, открытость.
- целенаправленность, систематичность, плановость.

Использование разнообразных форм работы способствует вовлечению родителей в организацию педагогической деятельности.

Эффективность работы по художественно-эстетическому воспитанию зависит от координации работы с другими учреждениями.

Все участники педагогического процесса находятся не в вакууме, а живут в определенном социуме, который действует на детей, педагогов, родителей. Достижение приоритетных задач работы ДООУ по художественно-эстетическому развитию реализуется коллективом педагогов детского сада на основе сотрудничества с другими учреждениями образования и культуры. Коллектив детского сада сотрудничает с детской библиотекой, Детской школой искусств, городским музеем, музыкальной школой другими дошкольными учреждениями города: проводятся взаимопосещения, организуются в библиотеке занятия с детьми старших групп, посещение выставок, экспозиций. Дети ежегодно принимают участие в городском фестивале детского художественного творчества "Детство-чудные года, детство- праздник навсегда".

5. Дополнительное образование

В связи с внесением изменений в лицензию на осуществление образовательной деятельности МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска по оказанию образовательных услуг по реализации новых образовательных программ, не указанных в приложении к лицензии 19.07.2022г. под регистрационным номером Л035-01276-61/00201806, с целью обеспечения самоопределения личности ребенка и создание условий для ее самореализации в детском саду приказом заведующего утверждено Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска.

В группах детского сада дополнительное образование реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов, для того чтобы, избежать превышение недельной (месячной) нагрузки на ребёнка. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военнопатриотического, трудового воспитания воспитанников;
- выявление, развитие и поддержку талантливых воспитанников, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья воспитанников;
- формирование общей культуры воспитанников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Программа ориентирована:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

1. Обязательная часть программы

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР, разработанную с учетом Программы. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда спроектирована с учетом психофизических особенностей детей с ТНР, особенности образовательной деятельности, социокультурных условий и требований в соответствии со Стандартом при условии учета целей и принципов Программы, речевой и возрастной специфики для реализации АООП.

В соответствии со Стандартом, ППРС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических работников.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ имеются кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал,

дидактические материалы для развития дыхания и пр.

ОБОРУДОВАНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В КАБИНЕТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА:

Речевой центр.

Зеркало настенное, индивидуальные зеркала, перед которыми проводится значительная часть работы, требующей зрительного контроля ребёнка (артикуляционные и мимические упражнения, постановка звуков и их первичная автоматизация). Кассы букв, слогов, звуковые линейки, символы звуков, буквенный конструктор, дидактические игры, дыхательные тренажеры и т.д.

Сенсорный центр (стол с разноцветной столешницей, предметы по цвету, по форме, карточки, настольно-печатные дидактические игры, игрушки для развития тактильных ощущений и др.).

Центр моторного развития. Трафареты, обводки, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки, дидактические игры на развитие моторики.

Центр зрительного восприятия. Пособия для гимнастики глаз.

Центр речевого дыхания представлен картотекой дыхательных упражнений, разнообразием вертушек, трубочек, мыльными пузырями и т.д.

Центр релаксации. В нём и мягкие игрушки, пальчиковые игры, фонотека с релаксационной музыкой.

Информационно-консультативный центр находится в раздевалке логопедической группы. Оборудован стендом «Советы логопеда», в котором располагается сменная информация по различным видам нарушений речи, занимательными упражнениями и другими необходимыми рекомендациями логопеда, раздаточным материалом (буклеты, памятки).

Центр методического сопровождения представлен справочной и методической литературой, учебно-методическими пособиями по разделам коррекции и развития речи.

Для создания предметной среды речевого развития в кабинете используются:

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
- Наборы предметных и сюжетных картинок по лексическим темам.
- Детская познавательная и художественная литература.
- Тематические папки.
- Дидактические игры по лексическим темам.
- Дидактические игры по развитию грамматического строя, звукопроизношения, фонематического восприятия.
- Серии сюжетных картинок, планы описательных рассказов.
- Дидактические игры по развитию психологической базы речи. Картотеки:
 - Речевой материал на автоматизацию и дифференциацию звуков (в словах, предложениях, стихах, рассказах).
 - Задания по лексическим темам.
 - Пальчиковые игры.
 - Загадки.
 - Речевой материал по формированию слоговой структуры слова.
 - Задания на узнавание образа букв.
 - Игры и задания по обучению грамоте.

- Тексты для пересказа.
- Задания на развитие мелкой моторики и закрепление звуков, образа букв.
- Упражнения с использованием наглядного материала, игрушек.
- Тематические папки:

Растительный мир (овощи, фрукты, деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы).

Животный мир (домашние животные, дикие животные, животные жарких стран, животные Севера, домашние птицы, перелётные птицы, зимующие птицы, насекомые, рыбы).

Предметный мир (игрушки, посуда, мебель, город, улица, дом, квартира, инструменты, бытовые приборы, школьные принадлежности).

Социальный мир (профессии, одежда, обувь, головные уборы, продукты питания, транспорт, человек).

Времена года (зима, весна, осень, лето).

Противоположности (многозначность существительных и глаголов). Работа над предложениями.

- Дидактический материал для развития связной речи:

- игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия;

- различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

Интерактивные технологии – это новый, наиболее прогрессивный метод организации образовательного процесса, позволяющий значительно улучшить качество преподаваемого материала. В настоящее время детские сады и другие образовательные учреждения оснащают свои группы сенсорными столами, досками, комнатами, интерактивными игровыми комплексами и стойками. Групповая и индивидуальная работа во время интерактивного занятия позволяет каждому ребёнку проявить себя и наилучшим образом усвоить материал.

В группах компенсирующей направленности имеется **телевизор, ноутбук**. Образовательная деятельность организуется таким образом, что дети сами работают у доски, выполняя задания. Это позволяет достичь наибольшего эффекта, а также формирует у воспитанников дополнительную мотивацию и побуждает к осознанию производимых действий.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ КАБИНЕТА ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА.

Важнейшим для ребенка фактором, влияющим на его эмоциональное состояние, является окружающая среда. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО способствует разностороннему и полноценному развитию эмоционально-чувственной сферы ребенка раннего возраста как условия его дальнейшего успешного и гармоничного развития.

Важной частью развивающей предметной среды в кабинете педагога-психолога является создание комфортной эмоционально-развивающей среды, которая способствует разностороннему и полноценному развитию эмоционально-чувственной сферы детей успешному и гармоничному развитию ребенка. Основные принципы, учитываемые при оформлении кабинета-психолога - это комфортность, гармоничность и доверительность атмосферы.

Правильно организованная предметно-развивающая среда способствует

интеллектуальному и психическому развитию ребенка. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе хорошо продуманной и налаженной сети интегрированных связей, качественной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных структуре дефекта, возрасту ребенка, что обеспечивает высокую результативность и стойкость результатов. Своевременность принятых мер, тесное сотрудничество специалистов обеспечивают полноценное развитие ребенка.

Результатом работы по организации предметно-развивающей среды стало повышение уровня познавательных способностей детей, проявления творчества в деятельности детей, а также повышение компетентности родителей в вопросах воспитания. Организованная среда способствует улучшению психологического и физического здоровья дошкольников.

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и консультационной. При возможности организуются зоны для релаксационной работы.

Созданная пространственно - предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально - волевой сферы.

В кабинете выделены следующие рабочие зоны: Диагностическая; Коррекционно-развивающая; Консультативная; Психологической разгрузки (релаксации); Организационно-методический.

Зона консультативной работы предполагает создание доверительной обстановки, способствующей педагогу или родителю, спокойно обсудить волнующие их проблемы. В этой зоне стоит журнальный столик и два удобных кресла, которые дают возможность клиентам психолога чувствовать себя максимально комфортно.

Зона диагностической работы предназначена для проведения обследований воспитанников (в индивидуальной или групповой форме).

Зона психокоррекционно-развивающей работы оснащена индивидуальными столами, доской и пр. Имеется разнообразный игровой материал (мягкие игрушки, куклы-марионетки, конструкторы, развивающие пособия и т. д.).

Рабочая зона используется педагогом-психологом для подготовки к работе (занятиям, консультациям и пр.), обработки данных, хранения материалов обследования, рабочей документации, методической литературы, пособий и пр.

3.3. Кадровые условия реализации АООП ДО

В штатное расписание МБДОУ, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи включены следующие должности:

- учитель-логопед – имеют высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии;
- педагогические работники - воспитатель (включая старшего), педагог- психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре - имеют высшее профессиональное педагогическое образование по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки и удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования

установленного образца.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

Педагоги, работающие с детьми группы компенсирующей направленности получают консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР. В МБДОУ осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы.

Профессиональная деятельность воспитателя ДОО – многогранна, что подтверждается перечнем его функций: информационная, развивающая, обучающая, познавательная, творческая, воспитательная, преобразующая, мобилизующая, исследовательская, прогностическая, конструирующая, коммуникационная, речевая и многие другие.

Компетентности педагога ДОО:

–эффективно использовать имеющиеся условия и ресурсы, собственный методический потенциал для реализации задач нового содержания образования, а именно:

- достижения планируемых результатов освоения образовательных программ;
- реализации программ воспитания и обучения в дошкольном образовательном учреждении;
- эффективного использования здоровьесберегающих технологий;
- индивидуальной оценки образовательных достижений и затруднений каждого ребенка;
- собственного профессионально-личностного развития и саморазвития;

–эффективно применять свои умения в процессе воспитания и обучения детей в дошкольном образовательном учреждении;

–осуществлять личностно-деятельностный подход к организации образовательного процесса;

–выстраивать индивидуальные траектории развития ребенка на основе планируемых результатов освоения образовательных программ;

–разрабатывать и эффективно применять новые образовательные технологии, позволяющие получать положительные результаты развития и обучения детей

Стоит выделить два направления, в соответствии с вышеизложенными требованиями, к развитию профессионализма педагога ДОО:

во-первых, непрерывное научно-методическое сопровождение развития профессионализма через оказание помощи методическим объединениям, отдельным педагогам в организации деятельности на уровне ДОО с учетом педагогического стажа, уровня профессионализма и индивидуальных запросов личности педагога;

во-вторых, развитие профессионализма через курсы повышения квалификации с получением документа государственного образца. Данная форма реализуется в МБДОУ очно и очно-заочно на основании договоров с учреждениями, имеющими лицензию на повышение квалификации.

Для роста и совершенствования профессионального мастерства педагогов используются разнообразные формы работы. Способы методической работы отбираются с учетом категории педагогов, уровня их подготовленности, стажа и образования.

Таким образом, МБДОУ создает оптимальные условия для воспитания у педагогов желания осуществления высокоэффективного педагогического процесса, для проявления высокой культуры педагогической деятельности.

3.4. Материально-техническое обеспечение АООП ДО

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2. выполнение в МБДОУ требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3. возможность для доступа лиц с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ТНР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности логопедического кабинета, в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи №1

Логопедический кабинет.

Оборудование и мебель: стол, стул (взрослый), столы (детские), шкафы, интерактивная доска, зеркало. Специальное оборудование: зонды, салфетки, одноразовые шпатели медицинские, маленькие зеркала на подгруппу детей.

Направление развития/ Образовательные области	Вид деятельности	Непосредственно образовательная деятельность	Перечень основного оборудования
Речевое/ Речевое развитие	Коммуникативная	- развитие речи	Демонстрационный материал фабричного производства: игрушки, таблицы, сюжетные и предметные картинки, иллюстрации, речевой материал, кубики. Дидактическая игра «Забавные истории».

			Ширма для театра, атрибуты для пальчикового театра.
		- подготовка к обучению грамоте	Демонстрационный материал фабричного производства: развивающая игра-лото для детей 5-8 лет (предлоги); «Грамматика в картинках. Множественное число, антонимы, ударение». Рабочие тетради детей.
		- коррекция речи	Логопедическое л о т о «Говори правильно». Игровые логопедические карточки фабричного производства. Атрибуты и картотека на развитие речевого дыхания.(Интерактивные игры, мыльные пузыри). Интерактивные игры « Мерсибо».
		-развитие мелкой моторики	Игры для развития мелкой моторики. Массажные мячики «Су-джок»; прищепки; шнуровка; материал с застежками – пуговицы.

3.5. Финансовые условия реализации АООП ДО

Финансовое обеспечение реализации АООП МБДОУ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБДОУ, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в МБДОУ, а также порядок ее оказания (выполнения).

АООП МБДОУ является нормативно-управленческим документом МБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

АООП МБДОУ служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Выполнение АООП обеспечивается за счёт различных источников финансирования: бюджетные и внебюджетные средства.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МБДОУ, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию АООП– гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации АООП МБДОУ включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих АООП МБДОУ;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем МБДОУ.

Оплата сотрудников МБДОУ регулируется надбавками и системой поощрений на основе Положения об оплате труда работников и Положения о порядке установления надбавки за интенсивность и высокие результаты работы педагогическим работникам муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Алёнушка» г.Волгодонска.

Рабочая нагрузка педагога МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска

Нормируемая часть рабочего времени педагогических работников вытекает из должностных обязанностей, предусмотренных уставом МБДОУ, правилами внутреннего трудового распорядка, тарифно-квалификационными характеристиками, и регулируется графиками и планами работы, в т.ч. личными планами педагогического работника, и включает:

- выполнение обязанностей, связанных с участием в работе педагогических, методических советов, с работой по проведению родительских собраний,

консультаций, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой;

- организацию и проведение методической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям);

- время, затрачиваемое непосредственно на подготовку к работе по обучению и воспитанию воспитанников, изучению их индивидуальных способностей, интересов и склонностей, а также их семейных обстоятельств и жилищно-бытовых условий;

- выполнение дополнительно возложенных на педагогических работников обязанностей, непосредственно связанных с образовательным процессом, с соответствующей дополнительной оплатой труда (руководство творческой группой, организация проектной деятельности и др.).

3.6. Планирование образовательной деятельности

АООП не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой АООП, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого- педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Распределение количества НОД основано на принципах:

- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;
- дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
- соотношение между обязательной частью (не менее 60% от общего объема образовательной программы дошкольного образования по направлениям социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития) и частью – формируемой участниками образовательных отношений (не более 40 % общего объема).

Общий объем обязательной части АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи рассчитывается с учетом общих характеристик возрастного развития детей, особенностей психофизического развития воспитанников, основными направлениями и спецификой

дошкольного образования и включает время, отведенное на:

–образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

–самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной

образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В группах предусматривается четкая организация коррекционно-развивающего процесса:

- своевременное обследование речевого, психофизиологического развития детей;

- планирование индивидуальной и групповой коррекционной работы с детьми;

- оснащение необходимым оборудованием и наглядными пособиями;

- совместная работа специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) с воспитателями, родителями и педагогами ДОО.

Формами образовательной деятельности детей в группе являются:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом и психофизическом развитии детей;

- образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом и психическом развитии детей, осуществляемая в ходе режимных моментов;

- самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей, имеющих нарушения речи, по реализации АООП.

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные). Занятия в группе проводятся согласно расписанию организованной образовательной деятельности с учетом режима работы дошкольной организации, графика работы специалистов и психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста.

Учитель-логопед в своей деятельности ориентируется на заключения ПМПК, и:

- осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в речевом развитии детей;

- обследует воспитанников в возрасте от 5 до 7 лет, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития;

- комплектует подгруппы группы для занятий с учётом психофизического состояния и выявленных речевых нарушений у детей;

- проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков речи и развития.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Логопедические занятия в подгруппах проводятся учителем-логопедом ежедневно. Их продолжительность 30 минут.

Индивидуальные занятия по постановке и автоматизации звуков проводятся учителем-логопедом, как вне организованной образовательной деятельности, так и во время ее проведения. Продолжительность индивидуального занятия по постановке и автоматизации звуков составляет 10-15 минут.

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы. Педагог-психолог в своей деятельности ориентируется на заключения ПМПК.

Деятельность воспитателя группы компенсирующей направленности направлена на создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, формирование компетенций, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Воспитатели группы компенсирующей направленности проводят индивидуальную и подгрупповую работу с детьми по заданиям специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития

у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим МБДОУ.

Воспитатель использует несколько форм общения:

- деловое общение, в которое вступает ребенок, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в ребенке ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);
- познавательное общение с воспитателем по поводу волнующих ребенка познавательных проблем (оно способствует углублению познавательных интересов и активности детей);
- личностное общение, в которое вступает ребенок, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями.

Ребенок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит социальное взросление ребенка, формируются социально-ценностные ориентации, осознается смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника.

Структурирование образовательного процесса

В образовательный процесс включены блоки:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье;
- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;

- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Педагогам предоставляется право варьировать место деятельности в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов и форм в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Образовательный процесс в МБДОУ:

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей.

Построение педагогического процесса в МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска основывается на следующих принципах:

- учет возрастных возможностей детей, опора на интересы ребенка;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве;
- учет положения о ведущей деятельности, смене деятельности и компенсаторной взаимосвязи разных видов деятельности в едином педагогическом процессе;
- осуществление взаимодействия воспитателя и детей при руководящей роли взрослого;
- создание развивающей среды.

Способы и направления детской инициативы.

1. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности и ее участников
2. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
3. Поддержка и помощь детям при проявлении самостоятельности
4. Творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка)
5. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала)
6. Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение)
7. Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность)

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении

педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Играя, ребенок моделирует реальность и свободно осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески

преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулирует детскую познавательную активность педагог:

- регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогает организовать дискуссию;
- предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут

задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. С целью развития проектной деятельности педагога:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организует выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

3.7. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в МБДОУ – 12 часов (с 6.30 до 18.30)

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной компании в МБДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника, поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня;

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Контроль выполнения режимов дня в МБДОУ осуществляют: заведующая медицинская сестра, старший воспитатель.

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,5 – 3 часа отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

В соответствии с требованиями действующих СанПиН ежедневная минимальная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 3 часа (для ДОУ, работающих в 12-ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

План внутреннего распорядка воспитанников группы №1 компенсирующей направленности (5 – 7 лет) (холодный период)

Режимные моменты	
Утренний прием	6.30-8.20

игры, самостоятельная деятельность	
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Игры, беседы, подготовка к завтраку	8.30-8.45
Завтрак	8.45-8.55
КГН, игры, беседы, подготовка к НОД	8.55-9.00
НОД	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	
КГН, Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке	11.00-12.10
Прогулка, возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду, КГН	12.10-12.15
Обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35-15.00
Постепенное пробуждение, разминка в постели, КГН	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.10-16.00
Уплотненный полдник, КГН	16.00-16.20
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке	
Прогулка, уход домой	16.20-18.30

(теплый период)

Режимные моменты	
Утренний прием, игры	6.30-8.20
Утренняя гигиеническая разминка	8.20-8.30
Игры, беседы, подготовка к завтраку, КГН	8.30-8.45
Завтрак	8.45-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, самостоятельная деятельность, культурно – досуговая деятельность на свежем воздухе НОД (по расписанию)	8.55-11.50
КГН, Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.50-12.15
Обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Постепенное пробуждение, разминка в постели, КГН	15.00-15.10
Игры, досуги, самостоятельная деятельность	15.10-16.05
Уплотненный полдник, КГН	16.05-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-18.30

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественнополитические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия, тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии АООП включают:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее

отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов АООП запланирована следующая работа.

1. *Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:*

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений АООП;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АООП;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с АООП;
- методических рекомендаций по разработке АООП МБДОУ с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации АООП.

2. *Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.*

3. *Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования АООП, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.*

4. *Внесение корректив в АООП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.*

5. *Регулярное обеспечение (получение, поддержка) научно-методического консультационно-информационного сопровождения МБДОУ, реализующего АООП.*

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации АООП разработчиками в МБДОУ ведется работа по разработке профессиональных программ дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

На сайте МБДОУ ведется работа по созданию веб - страницы Образовательной программы, на ней же содержится информация и о АООП, с целью развития информационных ресурсов, которые направлены на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки педагогический коллектив МБДОУ.

Веб - страница Образовательной программы (АООП) содержит:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных (адаптированных) программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах дополнительного образования,

- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, осуществляется в процессе реализации АООП.

Совершенствование финансовых условий реализации АООП направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников МБДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления МБДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей АООП;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации АООП в т. ч. поддержке работы МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации АООП разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. N 61573);
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 г. Москва «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2020 г. N 62296)
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован

Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

При разработке АООП использовались следующие литературные источники:

1. Нищева Н.В. Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
2. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2005
3. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
5. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
6. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. «Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии», С-ПБ, Образование, 1994г.
7. Миронова С.А. «Логопедическая работа в дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи», М., «Профессиональное образование», 1993