

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Алёнушка» г.Волгодонска

**Обсуждена и принята**  
на педагогическом совете  
протокол от 16.09.2020г №1

**Утверждена**  
Приказом МБДОУ ДС «Алёнушка»  
г.Волгодонска  
от 16.09.2020г. №135



**Образовательная рабочая программа  
группы раннего возраста № 4 «Цыплята»  
общеразвивающей направленности  
с 2-х до 3-х лет  
МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска  
на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели: Н.В.Плотникова  
А.О.Головач

г.Волгодонск  
2020

# С о д е р ж а н и е    п р о г р а м м ы :

I . Ц е л е в о й.....р.а.з.д.е.л.....	3
1.1. П о я с н и т е л ь н а я.....з.а.п.и.с.к.а.....	3
Ц е л и    и    з а д а ч и    р е а л и з а ц и и.....п.р.о.г.р.а.м.м.ы.....	3
П р и н ц и п ы    и    п о д х о д ы    в    о р г а н и з а ц и и.....о.б.р.а.з.о.в.е.н.и.е.....	3
В о з р а с т н ы е    и    и н д и в и д у а т ь н ы е.....о.с.о.б.е.н.н.о.б.с.т.и.ц.и.и.....	3
1.2. П л а н и р у е м ы е    р е з у л ь т а т ы.....о.с.в.о.е.н.и.е.....п.р.о.г.р.а.м.м.ы.....	3
II. С о д е р ж а т е л ь н ы й.....р.а.з.д.е.л.....	11
2 . 1 . б н У ч и е    п л а н.....	11
2 . 2 .    П л а н и р о в а н и е    о б р а з о в а т е л ь н о й    д е я т е л ь н о с т и    в    о б л а с т и    р а з в и т и я    д е т е й ,    п р е д с т а в л я е м ы х    в    о . б . л . а . с . т . и .	11
2 . 3 .    П л а н и р о в а н и е    в з а и м о д е й с т в и я.....с.....с.....	57
2 . 4 .    П р и о р и т е т н о е.....н.а.п.р.а.в.л.е.н.и.е.....	60
2 . 5 .    О с о б е н н о с т и    о р г а н и з а ц и и    о . б . р . а . з . о . в . e . н . и . e .	64
III.    О р г а н и з а ц и о н н ы й.....р.а.з.д.е.л.....	65
3 . 1    П е р е ч е н ь    м е т о д и ч е с к и х    п о с о б и й ,    о б р а з о в а т е л ь н о й    д е я т е л ь н о с т и.....в.....г.р.у.п.п.б.р.а.з.о.в.е.н.и.е.....	65
3 . 2 .    П р а в и л а    в н у т р е н н е г о.....р.а.с.п.о.р.я.д.к.а...67	67
( х о л о д н ы й.....п.е.р.и.о.д.).....	67
3.3. О р г а н и з а ц и я – п р о с т р а н с т в е н н о й    р а з в и в а ю щ е е    с о о т в е т с т в и е    в    с а м ы х    о б л а с т я х .	73
3 . 4 .    Т р а д и ц и о н н ы е    с о б ы т и я.....п.р.а.з.д.н.и.к.и.....	73

# І . Ц е л е в о й   р а з д е л

## 1.1. П о я с н и т е л ь н а я   з а п и с к а

Рабочая программа по развитию речи и грамотности в соответствии с ООП МБДОУ ДС «Алёнушка» введением в предметную область «Многоязычие и науки» Об утверждении Государственного Образования дошкольного (ОФБЭОДЭ) «...»

Рабочая программа развития детей группы с ограниченными возможностями детей с интеллектуальными нарушениями и индивидуальными особенностями развития. Программа направлена на формирование коммуникативных навыков и эстетическому.

### Ц е л и   з а д а ч и   п р о г р а м м ы

- сохранять и укреплять здоровье и образ жизни;
  - способствовать своевременному развитию ребенка;
  - обеспечить каждому ребенку возможность период дошкольного детства.
- Эти цели реализуются в игровой, коммуникативной, продуктивной, художественной, чтения.
- Для достижения целей программы - забота о здоровье, развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного воспитанника, что позволяет растить любознательными, инициативными;
  - максимальное использование разнообразных интеграция в целях повышения процесса;
  - творческая организация (-);
  - вариативность использования образовательного творчества в соответствии с интересами и
  - уважительное отношение к результатам деятельности
  - единство подходов к развитию МБДОУ и семьи

## Принципы и подходы в организации об

В основе Программы заложены следующие

- полноценное проживание ребенком все (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности с учетом особенностей каждого ребенка, при котором выбор содержания образования, становится
- содействие и сотрудничество с семьей, становление полноценным участником (субъектом) образовательного процесса;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей, обеспечение единых условий дошкольного образования и сотрудничества с государством;
- формирование познавательных интересов в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования, методов возраст и особенностей развития;
- учет этнокультурной ситуации развития;
- сохранение и развитие личности ребенка;
- личностно-ориентированный и гуманистический характер образования;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, деятельности, в форме творческой активности, способствующей эстетическому развитию ребенка.

В Программе учтены следующие

- 1) личностно-ориентированный подход к организации системы личности ребенка, развитие его личности с помощью ребенка в соответствии с возможностями, способствующих становлению возможности самореализации и самоутверждения;
- 2) деятельностный подход, что в основе не пассивного, а активного взаимодействия с ней.

Совместная деятельность ребенка и взрослого, сотрудничества, ребенок, если и не как триавее менее взрослого.

Организация образовательного процесса в адекватных дошкольному возрасту формах,

интересов детей. Основной мотив участия — отсутствие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельности педагогом создаются условия, обеспечивающие позитивную деятельность успешной; учитываются цель и находят пути и средства реализации идей и навыков оценки и самооценки.

## Возрастные и индивидуальные особенности 2-3 лет.

На третьем году жизни ребёнок становится предметно-действенным субъектом. Развиваются восприятие, поведение, мышление.

Развитие предметной деятельности способствует развитию орудийных форм активности. Умение выполнять орудийные преобразования натуральных форм активности взрослыми моделями, которая выступает в качестве образца, регулирующей собственную активность.

Речь в ходе совместной с взрослыми развивается понимание речи. Слово приобретает самостоятельное значение. Дети называют предметы, учатся выполнять простые совместимые наглядной ситуации. Количество совершенствуется регуляция поведения в которой начинает понимать не только инструкции. Интенсивно развивается активная речь с грамматическими структурами, пытаются строить с взрослыми используют паразитические активные примеры — 5-10 слов. К концу жизни речь становится общением ребёнка со сверстниками. В этой деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра Игра носит процессуальный характер совершаются с игровыми предметами, в год жизни появляются заместители. Излюбленные предметные проявления — сюжетно-ролевая деятельность. Ребёнок уже способен формулировать в игре. Типичным является изображение — в пружинах отходящих от неё линий.

Зрительное и слуховое восприятие к концу года совершенствуются зрительные и слуховые безошибочно выполняют ряд задач: форму, величину и цвет; различают в слуховом восприятии.

слухом. К 3 годам дети воспринимают все звуки  
 большими мажорами.

**Мышление** Основной формой мышления является творческая  
 особенность в том, что возникающие в  
 ситуации решаются путем реального действия  
 жизни у детей появляющаяся потребность в  
 предметной деятельности. Это является  
 типом.

Для детей этого возраста характерна не  
 зависимость чувств и желаний от ситуации  
 состоянием сверстников. Находясь в  
 произвольности она развивается  
 У детей появляется чувство гордости и  
 самосознания, связанные с идентификацией

Ранний возраст характеризуется тем, что  
 отдельного человека, отличного от  
 часто сопровождается рядом отрицательных  
 общения со взрослым, упрямыми  
 месяцев до двух лет.

Паспорт Группы

№	Ф. И. О. ребенка	Возраст	Пол	Национальная принадлежность	Группа здоровья
1	Астафьев	2,8г	муж	русский	Д1
2	Белова Мария	1,9г	жен	русская	Д1
3	Булавин Иван	2,3г	муж	русский	Д1
4	Зорькина Анастасия	2,1г	жен	русская	Д1
5	Иванова Валерия	2,6г	жен	русская	Д1
6	Кадыров Руслан	2,7г	муж	русская	Д1
7	Калюжная Анастасия	1,9г	жен	русский	Д1
8	Мишенев Максим	2,6г	муж	русская	Д2
9	Морозова Анастасия	2,7г	жен	русская	Д2
10	Недопкин Кирилл	2г	муж	русская	Д1
11	Помещенко Владимир	2,7г	муж	русский	Д1
12	Родионенко Анастасия	2,8г	жен	русская	Д1
13	Рудой Арсен	2г	муж	русская	Д1
14	Рустамов Давид	2,8г	муж	русская	Д1
15	Соловьева Анастасия	2,6г	жен	русский	Д1
16	Строгонова Анастасия	2,3г	жен	русский	Д1
17	Улесов Семен	2,1г	муж	русский	Д1
18	Федоренко Давид	2,2г	муж	русский	Д1
19	Шевелев Максим	2,9г	муж	русский	Д1
20	Щербинин Давид	2,7г	муж	русский	Д1
21	Щербинин Давид	2,7г	муж	русская	Д1
22	Яковлев Мария	2г	жен	русский	Д1

## 1.2. Планируемые результаты формирования ( в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

\* Ребенок интересуется окружающими предметами; эмоционально вовлечен в деятельность; стремится проявлять настойчивость в достижении целей.

\* Использует специфические, культурные действия, знает назначение бытовых предметов простейшими способами; стремится проявлять настойчивость в бытовом и игровом поведении; проявляет настойчивость.

\* Проявляет отрицательное отношение к

\* Соблюдает правила элементарной безопасности («здоровствуй», «прощай», «освойте свои игрушки»); имеет представление об элементарных правилах поведения в детском саду; соблюдает их.

\* Владеет активной речью, включенной в вопросы и просьбы, использует речь в общении с предметами и игрушками. Речь становится понятной для детей.

\* Стремится к общению со взрослыми и сверстниками; появляются игры, в которых ребенок эмоционально откликается на игру, предлагает задачи.

\* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за ними. Умеет играть рядом со сверстниками в совместных играх.

\* Проявляет интерес к окружающему миру и сезонным наблюдениям.

\* Проявляет интерес к стихам, песням; стремится двигаться под музыку; эмоционально реагирует на произведения культуры и искусства.

\* С пониманием следит за действиями сверстников; желает участвовать в играх и занятиях.

\* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (конструирование).

\* У ребенка развита крупная моторика, виды движений. С интересом участвует в играх со сложными движениями.

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>появляются игры, в которые действуют взрослого; ребёнок сверстникам, наблюдает за играми ребёнка интересуется стихами рассматривает картинки, строит проявляет эмоциональный отклик произведения культуры и искусства крупная моторика, он стремится к движениям (бег, лазание, пер</p>
<p><b>Социальное коммуникативное развитие</b></p>	<p>-умеет играть рядом со сверстниками;          -проявляет интерес к совместным играм;          -может по собственной инициативе изобразить на картинке, описать свой личный опыт;          -может по просьбе взрослого изобразить на картинке, описать свой личный опыт;          -речь становится полноценной и понятной для других детей;          -после напоминания взрослого знает правила поведения во время игры;          -имеет первичные представления о правилах поведения в детском коллективе (не бегать, не кричать, выполнять правила);          -соблюдает правила элементарной безопасности (не лезть в рот, не брать в рот посторонние предметы);          -выполняет простейшие поручения;          -убирает игрушки после игры;          -знает правила безопасного обращения с предметами;          -знаком с понятием «опасно»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>-использует речь для общения со сверстниками;          -способен выразить свои ощущения и эмоции;          -понимает и правильно использует обозначения предметов, их свойства;          -способен согласовывать существительные с числами (один, два, три);          -владеет отчетливым произношением гласных и большинство согласных (шипящих и сонорных) звуков;          -способен понимать небольшие</p>



	<p>сопровождения, осл опгоом орцаьскс кваз игрушке, картинке; -сопровождает речью игровые -способен пользоваться высоко передавать вопрос или воскл -способен участвовать в дра сказок; -активнаог ирует на содержани -повторяет за педагогом сло -проявляет интерес к рассма книгах для малышей, сопереживает знакомым персс -в понимании содержания опирается на личный опыт; появляются любимые сказки,</p>
<p><b>Художест – эстетиче развитие</b></p>	<p>-знает, что карандашами, фл можно рисовать; -различает красный, синий, черный цвета; -умеет ритмично наносить ма -умеет отламывать от большо умеет раскатывать комок гли движениями кистей рук, сплк соединять концы столбика в дрг к другу; -наклеивает готовые формы д образа; -лепит несложные предметы; называет предметы, получивш -дополнять рисунок, лепку в -проявляет интерес к экспер изобразительными материалами</p>
<p><b>Познават развитие</b></p>	<p><b>Конструктивн</b>о модельная деятельно знает и называет дет-хшрианжа призмлаа, стина, цилиндр; -умеет располагать строител -строит самостоятельно, уби -сооружает элементарные пос домики, машины); -ориентируется в п-рьюизгур)а;нст пользюедополнительными сюже соизмеримыми масштабам пост -в летнее время использует <b>Сенсорное развитие:</b> -свободно ориентируется в ц некоторые цвета</p>

- ориентируется в величине предметов

- ориентируется в плоскостных формах

подбирая формы по предлагаемым

**Формирование элементарных представлений:**

- может образовать группу из различает один и много, много

- различает предметы контрастные (маленькие предметы), называет

- ориентируется в предметах куб

- ориентируется в окружающем участке детского сада, в частях

**Первичные представления об окружающем мире:**

- называет цвет, величину предметов (они сделаны (бумага, дерево, знакомые предметы (разные предметы)

- подбирает предметы (каждый предмет подбери пару), группирует и чашки пьют и т. д.);

- устанавливает сходства и различия (имеющими одинаковые названия) (красный мяч; белый мяч; синий мяч; кубик);

- называет свойства предметов: мягкий, пушистый и др.

**Ознакомление с миром природы:**

- имеет представления о живом животном мире: домашние животные, обитатели леса, птицы

- различает овощи (помидор, морковь и др.) и фрукты (яблоко)

- имеет представления о явлениях их особенностях, сезонных явлениях и отношении к ним

# И.С о д е р ж а т ф л а в и ю

## 2 . 1 . У ч е б н ы й п л а н

Направление непрерывного непосредственного образовательного	Непрерывное непосредственное образовательное	Возрастные группы
		Группа раннего
Познавательное развитие	Мир природы человека	1
	Математические представления	1
	Познавательные исследования	В ходе режимных
Речевое развитие	Развитие	1
Физическое развитие	Физическая	2
	Здоровье	В ходе режимных
Художественно-эстетическое	Музыкальное	2
	ИЗО	1
	Лепка	1
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	В ходе режимных через интеграцию образовательных
	Трудовое воспитание	
	Социально-личностное развитие	
	Патриотическое воспитание	
Количество непрерывно образовательных		9/36
Длительность непрерывной непосредственной (мин.)		10
Количество часов в неделю образовательных		1 ч. 30 мин.

## **Р а с п и с з а а н н и я е т и й**

### **П о н е д е л ь н и к**

1 . М а т е м а т и ч е с к и е   п р е д с т а в л е н и я

9.00 – 9.10

2 . И З О

9.20- 9.30

### **В т о р н и к**

1 .   М у з ы к а л ь н о е   р а з в и т и е

9.00-9.10

2 .   Ф и з и ч е с к а я   к у л ь т у р а

15.20 – 15.30 (1 п о д г р у п п а )

15.40 -1 5 . 5 0   ( 2   п о д г р у п п а )

### **С р е д а**

1 . М у з ы к а л ь н о е   р а з в и т и е

9.00 – 9.10

2 .   Л е п к а

9.10 -9.20

### **Ч е т в е р г**

1 . М и р   п р и р о д ы ,   м и р   ч е л о в е к а

9.00 -9.10

2 . Ф и з и ч е с к а я   к у л ь т у р а

15.20 – 1 5 . 3 0   ( 1   п о д г р у п п а )

### **П я т н и ц а**

1 . Р а з в и т и е   р е ч и

9.00 – 9.10

2 . Ф и з и ч е с к а я   к у л ь т у р а

15.20. -1 5 . 3 0   ( 2   п о д г р у п п а )

## 2.2. Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями представленными в пяти образцах

Социальному уникальному направлению на усвоение ценностей принятых в обществе, включая развитие общения и взаимодействия ребенка становление самостоятельной деятельности сильных детей развитие социального и эмоционального интеллекта формирование готовности к сотрудничеству; формирование уважительного отношения к своей семье и к сообществу в целом; формирование позитивных установок творчества; формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цель образовательной деятельности первоначальное социальное взаимодействие и включение детей

### Задачи

- формировать нормы и правила взаимодействия с взрослыми, воспитание доброжелательного отношения сотрудничать с ними;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- формировать гендерные роли и принадлежность к мировому сообществу;
- создавать условия для формирования чувств;
- формировать положительное отношение к окружающему миру;
- развивать игровую деятельность детей;
- развивать умения работать по правилам словесную инструкцию;
- развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к людям и результатам;
- формировать первичные представления о жизни каждого человека;
- формировать представления об опасных ситуациях и способах поведения в природе;
- приобщать к правилам поведения в природе;
- формировать у детей основы безопасности пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное поведение в опасной ситуации окружающего мира природы.

Содержание образовательной деятельности

Социализация, развитие общения, нравственность  
Формировать у детей опыт поведения в ситуациях симпатии и антипатии, взаимодействий со сверстниками, воспитывать умение обращаться к сверстникам (обращать внимание детей на ребенка, проявлять интерес, сопереживать).

Проявлять уважение к интересам и желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к дракам, играть не ссорясь, помогать друг другу, делиться игрушками и т. п.

Воспитывать вежливое обращение, прощаться, обращаться с просьбой спокойно «пожалуйста». Формировать умение спокойно слушать, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к окружающим. Приучать детей не перебивать говорящего, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание  
Образ Я. Формировать представление об изменении своего социального статуса (в детском саду); закреплять умение называть свой адрес.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к членам семьи. Поощрять умение помогать своим близким.

Детский сад. Развивать представления о своем месте в обществе (тепло, уют, любовь к друзьям, игрушкам, самостоятельность).

Обращать внимание на то, в какой чистоте и порядке в ней яркие, красивые игрушки. Во время прогулки обращать внимание детей на красоту природы.

Развивать умение ориентироваться в пространстве. Напоминать детям название города.

Самообслуживание, самостоятельность  
Воспитание гигиенических навыков. Формировать привычку мыть руки под контролем взрослого, а затем самостоятельно перед едой, насухо вытирать лицо и руки.

Учить с помощью взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, горшком).

Формировать умение во время еды соблюдать правила.

Самообслуживание. Учить детей одеваться по порядку, помогать взрослому снимать одежду по порядку аккуратно складывать вещи.

Общественный труд. Поощрять желаннейшие простейших трудовых действий: собирать грибы, расставлять хлебницы (без хлеба), салфетки.

Приучать поощрять игровую материю. Уважение к труду взрослых. Поощрять инициативу. Обращать внимание на то, что происходит, как чем о действиях. Учить узнавать и называть некоторые

#### Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с безопасным поведением в природе: не брать в руки, не дразнить; не рвать и не брать в руки

Безопасность на дорогах. Формировать правила поведения на улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами

Безопасность в повседневной жизни. Знакомить с правилами безопасного обращения с предметами: «опасно», «опасно». Формировать представления об играх с песком и водой: не бросать, не лить, не

## П л а н и р о в а н и е    и г р о в о й    д е я т е л ь н о С ю ж е т н ы е    и г р ы

Название игры	Месяцы года									Комментарий
	Сентя	Октяб	Нояб	Декаб	Январ	Февра	Март	Апрел	Май	
1. «Покормлю...» Игра одного действующего лица. <i>1-й этап.</i> Воспитатель приносит принесённые игрушки. <i>2-й этап.</i> Дети приходят с игрушкой.	●									Простейший индивидуальный игровой материал. Адаптивно-воспитательная игра для детей. Усложнение: партнёры-сверстники.
2. «Прогулка»	●									Ведущая роль воспитателя.
3. «Сварю обед» Игра одного действующего лица. <i>1-й этап.</i> Обед воспитатель покармил или их самих. <i>2-й этап.</i> Обед варят.		●								Может перейти в игру «Кормление».
4. «Вылечу...» Игра нескольких действующих лиц. <i>1-й этап.</i> Воспитатель лечит. <i>2-й этап.</i> Воспитатель приходит с нуждающейся в помощи.		●								Индивидуальная игра с партнёром-сверстником.
5. «Пойду к покупателю» Игра одного действующего лица. <i>1-й этап.</i> Воспитатель продавец. <i>2-й этап.</i> Воспитатель покупатель.			●							Игра для развития речи детей.
6. «Причешу...» Игра нескольких действующих лиц. <i>1-й этап.</i> Воспитатель причёсывает. <i>2-й этап.</i> Причёсывает воспитателя.				●						
7. «Веду машину»			●							
8. «Починю машину» Игра одного действующего лица.				●						
9. «Едем на прогулку» Игра с родителями.					●					Игра для родителей.



ролей.										
10. «Плывём корабле». распределение						•				Игру орг взрослый.
Название и	Месяцы года									Комментар
	Сентя	Октяб	Нояб	Декаб	Январ	Февра	Март	Апрел	Май	
11. Строительс для кукол, га ит. д.)				•	•					
12. Игры с вос – подготовка роли «мамы (лисята, ежа др.)						•	•	•		Игру орг взрослый.
Игры по произведений художественно литературы.										
13. «Репка».	•									Игру орг взрослый.
14. «Колобок».		•	•							Игру орг взрослый.
15. «Теремок».				•						Игру орг взрослый.
16. «Заюшкина избушка».					•					Игру орг взрослый.
17. «Под грибо Сутееву)						•				Игру орг взрослый.

# П л а н и р о в а н и е   р а б о т ы   п о   п р а в и л а м г р у п п е   р а н н е г о   в о з р а с т а

Ц е л ь :   ф о р м и р о в а н и е   о с н о в н ы х   д у м а н и й ,   н а в ы к о в   п о л о ж и т е л ь н ы х ,   у с т о й ч и в ы х   п р и в ы ч е к   б е з о п а с н ы х

Ме с я ц	Т е м а	З а д а ч и	Р а б о т а	С о в м е с т н а я
			р о д и т е л	д е я т е л ь н о с т ь
С е н т я	« А в т о м о б и л ь »	П о з н а к о м с д е т е й с с р е д с т в и п е р е д в и ж е н и я а в т о м о б и л ь е г о с о с т а в н ы м и ч а с т я м и ( к у з о в , к а б и н а , к о л ё с а )	Р е к о м е н д а ц и и   д л я   р о д и т е л   и   г р у п п ы	П о д в и ж н а я   и л л ю с т р а ц и я   « В о р о б у ш к и   н а   а в т о м о б и л ь » . Р а с с м а т р и в а н и е   и л л ю с т р а ц и й   и   з о б р а ж е н и е м   т р а н с п о р т а . Ч т е н и е   с т и х   А .   Б о г д а н о в а   « П е ш е х о д у   ш у »
О к т я б	« З н а к о м с   г р у з о в ы м и   л е г к о в ы м и   а в т о м о б и л я м и »	У ч и т ь   д л я   р а з л и ч а   л е г к о в ы е   г р у з о в ы е   т р а н с п о р т н ы е   п р а в и л ь н ы е   н а з ы в а т ь   ч а с т и   м а ш и н ы :   к а б и н а ,   к о л ё с а ,   д в е р и	К о н с у л ь т а ц и я   « У ч и м   р е б е н к а   п р а в и л а   б е з о п а с н ы х   д е я т е л ь н о с т е й »	Р а с с м а т р и в а н и е   к а р т и н о к   с   л е г к о в ы м и   г р у з о в ы м и   а в т о м о б и л я м и С т р о и т е л ь с т в о   д л я   а в т о м о б и л ь н ы х   п а р к и н г о в Ч т е н и е   х у д .   п р о и з в е д е н и я   в   м а ш и н а х .
Н о я б р	« З н а к о м с   п а с с а ж и р с к и м   т р а н с п о р т о м »	П о з н а к о м с д е т е й с п а с с а ж и р с к и м   т р а н с п о р т о м . Д а т ь   п р е д с т а в л е н и я	П а м я т к а   р о д и т е л   « Д е т с к о е   к р е с л о   ж и з н ь   р е б е н к у »	Р а с с м а т р и в а н и е   к а р т и н о к   с   п а с с а ж и р с к и м   т р а н с п о р т о м . Д / и   « П о с т а в ь   а в т о м о б и л ь   в   г а р а ж »   (   п о з н а к о м с )

		п а с с а ж и о т р а н с - п е р е в о з л ю д е й .		д е т е й с п о н я « Г а р а ж » ) .
Д е к а б	« М а ш и н а	З а к р е п и з н а н и я к л а с с и ф и т р а н с п о с р е д с т в ( г р у з о в л е г к о в о п а с с а ж и ) , н а з в ч а с т е й м а ш и н ы н а з н а ч е	Б е с е д а р о д и т е л « О с т о р о у л и ц а ! »	С / р и г р а « В С т р о и т е л ь с т в к о н с т р у к т о р а П / и « В о р о б у а в т о м о б и л ь »  Р а с с м а т р и в а и л л ю с т р а ц и й р а з л и ч н ы м и т р а н с п о р т а .
Я н в а р	« С в е т о ф	П о з н а к о д е т е й с с в е т о ф о ( д л я в о д и т е л п е ш е х о д е г о с и г н а л а	И н ф о р м а д л я р о д « Д е т с к и т р а н с п о т р а в м а т	Р а с с м а т р и в а и л л ю с т р а ц и й с в е т о ф о р о м . Ч т е н и е х у д . п р о и з в е д с в е т о ф о р е .
Ф е в р а	« Д о р о г а »	Д а т ь д е п р е д с т а о д о р о г у ч и т ь р а з л и ч а э л е м е н т д о р о г : п р о е з ж а ч а с т ь , т р о т у а р	А л ь б о м « Д о р о ж а з б у к а »	Р а с с м а т р и в а н и л л ю с т р а ц и й П р е д л о ж и т ь д р и с о в а т ь д о м а ш и н ы .  П / и « П о е з д »
М а р т	« У л и ц а »	П о з н а к о д е т е й с	В ы с т а в л с е м е й н	Р а с с м а т р и в а н и л л ю с т р а ц и й

		улицей, рисунком составной безопас частями дорожно дорогой движени машины « Мы за тротуар безопас для людей движени		С/р игра « Во Тематическая « Улица »
Апрел	« Зачем знать и детей с соблюдать основны правила правила уличного уличного движения движения Объясни как опа нарушат	Познако деть с основны правила уличного движения Объясни как опа нарушат	Литсов-ка обраще « Выполни правила дорожно движения	Чтение худ. п Д/и « Красный П/и « Птицы и автомобиль » .
Ма й	« Мой дру светофор	Привива навыки безопас поведен дорогах	Советы родите « Повед детей общевсе м трансп	Беседа « Пеше переход » Рассматриван иллюстраций светофорами движением тр людей на соответствую светофора .

**Познавательное** — развитие любознательности и познавательной мотивации действий, становление сознания; развитие формирования первичных представлений о окружающего мира, о свойствах и отношении родины и Отечестве, представлений о социальности отечественных традициях и праздниках, о особенностях природы о многообразии стран и народов.

**Цель** — образовательной — развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей культуры.

### **Задачи:**

- развивать познавательную деятельность
- формировать сенсорные представления;
- формировать целостную картину мира, полученные представления о мире;
- расширять кругозор детей;
- формировать позитивное отношение к создателю мира;
- становление основной функции;
- развивать логическое мышление детей,

### **Содержание образовательной деятельности**

#### Развитие познавательной деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира, представления о предметах ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину, форму, сделаны; сравнивать знакомые предметы, группировать их.

Упражнять в установлении сходства и различия одинакового названия (одинаковые мячи, кубики — маленький кубик). Учить детей описывать, называть мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по развитию чувственного опыта детей в разных видах восприятия. Помогать обследовать предметы, побуждать включать движения рук по предмету руками части предмета, гладить их и т. д.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх сенсорный опыт детей, развивать умение соотносить, группировать, устанавливать предмет по одному из признаков, различать

Проводить дидактические игры на развитие дифференциальных ощущений, температурных руки.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами. Способствовать появлению в словаре детей одежда, мебель и пр. Знакомить с транс окружения.

Формирование элементарных математических

Количество. Привлекать детей к формированию. Учитывать различать количество (прич. в. Пр.) внимание детей к предметам контрастных (большой и маленький домик, мячи и т.

Форма. Учитывать различать предметы по форме (шар и пр.).

Ориентирование в пространстве. Продолжать практического освоения окружающего прост детского сада). Расширять опыт ориентир лицо, руки, ноги, спина и т.д. на направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями. Учитывать узнавать в природе, на картинках, собаку, корову, курицу и др. некоторых диких животных (медведя, зайца).

Учитывать различать по внешнему виду овощи и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать замечать красоту природы в взаимодействия с природой (рассматривать одежду по погоде).

Конструктивная деятельность

В процессе игры с настольными игрушками продолжать знакомить детей с деталями (пластина, цилиндр), с вариантами располо

Продолжать учить детей сооружать элементарные конструкции.

Способствовать пониманию пространственных отношений. Учитывать пользоваться дополнительными средствами (масштабам построек (маленькие машинки для

По окончании игры убрать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкциями совместно с взрослым конструировать башенки.

Поддерживать желание детей строить сооружения из природного материала (песок, вода, желуди

## Перспективное планирование

### Мир природы, мир человека

Сентябрь	Цель	Стр
1. «Мы знакомимся»	Учить детей расширять развивать чувство Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу	13.
2. «Наша группа»	Познакомить детей с группой. Учить ориентироваться в группе. Воспитывать уважительные отношения к предметам	13.
3. «Труд помощника»	Познакомить детей с профессией помощника воспитателя. Назвать предметы в комнате. Воспитывать уважение к труду	13.
4. «Наши игрушки»	Знакомить детей с различными игрушками. Воспитывать уважительные отношения к игрушкам	13.
Октябрь	Цель	Стр
1. «Здравствуй!» (наблюдение)	Дать понятие о времени суток. Учить наблюдать за изменениями в природе	14.
2. «Листопад, листья желтые летят»	Дать понятие о листопаде. Формировать эстетическое восприятие к природе.	
3. «Встреча с подушкой»	Познакомить с предметами обихода (подушка, простыня, матрац).	14.
4. «Проблемы игрушки»	Закреплять знания о предметах обихода (подушка, матрац) и их назначении. Понимать, почему неудобно спать на жестком матраце.	14.
1. «Здравствуй!» (наблюдение)	Дать понятие о времени суток. Учить наблюдать за изменениями в природе	14.
2. «Листопад, листья желтые летят»	Дать понятие о листопаде. Формировать эстетическое восприятие к природе.	
3. «Встреча с игрушкой»	Познакомить с предметами обихода (подушка, простыня, матрац).	14.
4. «Проблемы игрушки»	Закреплять знания о предметах обихода (подушка, матрац) и их назначении. Понимать, почему неудобно спать на жестком матраце.	14.

5. «Игрушки» по стихотворений А.	Побуждать называть части, звукоподраж	14.
<b>Н о я б р ь</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>С т . р</b>
1. «Дождик» (Иван Блещин)	Показать, что осень быть разным, выявить связи между явлениями	15.
2. «Веселый паровозик»	Встреча с игрушкой звукоподражание, ч	15.
3. «Проблемы игрушки грустного слома не может перевоз	Познакомить детей автомобилем, его называть его части	
4. «Путешествия игрушки»	Закрепление названий звукоподражающих	15.

<b>Д е к а б р ь</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>С т . р</b>
1. «Волшебница зима»	Формировать у детей представления о зиме	16.
2. «Встреча с елочкой»	Знакомство с особенностями елки (показывает другие деревья дуб)	16.
3. «Проблемы игрушки пришла елочка. Ч	Дать представление о новомодном празднике традициями, атрибу	16.
4. «Белоснежные комочки»	Дать представление о воспитывающих природе.	16.
5. «Летят снежинки»	Закреплять представление о снежинках.	17.

<b>Я н в а р ь</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>С т . р</b>
1. «Снеговичок в г	Экспериментирование льдом.	17.
2. «Проблемы игрушки пришла новая игрушка. Приехал новый па	Формировать представление о предметах ближайшего эмоционально вовлечение с игрушками.	17.
3. «Кто в теремке»	Закрепление представления о животных (по сказке)	17.
<b>Ф е в р а л ь</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>С т . р</b>
1. «Зимнее окошко»	Закреплять представление о зиме, ее призна	18.
2. «Жители теремка»	Формировать представление о	18.
3. «Проблемы игрушки»	Закреплять знания	18.



заблудилась и не дорожку хнаю	назначении.	
4.« Кто, что умеет	Знакомить с живыми прыгают, бегают, плавают.	18.
<b>М а р т</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>С т р</b>
1.« Весна пришла »	Формировать у детей временные представления наблюдательность.	19.
2.« Чудесные чемоданчики	Рассматривание, на одежды.	19.
3.« Проблемы игрушки хочет быть на пр Что делать? и Миа и просят их наряди	Воспитывать у детей гигиенических навыков любоваться опрятным внешним видом.	19.
4.« Мамы и малыши »	Закрепление названий дней недели.	19.
<b>А п р е л ь</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>С т р</b>
1.« Водичка »	Дать элементарные свойства воды. ( Экспериментирование )	20.
2.« Как зайчик ежи	Закрепление представлений и фруктах.	20.
3.« Проблемы игрушки хотят есть ( что	Знакомство с продуктами	20.
4.« Где обитают животные? »	Познакомить с животными климатическими условиями, крокодил, обезьяна	20.
5.« Вот какой песок	Познакомить со свойствами песка.	21.
<b>М а й</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>С т р</b>
1.« Солнышко, солнышко в окошечко ...»	Формировать у детей весенних изменений Развивать наблюдательность, мышление, память, Воспитывать любовь к природе	21.
2.« Игрушки займы и	Уточнить представления предметах ближайшего ( окружающего мира ) .	21.
3 . « Дорожная без	Закреплять правила движения. Воспитывать поведение.	22.
4 . « Пожарная без	Дать понятие о пожарной	23.

# Перспективное планирование мероприятий представлений

(Методическое обеспечение Е. В.)

Месяц	Тема	Цель	Стр.
Сентябрь	1. Количество	Формировать представление о количестве, много-мало.	30.
	2. Количество	Закрепить представление о количестве, разв	30.
	3. Пустой	Формировать у пустой полный, логическое мышление	31.
	4. Наша группа	Формировать представление о внимании, память	31.
Октябрь	1. Цвет	Познакомить детей прилагательными, цвет предметов,	32.
	2. Красный цвет	Упражнять детей по образцу, «использование».	32.
	3. Синий цвет	Классификация по цвету.	32.
	4. Желтый цвет	Продолжать знакомить основными цветами сенсорными короб	32.
Ноябрь	1. Размер	Познакомить детей прилагательными, размер предметов	33.
	2. Размер	Познакомить детей форма и величина	33.
	3. Большие и маленькие	Классификация по размеру. Драматически принцип вложения ячейку	33.
	4. Короткий и длинный	Сравнение предметов длины (шарфы, по	33.
	5. Количество	Формировать представление о количестве, много-мало; -пустой	34.

Д е к а б	1. Ф о р м а	П о з н а к о м и т ь д е т е г е о м е т р и ч е с к и м и к о н у с , ц и л и н д р .	35.
	2. Ф о р м а	П о з н а к о м и т ь д е т е г е о м е т р и ч е с к и м и к в а д р а т , т р е у г о л	35.
	3. П о с л е д о в а т	Р а с ш и р и т ь н а ч а л ь п р е д с т а в л е н и е д е у п о р я д о ч е н н о й п о с л е д о в а т е л ь н о с н а н и з а н н ы х б у с ,	36.
	4. П о с л е д о в а т	С е р и а л ь п р е д м е т о в п о З а к р е п л е н и е п о н и о б о з н а ч а ю щ и х ц в е	36.
Я н в а р	1. Р а з м е р п о с л е д о в а т е с е р и а ц и я	С о в е р ш е н с т в о в а т ь д е т е й о р а з м е р е , в о з м о ж н о с т и с о з д п о с л е д о в а т е л ь н о с в о з р а с т а н и ю и у б	37.
	2. О д и н и д в а	Н а ч а т ь з н а к о м и т ь п р о с т е й ш и м и ч и с л о с н о в о й д л я с ч е	38.
	3. С о п о с т а в л е о д н о м у	У ч и т ь д е т е й о п е р с о п о с т а в л е н и я о д к о т о р а я н е о б х о д и о с у щ е с т в л е н и я с ч р а з в и в а т ь м е л к у ю п а л ь ц е в р у к .	38-39.
Ф е в р а	1. П р о с т р а н с т р а с п о л о ж е н и	Ф о р м и р о в а т ь п р е д в з а и м н о м п р о с т р а р а с п о л о ж е н и п р е о т н о с и т е л ь н о д р у	39.
	2. П р о с т р а н с т р а с п о л о ж е н и в н у т р и ?	О б о г а щ а т ь п р о с т р п р е д с т а в л е н и я в п р о с т р а н с т в е н н о е	40.
	3. П р и з н а к и п	Р а с ш и р я т ь п р е д с т п р и з н а к а х п р е д м е к л а с с и ф и к а ц и и в о с у щ е с т в л я т ь с е н в о с п и т а н и е .	40. - 41.
М а р т	1. П р и з н а к и	Р а с ш и р я т ь п р е д с т п р и з н а к а х п р е д м е к л а с с и ф и к а ц и и в о с у щ е с т в л я т ь с е н в о с п и т а н и е .	41.

	2. Предметы и	Работа сенсорны	41.
	3. Предметы и	Работа с сенсорн	41.
	4. Признаки п	Формирование пре подборе подходящ пар для составле изображений.	41.
Апрел	1. Признаки п	Закреплять предс форме и величине конструктивных играх.	42.
	2. Признаки п	Расширять предст признаках предме осуществлять се воспитание.	42.
	3. Последоват	Закреплять предс упорядоченной доват серии по разм	43.
	4. Плоские геометричес (круг, треу квадрат, ов	Закреплять предс геометрических ф	43.
Ма й	1-2. Форма (ша цилиндр)	Закреплять предс объемных geometr фигурах.	44.
	3-4. Пространс представлен	Закреплять умени называть простра последовательнонос потом)	44.

**П л а н и р о в а н и е   з а н я т и й   с   э л е м е н т а р н ы м   м а г и я м   в   г р у п п е   р а н н е ( г д е   т ы   з р я т )**

*(методическое обеспечение программы «Радуга»).*

<b>Ме с я ц</b>	<b>Т е м а   и   ц е л ь   з а н я т и я</b>
С е н т я	1. « <i>Мыльные пузыри</i> » Цель: знакомство с мыльным 2. « <i>Рябь на воде</i> » Цель: развитие дыхательно 3. « <i>Бутылочки с сюрпризом</i> » Цель: развитие слуха
О к т я б	1. « <i>Про морковку</i> » Цель: формировать мякн и длинный роткий. 2. « <i>Сухой песок – 2</i> » Цель: закрепить и расши сухом песке. 3. « <i>Удивительная бумага</i> » Цель: дать детям воз познакомиться со свойствами бума 4. « <i>Маленькие капельки</i> » Цель: расширить предс водо.
Н о я б р	1. « <i>Шарики и кубики</i> » Цель: познакомить дете 2. « <i>Дорожка из камешков</i> » Цель: дать детям пре своих свойствах камней. 3. « <i>Знакомство с попугаями</i> » Цель: вызвать интер живым объектом и его изучению. 4. « <i>Сухой песок – 3</i> » Цель: уточнить, система представления детей о свойствах
Д е к а б	1. « <i>Игра с песком</i> » Цель: закрепить и систем детей о разных свойствах песка. 2. « <i>Пирожки для мишки</i> » Цель: закрепить и рас об изменении свойств песка при с 3. « <i>Вода и... бумага, песок, губка</i> » Цель: расширив об изменении свойств предметов и водой. 4. « <i>Домик из песка</i> » Цель: закрепить и расши своих свойствах мокрого песка.
Я н в а р	1. « <i>Кораблики</i> » Цель: с магии и рювать детей о свойствах различных мате 2. « <i>Колобок</i> » Цель: дать представ Закрепить и расширить представле тел. 3. « <i>Необычные пирожки</i> » Цель: др своих свойствах бумаги. 4. « <i>Снежинка в гостях у детей</i> » Ц своих свойствах снега.
Ф е в р а	1. « <i>Знакомство с черепахой</i> » Цель 2. « <i>Следы</i> » Цель: расширить среда

	<p>3. «Удивительные бусы» Цель: дать свойства.</p> <p>4. «Птицы зимой» Цель: закрепить свойства снега.</p>
Ма р т	<p>1. «Смывание» Цель: расширить пр</p> <p>2. «Мыло» д<del>е</del>ть детям представле<del>н</del> мыла и грязных предметов при их мот<del>о</del>рику.</p> <p>3. «Строим башню» Цель: подводит<del>с</del>т устойчивость.</p> <p>4. «Что выше?» (свечи) Цеелть:й уот оп<del>р</del> величина.</p>
А п р е л	<p>1. «Ракушки» Цель: продолжать ра<del>с</del> окружающем мире.</p> <p>2. «Строим город» Цель: закрепить<del>т</del> природных материалах.</p> <p>3. «Снова лепим пир<del>о</del>жки иЦемкны:а лор<del>о</del> очень много».</p> <p>4. «Стирка» (бумага, ткань, камни д<del>и</del>ф<del>ф</del>еренцировать понятия «стират<del>с</del></p>
Ма й	<p>1. «Квадрат и круг» Цель: познак<del>т</del> фигурами.</p> <p>2. «Прочнь:с тпью»з нЦекло мить детей с п<del>р</del></p> <p>3. «Опыты с бумажными и полиэтил<del>о</del> представление детей о свойствах</p> <p>4. «Звук» Цель: упражнять слухов</p>

**Речевое** взаимодействие осуществляется владением средним уровнем культуры; обогащение активного словаря правильной речью диалогической и монологической и творчества; развитие звуковой памяти и слуха; знакомство с книжной культурой, текстов различных жанров детской литературы синтетической активности как предпосылки

**Цель** образовательной деятельности: развитие конструктивных средствами взаимодействия с окружающими потребности в чтении книг.

### **Задачи:**

- развивать свободное общение со взрослыми
- формировать компоненты устной речи грамматического строя речи, произносительные
- связной диалогической и монологической детской деятельностью; развивать коммуникативные
- формировать целостную картину мира;
- развивать литературную речь;
- приобщать к словесному искусству, разностороннему эстетический вкус.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать общению. Создавать условия, которые дети используют сверстниками и взрослыми. Добиваться творческого средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания в качестве наглядного материала для общения. Рассказывать детям об этих предметах, а также на картинках с живыми людьми и

**Формирование словаря.** На основе рассматривания ближайшем окружении развивать понимание понимать речь взрослых без наглядного сопровождения словесному уяснению объектов окружающего мира; называть их местоположение; имитировать

#### **Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия гигиены, одежды, мебели, игрушек, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных
- глаголами, обозначающими трудовые действия по значению, действия, характеризующие состояние;
- прилагательными, обозначающими цвет предметов;

- наречиями ( близко , далеко , высоко , (скользко) ).

Способствовать употреблению усвоенных

Звуковая культура речи. Упражнять детей изолированных гласных и согласных звуков. Способствовать развитию артикуляционного дыхания, слухового внимания. Формировать высоту и силой голоса.

Грамматический строй речи. Учить с местоимения с глаголами, употреблять глаголы, изменять их по лицам, использовать (повд) речи употреблении некоторых вопросительных существительных.

Связная речь. Помогать детям отвечать на вопросы (« Что делает? ») и более сложные (« Почему? ») (« Какой? », « Где? », « Когда? », « Куда? »). Поощрять инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о новой игрушке, о событии и т.д. Повторять несложные фразы.

Учить слушать небольшие рассказы без

#### Художественная литература

Читать детям художественные произведения, приучать детей слушать народные песни. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, других средств наглядности, а также учить наглядного сопровождения. Сопровождать произведения действиями.

Предоставлять детям возможность договариваться с воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет употреблять

Продолжать приобщать детей к рассматриванию

Побуждать называть знакомые предметы. Воспитателю, приучать задавать вопросы:



## Перспективный шифрование.

Речевое методическое обеспечение: О.С. Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» (2018г.)

Месяц	Цель	Стр
<b>Сентябрь</b>		
1. «Кто у нас кто у нас п	Помочь детям запомнить товарищей, преодолеть Вызвать у детей сим	30
2. «Наши игру	Учить различать и побуждать совершать игрушками по указанию Развивать умение сортировать пространственно-визуально запас.	31
3. Стихотворение «Мишка со лап	Знакомить детей со побуждать выполнять соответствующие воспитательные эмоциональную сферу	32
4. Игрушки на картинках	Учить рассматривать изображенные на ней качества. Развивать зрительно слуховое внимание,	33
<b>Октябрь</b>		
1. «Наша Ка	Активизировать пони употребление в речи предмет (игрушку), действия. Учить слу отвечать на них.	34
2. «Курочка рябучечка»	Вызывать интерес к картинок и уста между реальным пред изображением.	35
3. Рассказ «Курочка Ря	Учить детей слушать иллюстрации, называть сказки, выполнять д ними.	37

4. « Петушок-гребешок »	Поддержат ежедневля рисует петушка на картинке называть части тела спеть песенку про п	38
5. « Петушок-гребешок »	Продолжать учить декоративные названия частей тела петушка, петь	39
<b>Н о я б р ь</b>		
1. « Мышка-корова »	Продолжать учить декоративные (медведь), между изображением животными. Вызвать и обыгрыванию стихов предложить вместе с песенку.	40
2. « Корёвушка-бурёшка »	Расширять опыт рассказов сюжетных картинок. части тела коровы. Учим произносить сл	41
3. « Пирамидки-игрушки »	Учить детей наглядно рассматривать пирамидки называть цвет колечек слушать стихотворения отвечать на вопросы	42
4. « Сидит, сидит Зайка-серёжка »	Продолжать учить декоративные названия качества и ласковое слово. Знакомить песенками и потешками образы.	
<b>Д е к а б р ь</b>		
1. « Софья-корова »	Продолжать учить декоративные названия (рожа). Учить на вопрос. Вызвать и обыгрыванию потешек про софью.	43
2. « Козлята-козлята »	Продолжать учить декоративные названия качества и ласковые слова.	44
3. « Пошел котик »		

<p>торжок»</p> <p>4.«Зайчишка трусишка»</p>	<p>Продолжать учить детей картинку, кузнарица называть качества и ласковые слова.</p> <p>Продолжать учить детей картинку, кузнарица называть качества и песенку о нем.</p>	<p>45</p> <p>46</p>
<p><b>Январь</b></p> <p>1. «Кто как</p> <p>2. Рассматривать картины «Та голубей»</p> <p>3.«Красная к</p>	<p>Формировать умение звук подражанию, ка животные подают гол учить называть пары детёныш)</p> <p>Учить рассматривать самостоятельно выск увиденном, отобража картины в движении, с изображением и словом, произносить [о], [у</p> <p>Формировать умение цвет на картинке, г по цвету, называть его названием.</p>	<p>47</p> <p>48</p> <p>49</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p>1. Драматизация «Курочка Ря</p> <p>2. Знакомим с разными игра (автомобиль мышка)</p> <p>3. «Желтая к</p>	<p>Развивать звукоподр активизировать слов</p> <p>Учить детей рассмат предметы и их части взрослыми и другими высказываться; разл большой и маленький произносить звук [и звук подражании.</p> <p>Формировать умение цвет на картинке, г по цвету, называть его названием. Форм</p>	<p>50</p> <p>51</p> <p>52</p>

<p>4. Знакомимся с игрушками (утка, лягушка)</p>	<p>произношение звука элементы драматизации</p> <p>Учить детей рассматривать, выделять части и называть их на самом деле, в увиденном, образном, хрюкает, крякает, в прыжке произносить звуки [х], [к] в звукопроизношениях.</p>	<p>54</p>
<p><b>М а р т</b></p> <p>1. «Оля и Айболит»</p> <p>2. «Куклы в детском саду»</p> <p>3. «Зелёная кукла»</p> <p>4. «Медвежонок и козлята»</p>	<p>Формировать умение словом игровое действие выделять и называть предметы одежды, произносить звуки [о], [а] в звукопроизношениях</p> <p>Закрепить знания детей о куклах и предметах, соотносить игровые их словесным обозначением, употреблять в речи обозначающие цвет, произносить звук [а]</p> <p>Формировать умение называть картинке, группе по цвету, называть его названием.</p> <p>Стимулировать эмоции происходящее, учить со взрослым с помощью действий и движений элемент драматизации.</p>	<p>55</p> <p>57</p> <p>58</p> <p>60</p>
<p><b>А п р е л ь</b></p> <p>1. Игровая драматизация «Медвежонок и козлята»</p>	<p>Стимулировать желание участвовать в драматизации игровые действия и движения со словами</p>	<p>62</p>

<p>2. Разные краски (красная, желтая, зеленая)</p>	<p>умение правильно при изолированный и в з Формировать умение изобразить красный, желтый и з цвета, группировать рисунке предметы и согласовывать прила существительными в</p>	<p>63</p>
<p>3. «Найди красную игрушку»</p>	<p>Формировать умение красный цвет, группи согласовывать глаголы существительными в</p>	<p>64</p>
<p>4. Рассказывание «Теремок»</p>	<p>Учить детей внимате высказываться по со эмоционально отклик происходящее, участ рассказывании сказк звуковые подражания драматизации.</p>	<p>65</p>
<p>5. Ид драматизация сказке «Теремок»</p>	<p>Учить детей внимате без наглядного сопр интерес к драматиза использовать фрагме самостоятельной игр поводу происходящего произносит звуковые звукоподражания.</p>	<p>66</p>

<p><b>Ма й</b> 1. Иг р-ш н с ц е н и п о с к а з к е» «</p>	<p>С т и м у л и р о в а т ь в ж е о л а и н г с а м о с т о я т е л ь н у ю и г р и м п р о в и з а ц и и п о м о т п р о я в л я т ь и н т е р е с к с к а з к и и о т д е л ь н ы х в о с п и т а т е л е м и в с а в ы с к а з ы в а т ь с я п о п о п р а в и л ь н о п р о и з н ю с ы з в у к о п о д р а ж а н и я х ; ф с о г л а с о в ы в а т ь в р о д п р о ш е д ш е м в р е м е н и с у п о т р е б л я т ь б р г а л з a o g в o a л ь н ы п о м о щ и п р и с т а в к и ( п</p>	<p>67</p>
<p>2. И г р а « П о р</p>	<p>У ч и т ь д е т е й э м о ц и о н а п р о и с х о д я щ е с т ю я т е л ь в ы с к а з ы в а т ь с я , ф о р м и o т в е ч а т ь н а в о п р о с ы п р о и з н о с и т ь з в у к и в o б р а з о в ы в а т ь ф о р м у н а к л о н е н и я г л а г о л о в</p>	<p>67</p>
<p>3. « Н а с о л н е ч п о л я н о ч к е »</p>	<p>У т о ч н и т ь и o б o б щ и т ь н а с е к о м ы х , з а к р е п л я н а с е к о м ы х , у ч и т ь с o д в и ж е н и я м и .</p>	<p>68</p>
<p>4. Н а р о д н ы е п п т и ц а х</p>	<p>З а к р е п л я т ь у м е н и е с п р о и з в е д е н и я , с o o т н к а р т и н к и с т е к с т о м a к т и в и з и р о в а т ь в р е п т и ц , п o б у ж д а т ь в o c з в у к o п o д р а ж а н и я м и x</p>	<p>68</p>

Художественно-педагогическое воспитание способствует развитию ценностно-смыслового восприятия и понимания (музыкального, изобразительного), мира отношения к окружающему миру; формирование видов искусства; восприятие музыки, художественное стимулирование сопереживания персонажам реализацию самостоятельной творческой конструирования, музыкально

Цель образовательной программы — формирование интереса к окружающей действительности, умение самовыражения; развитие музыкальности воспринимать музыку.

### **Задачи:**

- развивать продуктивную деятельность детей (художественный труд);
- способствовать развитию детского творчества;
- приобщать к изобразительному искусству;
- развивать первичные представления о мире;
- развивать художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- знакомить с музыкальными произведениями и впечатлениями;
- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

### **Содержание образовательной деятельности с детьми**

#### Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, умение воспринимать доступные пониманию детей произведения литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям. Знакомить с народными игрушками: дымковской, филиппинской и другими.

Обращать внимание детей на характерные формы, окраску, оформление.

#### Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с красками, пластилином.

Рисование. Развивать восприятие дощечки путем выделения формы широким концом пальца другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов выбора.

Обращать внимание детей на то, что к след на бумаге, если и широким концом оканчивают ворсом кисти). Учителю следить за движением

Привлекать внимание детей к изображениям линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться что этакое. Вызывать чувство радости от нарисовали сами. Побуждать к дополнению характерными деталями; к осознанному построению линий, пятен, форм.

Развивать эстетические вкусы у учащихся предметы различать цвета карандашей, фломастеров, линии (длинные, короткие, вертикальные, уподобляя предметам: ленточка, майка, ленточка, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов. Формировать правильную позу при рисовании (низко над листом бумаги), свободная рука рисует ребенок. Учителю бережно относиться по окончании рисования на место, предварительное вводе.

Учителю дошкольников отламывать кусочки лепить палочки и колбаски, раскатывая движениями; соединять концы и ручки, рушук, колесо и др.).

Учителю раскатывать кусочек пластилина изображения предметов круглой формы (шакомочек между ладонями (лепешками) в центре сплюсненного комочка (миска, блин) формы в один предмет: палочка и шарик (невалышка) и т. п. Приучать детей к доске члкну специальную заранее подготовленную

### Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учителю детей внимательно слушать музыкальные пьесы разного характера, эмоционально реагировать на содержание.

Учителю различать звуки по высоте (высоко фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать акцентированные и другие приемы подпевать фразы в песне (совместно с солистическому пению).

Музыкально-ритмические движения. Развивать восприятие музыки через движения. Принимать и воспроизводить движения при топывании ногой, полуприсесть, совершать



детей начинать движение с началом музыки  
передавать птица языком (гайт, заяка прыгает  
Совершенствовать умение ходить и бегать  
ноги; прямым галопом), выполнять плясовые  
движения с изменением характера музыки и

## Перспективное планирование .

*ИЗО деятельности и лепки (методическое обеспечение программы «Радуга»).*

Сентябрь	Цель	Ст.р
1. Лепка : “ Картин	Создание изображения на отпечатках штампов.	16.
1. ИЗО : « Картинки	Создание изображения рисование палочкой отпечатки ладошек и Сравнение свойств песка .	17.
2 . Лепка : палочкой и	Познакомить детей со свойствами; научить пластилин пальцами рук; формовать пластилином .	18.
2 . ИЗО : « Знаком карандашом»	Познакомить с карандашом правильно держать к	19.
3. Лепка : « Пластилино мозаика»	Продолжать знакомить пластилином и его свойствами дети учиться плавить маленькую пластилино от большого прилеплять к пластилину	20.
3 . ИЗО : Трава для	Познакомить детей с травами; продолжать работу по рисованию травы короткими	21.
4 . Лепка : « Живые для	Вызвать интерес к лепке пластилином Познакомить со свойствами пластилина, скатывается в комочки. Воспитывать доброту	22.
4 . ИЗО : « Какими птички !»	Показать детям варианты изображения с помощью ладошек; вызывать эмоциональный отклик и способ рисования	23.

5. Лепка: «Маляньки»	Учить детей раскатывать («колбаску») из пластилина прямыми движениями, развивать отзывчивость и доброту.	24.
<b>О к т я б р ь</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>Ст.р</b>
1. Лепка: «Падают листья...»	Создание коллективной композиции «листопад» (в соответствии с темой занятия педагогом). Продолжение работы с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: нанесение отпечатков кончиков пальчиков на лист бумаги.	25
1. ИЗО: «Красивые листья»	Освоение техники печатания. Знакомство с техникой нанесения краски на бумагу (окунание в ванночку) и изображение чашечек листьев.	26
2. Лепка: «Червячок» Цыпленок»	Учить детей раскатывать («колбаску») из пластилина прямыми движениями.	27
2. ИЗО: «Падают, листья...» (осенние листья)»	Создание рельефных композиций (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного) и прикладывание к фону для создания цвета и мелкой мотыльковой фактуры.	27
3. ИЗО: «Кисточки»	Знакомство с кисточками, освоение положений кисти, удерживающих кисточку, рисования.	28
3. Лепка: «Картинки» на тему «Осень»	Создание изображений отпечатками разных предметов.	28
4. ИЗО: «Листочки»	Освоение техники рисования.	29

4. Лепка «Грибы»	( промывание , набирание , примакивание ) . Хрисолит-юстички на голубом ( небе ) . Развитие чувства ритма . Получение силуэтных форм грибов , развитие тактильного восприятия .	29
<b>Н о я б р ь</b>	<b>Ц е л ь</b>	<b>Ст.р</b>
1. Лепка «Арбузы»	Закрепить прием отщипывания маленьких кусочков целого куска , создать композицию .	31
1. ИЗО: « Дождик , а кап ! »	Рисование дождя палочками и палочками изобразительной воспитательности цвета и ритма .	32
2. Лепка « Дождик , кап ! »	Создание рельефных ( отщипывание ) кусочков ( синего и голубого ) примакивание к фону цвета и мелкой мотылькой .	33
2. ИЗО: « Вот как и сороконожки ! »	Освоение техники рисования вертикальных линий . ножек длинной сороконожки изобразительной воспитательности формы и ритма .	37
3. Лепка : « Вот как и сороконожки ! »	Освоение нового способа раскатывания жгутиками движениями ладоней . выразительного образа в творчестве с педагогом «ножек» к туповищу воспитателем .	36
3. ИЗО: « Вот как и сороконожки ! »	Создание образа ежика педагогом : дорисовывание коротких прямых линий образа по своему желанию .	39

4. ИЗО: «Снежок кружится...»	Создание образа сне приема отщипывания плахиша, примазыва	40
5. ИЗО: «Пушистые»	Создание образа туч обраучить правильно	35
<b>Декабрь</b>	<b>Цель</b>	<b>Ст.р</b>
1. Лепка: «Снежок кружится» (колл композиция).	Создание образа сне приема рисования па ватными палочками. приемов (двухцветные цветные Ракзквоиртдые) . ч цвета и ритма .	41
1. ИЗО: Звездное не	Продолжать учить де пальчиками точки и формы.	42
2. Лепка: «Пушистые»	Создание образа туч средствами. Отрывание отщипывание кусочков разного размера и п	34
2. ИЗО: Воздушные и	Рисование воздушных гуаши и поролонового соотносить предметь	43
3. Лепка: Нос для жне	Продолжать учить де круговыми движениям раскатывать толстый одного конца заузипредадвлаиян суи форму мо	43
3. ИЗО: Вот какая е	Создавать образ елс педагогом на основе композиции (силуэта	44
4. Лепка «Вкусный»	Учить детей сплющить шар между ладоней, лепешки; учить укра поощью допюннниогемат	45
		45

<p>4. ИЗО: « Празднич ( коллективная к</p> <p>5. Лепка « Вот как а»</p>	<p>Рисование праздничн сотворчестве с педа детьми: проведение линии «веток» от «ств</p> <p>Создание образа елс педагогом: раскатыв пластилина зеленогс приекпрление к стволу Развитие мелкой мот Практическое освое особенностей пласти</p>	<p>43</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Цель</b></p>	<p><b>Ст.р</b></p>
<p>1. ИЗО: « Снеговик снежки »</p>	<p>Рисование снежков (45 спомощью красок. Ра кружков дети опреде Развиваем воображен</p>	<p>45</p>
<p>1. Лепка « Снеговик снежки »</p>	<p>Раскатывание комочк круговыми движениям получения снежков в Создание коллективн композиции в сотвор восшиглем. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>46</p>
<p>2. ИЗО: « Вкусные</p>	<p>Ознакомление с нов- раскрашиванием конт книж-фраж красках. Ос сплошной заливки си интереса к «оживлен расцветчи в рашюки. Ра восприятия.</p>	<p>47</p>
<p>2. Лепка: « Вкусн</p>	<p>Лепка угощений для Раскатывание комочк круговыми движениям получения шарообраз ( колобки, конфеты,</p>	<p>48</p> <p>49</p>

3. ИЗО: «Колобок лесной дорожке»	Рисование Колобка фломастером на дорожке воспитателя. Изобразительной деятельностью	50
3. Лепка: «Колобок лесной дорожке»	Лепка колобка в виде размещения его на дорожке заготовленной воспитателем. Развитие навыка катания шарика	

Февраль	Цель	Стр.
1. ИЗО: «Угощайся»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контура. Обыгрывание и дополнение изображения угощения (зернышки и червячки). Морковка для зайчика	53
1. Лепка: «Агурец»	Продолжать учить детей лепить пластилином шабри жернушкой между ладоней; раскатывать столбик, придавая ему форму. Развивать точность	54
2. ИЗО: «Блажени»	Освоение техники рисования замкнутых форм. Закрепление навыков рисования кистью и	56

<p>2. Лепка конфеты</p> <p>3. ИЗО: «Колеса»</p> <p>3. Лепка самолёта</p> <p>4. ИЗО: точка та (коллективная)</p> <p>4. Лепка баба</p>	<p>держат в руке, вес прощать, набирать</p> <p>Продолжать учить де движениями рук ска пластилина шарики; движениями раскаты столбиком оформлять</p> <p>Учить детей рисовать тампоном круглые к местности. Развиват мышление.</p> <p>Продолжать учить де дощечке движениями пластилиновые столб</p> <p>Учить рисовать крас держат кисть смачи краску и ставить от «примакивание».</p> <p>Продолжать учить де пластилин тонким сл ограниченную контур Развивать память,</p>	<p>57</p> <p>59</p> <p>60</p> <p>29</p> <p>60</p>
<p><b>Ма р т</b></p>	<p><b>Ц е л ь</b></p>	<p><b>Ст.р</b></p>
<p>1. ИЗО: «Цветочки»</p> <p>1. Лепка подсолнуха</p> <p>2. ИЗО: «Вот как и сосульки!»</p>	<p>Подготовка картинок праздник. Освоение раскрашивания образ выбор), выделение с лепестков.</p> <p>Продолжать учить де маленькие кусочки п скатывать их между расплющивать пальце</p> <p>Рисование сосуллек способа рисования в разной длины кисточ чувства формы, цвет</p>	<p>61</p> <p>62</p> <p>63</p>



2. Лепка «Вот как и сосульки!»	Продолжение освоения предметом в форме сдавливание (заострение пальцев). Моделирование длинны и толщины.	63
3. ИЗО: «Лоскутно» (коллективная)	Создание нарядного помощью красок и кистей в соотв. с педагогическими навыками рисования на наметанном пространстве.	65
3. Лепка «Яблоко»	Продолжать учить делить пластилином шар между ладоней и приплюснуть его к яблоку. Развивать логическое мышление.	66
4. ИЗО: «Солнышко» (коллективная)	Создание образа солнца с помощью линий, отходящих от центра. Развитие мышления, воображения.	67
4. Лепка: «Пирожки»	Закреплять умение делить пластилином шар, приплюснуть его к форме пирожка.	70
5. Лепка: «Птенчик»	Моделирование гнезда с помощью шарика пластилина, вдавливания в него композиции (клювики, червячки в клювиках).	72
<b>Апрель</b>	<b>Цель</b>	<b>Стр.</b>
1. ИЗО: «Ручейки» (коллективная)	Рисование ручейка воспитателем. Освоение рисования волнистых размещенных горизонтальных линий, передающих чувства формы и композиции.	68
1. Лепка: «Вот как неваляшка!»	Лепка фигурок, состоящих из одной части. Развитие чувства формы. Деление пластилином шара на две равные части.	64



<p>1. Лепка «Вот как салют!»</p>	<p>изобразительной. дея Создание коллективных сотворчестве с воспр приемов лепки: раск шарика, их соединен общую композицию. Р формы, ритма, комп интереса к наблюдени явлений в окружающе отражению в изобра деятельности.</p>	<p>77</p>
<p>2. ИЗО: «Вот как Лепка: «Вот как пальчики!»</p>	<p>Закреплять навык ри красками. Рисование Моделирование перс пальчиков театра: рас (головы), дополнени прикрепление глаз из семян; вытягивание ушей. Обгрывание с (называние) на пал</p>	<p>79</p>

**Физическое** приобретение опыта деятельности детей: двигательной, в том числе направленных на развитие таких физических способствующих правильному развитию организма, развитию равновесия, координации обеих рук, а также с правильными, не на основе основных движений (ходьба, бег, мягкие формирования начальных представлений о некоторых подвижными играми с правилами; становление овладение его элементарными нормами и режиме, закаливании, естественных формированиях развития детей, равно как и при реализации главной задачей является сохранение и укрепление

**Цель** образовательной деятельности у детей ценностного отношения к занятиям физической культуры и развитию; охрана здоровья детей и формирование

### **Задачи:**

– развивать физические качества (скорость, координацию);

– обогащать опыт детей (овладение)

– формировать у воспитанников потребности в физическом совершенствовании;

– сохранять и укреплять физическое и психическое

– воспитывать индивидуальные качества;

– формировать начальные представления о

**Содержание образовательной деятельности**

Формирование начальных представлений о

Формировать у детей представления о жизни и деятельности человека, его деятельности, – пробовать (определять) танцы, в движении, прыгать, бегать, уметь играть.

Физическая культура у детей формировать у тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкивая свободными движениями рук и ног. Приучать к определенному направлению и характеру движения во время педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно переносить, класть, бросать, двукратно, продвижением вперед, в длину с места, от

Подвижные игры. Развивать у детей желанием подвижные игры с простым содержанием, не развитие умеей играть в игры, в ходе к

движения (ходьба, бег, бросание, катание)  
передавать простейшие действия некоторые  
поклевать зернышко, и как пштыльди и т. п.

## Перспективное планирование .

### Физическая (методическое обеспечение программы «Радуга»).

<b>Сентябрь</b>		<b>Цель</b>	<b>Ст.р</b>
1-4 . « Двигаемся и играем! »	Формировать эмоционально-волевые качества воспитанников	214	
<b>Октябрь</b>		<b>Цель</b>	<b>Ст.р</b>
1-2.« В гостях у	Упражнять в ходьбе в направлении, упражнять в бросании мяча, развивать чувство равновесия	216	
3-4.« Наши ножки дорожке! »	Упражнять в ходьбе по поверхности, познакомить с мячом, упражнять в подлезании .	236	
5.« К нам пришла	Упражнять в ходьбе в бросании мячей, развивать равновесие		
<b>Ноябрь</b>		<b>Цель</b>	<b>Ст.р</b>
1.« К нам пришла	Упражнять в ходьбе в бросании мячей, развивать равновесие	217	
2-3.« Серенькая	Упражнять в ходьбе в направлении, повторить бросание, ориентироваться в пространстве	219	
4 . « Вышла курочка	Упражнять в ходьбе по поверхности, повторить подлезание под палку, бросание мяча		
<b>Декабрь</b>		<b>Цель</b>	<b>Ст.р</b>
1.« Вышла курочка	Упражнять в ходьбе по поверхности, повторить подлезание под палку, бросание мяча	221	
2-3.« Зайка серенькая	Познакомить с броском правой рукой (левой), ходить по гимнастической дорожке, развивать чувство равновесия, воспитывать двигательные навыки	223	

4-5. « Шустрые кот	Упражнять в ходьбе повторить в умении сойти с него, познать за головы двумя руками	225
<b>Январь</b>		<b>Цель</b>
1-2. « Мы Петрушки!	Повторить ходьбу по ползанию, подлезанию побуждать бросать с	226
3. « Мишка гуляет!	Упражнять в ходьбе подниманием ног, катанием мяча, повторением перелазание через с	
<b>Февраль</b>		<b>Цель</b>
1. « Мишка по лесу	Упражнять в ходьбе подниманием ног, катанием мяча, повторением перелазание через с	227
2-3. « Мы мишашки, – не валашки! »	Упражнять в ходьбе скамейке, повторить пролезание в обруч, бросании одной рукой с	229
4. « Белочка на ветке	Упражнять в ходьбе по бросать мяч двумя руками мяча в цель.	230
<b>Март</b>		<b>Цель</b>
1. « Белочка на ветке	Упражнять в ходьбе бросать мяч двумя руками мяча в цель.	230
2-3. « По ровненькому шагают наши ножки	Повторить ползание скамейку, закреплять двумя руками.	231
4-5. « Мой веселый мяч! »	Повторить ползание обруч, познакомить ленту, развивать умение сигналу.	
<b>Апрель</b>		<b>Цель</b>
1. « Мой веселый мяч! »	Повторить ползание обруч, познакомить ленту, развивать умение сигналу.	232

<p>2-3 . « В г о с т и к</p> <p>4-5 . « С о р о к а , с о Д а л е к о ! »</p>	<p>У п р а ж н я т ь в к а т а н и р е б р и с т о й д о с к е , в с а м о с т о я т е л ь н о с т ь .</p> <p>У п р а ж н я т ь в б р о с а н и ц е л ь , у ч и т ь х о д и т ь у п р а ж н я т ь в п о л з а н и</p>	<p>234</p>
<p><b>М а й</b></p>	<p><b>Ц е л ь</b></p>	<p><b>С т . р</b></p>
<p>1-4. “ М и ш к а к о с о л</p>	<p>Х о д и т ь , в ы с о к о п о в т о р и т ь б р о с а н и е р у к о й , р а з в и в а т ь р а</p>	<p>235</p>



## 2.3. Планирование взаимодействия

### Сентябрь

Анкетирование «Социальный паспорт семьи»

Беседа: «Пожарная безопасность в быту»

Консультация «Важные особенности жизни детей 2

«Роль семьи в воспитании детей»

Памятка «Адаптация ребенка к ДОУ»

Оформление «Ежедневной агитации»: «Утро ребенка: подготовка к дню»

Игры с ребенком в саду и дома и т.д.

### Октябрь

Беседа «Внимание, антитеррор!»

Фотовыставка «Мелкие листочки!»

Консультация «Игры: как ведущий вид деятельности дошкольника»

«Роль сказки в воспитании детей раннего возраста»

Дистанционный фестиваль «Читаем всей семьей»

### Ноябрь

Беседа «Практика простудных заболеваний»

Консультация «Игры в воспитании и развитии ребенка»

«Воспитание гигиенических навыков у детей»

Фотовыставка «Мамы лучше всех!»

Творческий конкурс «Дружные соседи»

Газета «Родительский вестник»

### Декабрь

Родительское собрание «Скоро Новый год!»

подготовка к Новому году)

Конкурс поделок: «А у нас Новый год!»

Беседа «Профилактика дорожно-транспортных травматизма»

Консультация «Безопасность в новогодних каникулах»

Флеш-моб «Прогулка (афиша мероприятий)»

### Январь

Консультация «Организация здорового питания дошкольников»

возраста

«Осторожно, (Обледенение)!»

Рекомендации «Витамины для здоровья»

Папки «Воспитание культуры в квартире»

Коллаж «Несем тепло и уют»

### Февраль

Газета «Родительский вестник»

Консультация «Музыкальная терапия для всей семьи»

«Не хочу уходить! Не буду!»

Памятка «Одежда малыша»

Фотовыставка «Улыбка малыша!»

Практикум по обучению самомассажу

### Март

Беседа «Условия здорового образа жизни»  
Консультации: «Игровой стретчинг для дошкольников»  
«Весенняя безопасность на льду»  
Видеоматериалы, любимую с праздником всем WhatsApp  
Рекомендации «Одежда малыша весной»  
Родительская конференция «Здоровья»

### **Апрель**

Консультации: «Чем полезна и интересна блоггеру»  
«Воспитание самостоятельности у дошкольников»  
Стенд «Профилактика детского травматизма»  
Беседа «Ребенок и компьютер»  
Семейный форум «Эмблема здоровья на территории»  
«Здоровый образ жизни!»

### **Май**

Родительское собрание: «Учимся вместе»  
образовательной работы в дошкольном учреждении  
Консультации: «Организация летнего отдыха»  
«Минуты шалости или психологическая разгрузка»  
Памятка «Осторожно, клещи!»  
Газета «Родительский вестник»

# С о ц и а л ь н ы й   с т а т у с   и   к о м в е й   в о

В с е г о   - 2 1 м е й

О с о б е н н о с т и				С о ц и а л ь н ы й						О б р а з			В о з р а с				
п о л	Н е п о л н			О п е к н с е .	М н о г д .	р а .	с л ж	и .	и н п .	б е р а	в	С - с	с	Д о 25	2 6- 3 5	3 6- 4 5	П о с л 46
	о д и	Р а з	в д о в ы														
19	2	1	-	-	2	29	3	-	-	9	2 1	19	1	-	2 8	1 3	-

## 2 . 4 . Приоритетное направление

### " Развитие речи через фольклорные (1,5-3 года)

#### Актуальность:

Народная — это богатейший спутник жизни, источник эмоций, обладающий великой воспитательной силой, который усваивается в детстве «играючи».

Испокон веков в играх ярко отражается представление о чести, смелости, мужестве, выносливостью, быстротой и красотой движений, творческую изобретательность, волю, стремление к совершенству.

Народные игры являются частью патриотического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заботливое отношение к культуре родной страны, создаются эмоциональные связи с историей, ее культуре, традициями, играми других народов, где отражаются национальные особенности, идеология, воспитание, уровень культуры и неотъемлемой частью национальной культуры.

По содержанию все народные игры классифицируются по доступности детям.

Игра как средство социализации, подготовки к будущей взрослой жизни детей, вхождению в жизнь, формирует личность ребенка в результате общения ребенка с окружающим миром. Большое значение имеет воспитание как основа формирования личности.

Огромное воспитательное значение имеют народные игры. Детский игровой процесс — это успешная деятельность в отношениях сотрудничества, соподчинения, взаимности, одинаковые для каждого ребенка права и обязанности, умение договариваться, самостоятельно решать вопросы, конфликты.

Коллективные действия объединяют детей, формируют правильные отношения, умения, навыки, средство обучения; теория и практика комплексных нравственных проблем и вопросов, основанных на классификация детских игр и методика работы с ними.

В народных играх много юмора, шуток, часто сопровождается неожиданными веселыми ситуациями, жеребьевками, потешками, что способствует психическому здоровью детей. Использование народных игр как дошкольного и младшего школьного совершенствования — это направление — ключевое направление в развитии культуры и повышение уровня национально-патриотического воспитания.



Игровые : де Исшавия ние героев сказки (им о з в у ч и в а н и е с м р с д о е н т а б ж м ш и й " , (-к" в п и в а ) ; с к л а д ы в а н и е ( п о в т о р е н и е и м е н ) .

### Февраль :

Тема : " Соберем гулять Ванечку и Манечку

Мотив : а ц и б л е м н а я с и т у а ц и я н е ( ч ж в е и к у м а л н ы е ч к о д е ж д у ) .

Игровые : де Шоква я на пол ю в н и у и р а м ю б ф р я н ( с ц в е т о в о д е ж д ы д е в о ч к и и м а л ь ч и к а ) , с б о с л о в а м и ) :

" Не спеши не торопись , большой кружочек  
Затем кольцо поменьше в сенгваг , о ва ! с' сверху

### Март :

Тема : " Курочка " а .

Мотив : а ц и я с с к а з к у р о ч к и ( о б ы г р ы в а н и е п о

Игровые : де Ратв я т р и в а н и е - ш ю р у м у й ( Ч т в я к у р о ч к и ? К а к о г о ц в е т а п я т н ы ш к и ? ) ; э м о ц и о б ы г р ы в а н и е с и т у а ц и и .

Определение цвета : " к с и е р р ы е д ы ш о к ч о е м ч к и , п я т

Курочка пестре Рябушка , а " курочка

Потешка : у : р о " Рябушка , к у д - а Нат б р е Кок л у л о - Рябушка а з а ч е м т ы Зно ш л а - Жу к р о с и - Рябушка з а ч е м т е б Цы в л о я д и с я п о и т ь .

Как цыплятки - Пил о п с я . т п и т ь ?

### Апрель :

Тема : " Кто к нам в гости пришел ? "

Мотив : а ц и я л ш е б н ы й с у н д у ч о к ( и г р у ш к и : с о

Игровые : де За п а д я в а н и е з а г а д о к :

" Живет под крылечком Хвостик колечком (собачка) .

" Маленький Й б к и Ж е ж о - му р о ч к а - ма а т у ш а к а к а у г к а т д р у ж о к ! " ( ц ы п л е н о к ) .

" Ма т а к а у н е г о , п л - ж р а е - к ж р , р и д и т : ма К р ы ш ( у т е н о к ) .

правильны - из в е с н и е т к о л о к о л ь ч и к , и з с у н д и г р у ш к а .

Игр " а К т о с п р я т а л с я ? " ( д е т и з а к р ы в а ю т п у г а д ы в а н и е к а к о й и г р у ш к и н е с т а л о .

Тема : " Коровушка и ее детушки " .

Мотив : а ц и я К о р о в у ш к а в г о с т и п р и ш л а ( р а с с м

Игровые : де И а с в я т р и в а н и е к о р о ш к у ш о м у ( М у , - м у , я г у л я ю н а л у г у т а м я т р а в у ш к у ж

Узнавание детьми деток коровушки -ср  
телята", "большая гротиска м-мшеникшйхфлен

**Май:**

Тема "Музыкальный инструмент"

Мотив: ац Мишка приносит музыкальные инс  
колокольчик).

Игровые: де Мишка называет инструменты,  
игры на них, дает поиграть детям, действ  
" Я медвежонок Музика, у люблю.

Послушайте скорее, как громко в бубен

В любимый колокольчик играю целый день

И звенит мой колокольчик: День

День, дзильень! Ты звени, звоночек,

Пусть тебя никто не слышит.

Ты сильнее звени, звонок,

Чтобы каждый мог!"

Игра "Отгадай, что звучит".

## 2.5. Особенности организации образовательной группы

### *национально-культурные:*

Этнический состав группы транснациональный. Воспитание и обучение в МБДОУ осуществляется на русском языке.

### *климатические:*

- процесс воспитания и обучения в детском саду осуществляется в соответствии с образовательным процессом, выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный процесс осуществляется по определенному режиму дня и организации воспитательной работы.

- летний период – осуществляется в соответствии с образовательным процессом, выделением двух периодов.

- в процессе образовательной деятельности используются различные виды игр, знакомства с климатическими особенностями для местности, в которой проживают дети.

- в процессе образовательной деятельности используются различные виды игр, знакомства с климатическими особенностями для местности, в которой проживают дети.

### *демографические:*

Группу № 4 составляют 13 мальчиков.

Анализ социальных особенностей выявил, что в группе воспитываются дети из неполных семей (52%), основной состав составляют дети из многодетных семей (44%), сироты (4%) и дети из приемных семей (4%).



### III. Организационный раздел

#### 3.1 Перечень методических материалов по реализации программы раннего возраста

Методическое обеспечение реализации «Социально-коммуникативное развитие»	
Авторская программа	Методики и технологии
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Методическое пособие «Развитие для воспитателей», О. о. А. К. Ер. В. Соловьева, М: «Просвещение»,
руководитель Е. В. Соловьев	«Основы безопасности детей дошкольного образования» Н. Н. Авдеева О. Л. Князева-Натерубуская " Дет-Пресс», 2000 г Т. И. Гризик, Г. В. Глушкова. Ф. поведению-8 у детей 3
Издательство «Просвещение»	2014 г
Методическое обеспечение обеспечивающее «Познавательное развитие»	
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Познавательное развитие и окружающий мир человека. Т. И. Гризик, Просв
руководитель Е. В. Соловьев	Е. В. Соловьева Познавательное математические представления
Издательство «Просвещение»	2014 г
Методическое обеспечение реализации «Речевое развитие»	
Примерная основная образовательная программа	Ушакова О. С. Речевое развитие и окружающий мир Издательский дом «Цветной мир» Т. И. Гризик. Речевое развитие

<p>дошкольного образования «Радуга», руководит Е. В. Солов Издательство «Просвещение» 2014 г</p>	
<p>Методическое обеспечение обеспечивающее «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга», руководит Е. В. Солов Издательство «Просвещение» 2014 г</p>	<p>Программа развития музыкально «Малыш». Петрова В. А. М., 14 Музыка для малышей» г. Петрова В. А. - М., Синтез» 14 «Умные пальчики» И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность «Радуга», руководит Е. В. Солов Издательство «Просвещение» 2014 г</p>
<p>Методическое обеспечение реализацию «Физическое развитие»</p>	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга», руководит Е. В. Солов Издательство «Просвещение» 2014 г</p>	<p>Л. И. Пензулаева «Физическая Н. Н. Ефименко «Театр физический детей дошкольного и младшего программа дошкольного образования «Радуга», руководит Е. В. Солов Издательство «Просвещение» 2014 г</p>

### 3.2. Правила внутреннего распорядка (холодный период)

Утренний приём, температур	6 <sup>30</sup> -7 <sup>30</sup>
Игры	7 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup>
Утренняя гигиеническая	8 <sup>00</sup> -8 <sup>05</sup>
Подготовка к завтраку	8 <sup>05</sup> -8 <sup>15</sup>
Завтрак	8 <sup>15</sup> -8 <sup>35</sup>
Игры, подготовка к НОД	8 <sup>35</sup> -9 <sup>00</sup>
НОД	9 <sup>00</sup> -9 <sup>10</sup>
(Игры, самостоятельная НОД)	9 <sup>10</sup> -9 <sup>30</sup> 9 <sup>20</sup> -9 <sup>30</sup>
Второй завтрак	9 <sup>30</sup> -9 <sup>35</sup>
Подготовка к прогулке,	9 <sup>40</sup> -11 <sup>00</sup>
Подготовка к обеду	11 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>
Обед	11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>
Подготовка ко сну, сон	12 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>
Постепенный подъём, воз- процедуры	15 <sup>00</sup> -15 <sup>10</sup>
Подготовка к НОД	15 <sup>10</sup> -15 <sup>20</sup>
НОД (Игры, самостоятельная деят-	15 <sup>20</sup> -15 <sup>30</sup> , 15 <sup>40</sup> -15 <sup>50</sup>
Ужин	15 <sup>50</sup> -16 <sup>05</sup>
Подготовка к прогулке,	16 <sup>05</sup> -18 <sup>30</sup>

### Правила внутреннего распорядка (летний период)

Прием детей на свежем возд	6 <sup>30</sup> -7 <sup>30</sup>
Игры	7 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup>
Утренняя гимнастика	8 <sup>00</sup> -8 <sup>05</sup>
Подготовка к завтраку	8 <sup>05</sup> -8 <sup>15</sup>
Завтрак	8 <sup>15</sup> -8 <sup>35</sup>
Игры, самостоятельная деят	8 <sup>35</sup> -9 <sup>30</sup>
Второй завтрак	9 <sup>30</sup> -9 <sup>35</sup>
Подготовка к прогулке, про	9 <sup>35</sup> -11 <sup>00</sup>
Подготовка к обеду	11 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>
Обед	11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>
Подготовка ко сну, сон	12 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>
Подъём, разминка после сна	15 <sup>00</sup> -15 <sup>10</sup>
Игры, самостоятельная деят	15 <sup>10</sup> -15 <sup>30</sup>
Подготовка к ужину	15 <sup>30</sup> -15 <sup>40</sup>
Ужин	15 <sup>40</sup> -16 <sup>00</sup>
Подготовка к прогулке, про	16 <sup>00</sup> -18 <sup>30</sup>

**Р а н н и й з р а в с я г н е й ш и й** этап в развитии ребенка происходит его переход к новым отношениям предметным миром. Обеспечение эмоционального накопления опыта **наших радостных и приятных моментов** главные задачи этого этапа.

Развивая **ощущения и эмоции** в процессе взаимодействия с предметами, ребенок получает представление о свойствах и функциях предметов. Материалом для этого являются игрушки, которые способствуют развитию.

Развивая **ощущения и эмоции** в процессе взаимодействия с предметами, ребенок получает представление о свойствах и функциях предметов. Материалом для этого являются игрушки, которые способствуют развитию.

Развивая **ощущения и эмоции** в процессе взаимодействия с предметами, ребенок получает представление о свойствах и функциях предметов. Материалом для этого являются игрушки, которые способствуют развитию.

Раздевальная предназначена для приема одежды в индивидуальных шкафах. Каждый шкаф имеет информационный уголок для родителей, куда вывешиваются консультации и советы по уходу за одеждой.

Группа предназначена для проведения игр. Интерьер окрашен в светлые пастельные теплые тона, обставлен уютно. Цвет натурального дерева создает атмосферу.

Рабочая зона расположена таким образом, чтобы быть доступной для детей. Столы и стулья размещены с учетом особенностей детей. Каждый стол и стулья для детей.

В группе предусмотрены условия для развития сенсорного развития, уголок для экспериментирования.

Целью уголка творчества является развитие и стимулирование творческих способностей, воображения, навыков.

Материал в уголке конструирования хранится в специально отведенных для него коробках.

Уголок природы расположен непосредственно перед детьми, что способствует формированию бережного отношения к природе, приобщению к растениям и животным.

материалы, связанные с природой (книжки с картинками, фрукты и овощи, кукла, одетая по сезонам).

Для обеспечения безопасности частельно и рин со сенсомоторного развития, предназначенный также моторики, тактильных ощущений.

В спокойной зоне находится и близкий к игре представляет собой стеллаж с книжками сказкам, произведениям и систематическим.

Уголок музыкального развития способствует знакомит с музыкальными инструментами. Дети играют на различных музыкальных инструментах. Которые записи классической музыки, народные сказки и детские песенки.

Активная позволяет создавать условия развития фантазии, формирования игровых воспитании дружеских взаимоотношений между.

В центре находится и олу нахождение в центре.

Активная оснащена уголками и-раотривбу игр, подобранных с учетом возраста и домашних животными, стимулирующими общением.

Для девочек есть парикмахерская, кухня, куколки; для мальчиков, строительные материалы.

А также здесь размещен уголок физической активности и физическое наполнение уголка применяется в индивидуальной двигательной активности.

Все игрушки, игровой материал размещены свободно играть и убирать на место. Дети Игровой материал соответствуют возрасту детей.

Спальня предназначена для организации отдыха. Представлены кровати. Дети обеспечены принадлежностями, полотенцами, термометром. Маркируется индивидуально для каждого ребенка.

Туалетная совмещена здесь с умывальником раковины с подводкой горячей и холодной воды. Установлены душевой поддон, ванна, раковина для персонала, шкаф для уборочных (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальной гигиены.

Важнейшей задачей является сохранение здоровья. В дневные часы моменты занятия

дошкольном образовании К физкультурные процедуры, физ. минутки, а также различные игровые упражнения.

Участок для прогулок, детское игровое пространство, оборудованное для игр с песком и различными предметами, способствует развитию деятельности детей.

Участок на территории образовательного учреждения является частью образовательного процесса. Для обеспечения качественной организации условий.

Удаленность участка от шумных пыльных движений транспорта предприятий, рынков, площадок мусороиспользования способствует снижению уровня загрязнения воздуха, газов, ветра и шумов.

На территории участка имеются клумбы, цветники, песочница и другие объекты, способствующие развитию детей в песочной среде для профилактики травматизма на песчаном покрытии.

### 3.3. Организация –представительной развивающей соответствие с образовательными

Элементы в пространстве	Наглядно-дидактические пособия
Оборудование физического	<p>Для ходьбы, бега, тренировки горка детская, коврики, длинный.</p> <p>Для прыжков: куб деревянная палка гимнастическая.</p> <p>Для катания, бросания, метания мячей, мячи резиновые, пластмассовые шарики с песком.</p> <p>Для ползания и лазания: для ОРУ: ленты, султанчики, платочки.</p> <p>Для подвижных игр: маски</p>
Оборудование познавательное	<p>Для конструирования: строительные блоки, крупный песок, игрушки (домашние и дикие животные и т.д.), пластмассовые фигурки, геометрические призмы, пластилины, кирпичики.</p> <p>Объекты для исследования: грибок, мушкетер, дидактические домики с прорезями основных форм для сортировки объектов одним видом застежки (пуговицы, кнопки).</p> <p>Игрушки-бавы с зависимостью действия (неваляшка, куклы).</p> <p>Для экспериментирования: измерительная лента, перфоратор, вылавливатели, сачки, кинестетический песок, формочки, камни, губки.</p>

<p>Оборудование художественно-эстетического</p>	<p>Для рисования: набор цветных фломастеров, пальчиковые штампы, ватные палочки, для промывания ворса из ткани для осуждения бумага для рисования.</p> <p>Для лепки: тесто, пластилин для нанесения узора.</p> <p>Для музыки: набор шумовых игрушки контрастные по звукоизвлечению (колокольчики, резиновые прыжки, музыкальные инструменты (погремушки, картонки к песням, магнитофон).</p> <p>Для театральной деятельности: «Репка», «Теремок», «Зайка-коза», театр теней, театр бумажных кукол «Резьба», «Теремок», пальчиковый театр, ширма.</p>
<p>Оборудование речевого развития</p>	<p>Наборы картинок для группировки по животным с детенышами, посуда, одежда, мебель, наборы парных картинок (предметных) для сравнения сюжетных картинок крупными и мелкими.</p>
<p>Оборудование социально-коммуникативного развития</p>	<p>Игровая: кухонный уголок, кукольная кровать, шкафчик, одежда, посуда, ширма.</p> <p>Игрушки: персонажи стимулирующие сюжетную игру (куклы, звери и птицы с атрибутами).</p> <p>Игрушки-предметы оперирования: посуда, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов, комплект принадлежностей для приготовления пищи (сковорода, кастрюля, автомобиль с открытым верхом, колеса, кукольные коляски).</p> <p>Полифункциональные: ящики, коробки, предметы быта и т.д.</p>



### 3.4. Т р а д и ц и о н н ы е в ы б ы в а н и я , п р а з д н и к и , м е р

Н а л и ч и е т р а д и ц и о н н ы х м е с о р о б ы т р и й , т и п р а з - д н и к о в я в л я е т с я н е о т ь е м л е м о й ч а с т ь ю в д е я т е л ь н о с т ь с п о с о б с т в у е т п о в ы ш е н и ю с а м о с т о я т е л ь н о г о с о з д а е т к о м ф о р т н ы е у с л о в и я д л я ф о р м и р о в а н и я н а п р а в л е н ы п р е ж д е в с e г о н а с п л о ч e н и e к о л л e к т и в н ы х ф о р м и р o в a н и и и у к р e п л e н и и д р у ж e с к и х o т н o ш e н и й .

Т р а д и ц и и п о м о г а ю т р e б e н к у o с в o и т ь ц e л ь ч у в с т в у с o п р и ч а с т н o с т и с o o б щ e с т в у л ю д e й , в ы б и р а т ь с п o с o б ы д e й с т в и я . П о э т o м у н у ж н а я р a б o т a . Т р а д и ц и и , в к o т o р ы х д e т и в м e с т e с в o s т р а н я ю т с я в д e т с к o с в я з а н ы с д e т с т в o м , с в o c п o м и н a н и e м o д e л к a ж д ы р e б e н o k л ю б и м и у в a ж a e м .

#### П р а з д н и к и .

Т р а д и ц и o н н ы м и o б щ и м и п р а з д н и к a м и я в л я ю т с я

- т р и с e з o н н ы х п р а з д н и к o в : o с e н н и й п р а з д н и к , п р а з д н и к в e c н ы ;

- o б щ e г р a ж д a н с к и е : Н o в ы й з д ю щ и Д e н ь з a щ и т ы М e ж д у н a р o д н ы й ж e н с к и й д e н ь .

#### Т р а д и ц и я « Л и ч н o e o т в e т с т в e н н o e к a ж d o г o р e б e н к a »

В o c п и т a т e л ь o б я з a н л и ч н o в c т р e т и т ь П o з д o р o в a т ь с я c н и м и . В ы р a з и т ь р a d o c т ь р e б e н к у , ч т o e г o п р и х o д a c н e т e p п e н и e м ж

П o м o щ ь o з н a р e б e н к у c o б c т в e н н у ю з н a ч и м o б л a г o п р и я т н o г o м и к p o к л и м a т a .

#### Т р а д и ц и я « У л р o р a d o c т н ы х в c т р e ч »

Э т a т р a d и ц и я з a к л ю ч a e т c я в т o м , ч т o б ы в o c п и т a т e л ь c o б и р a л д e т e й в м e c т e ( м o ж н o c o п o р o й н a и г p y , c т и ш o k ) , в ы р a ж a e т п p o в e c т и в м e c т e п р и я т н ы й и и н т e р e c н ы й д e н ь п o н e д e л ь н и к п o c л e o t p y ж e н и я , в c e м ь e

#### Т р а д и ц и я « К и р ю г х o р o ш и х в o c п o м и н a н и й »

Э т o м ы c л e н н o e в o з в р a щ e н и e к п p o ш e д ш e м у п o л o ж и т e л ь н o o т л и ч и л c я к a ж d ы р e б ь o n o k . В p o г y л k o й в o c п и т a т e л ь п р e д л a г a e т в c e м д e т e м х o р o ш e м .

Затем педагог стремится напомнить, что при произошедшем сегодня (не стоит переживать разговорчивы). После этого найдите какое-то событие для ребёнка. Самым главным является то, что произошло положительное, и остальные дети отодвигаются. Постепенно это создаёт в группе атмосферу самоуважения у отдельных детей.

### Традиция рождения

Нужно выбрать сценарий, который будет использоваться в честь именинника. Разучить игру "Караван". Преподнести имениннику подарки также должны быть одинаковыми.

### Традиция «Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети дружили. Но воспитатель именно тот человек, который должен обеспечить доброжелательные отношения ко всем, которых вы сами распределяете поровну. Привлекательные для них маленькие подарки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» проводятся в соответствии с возрастом ребёнка. Подобные мероприятия не реже одного раза в неделю.

### Развлечение «Мыльные пузыри»

Развлечения для детей являются важными событиями в их жизни. Это радостное событие, которое помогает им просто отдохнуть от будней.

Если мы опросим людей и спросим о их отношении к праздникам, то большинство из них скажет, что малыши ждут праздника. Это связано с тем, что в этот момент они чувствуют себя свободными.

Правильное развлечение это то, которое способствует развитию ребёнка. Оно должно быть интересным и увлекательным для детей.

Развлечения для детей раскрывают возможности ребёнка. Они способствуют его развитию и помогают ему реализовать свои способности.