

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Алёнушка» г.Волгодонска

Обсуждена и принята  
на педагогическом совете  
протокол от 16.09.2020г №1

Утверждена  
Приказом МБДОУ ДС  
«Алёнушка» г.Волгодонска  
от 16.09.2020г. №135



**Образовательная рабочая программа  
старшей группы №5 «Шалунишки»  
общеразвивающей направленности  
(5 – 6 лет)**

**МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска  
на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели:  
Н.А.Абаева  
Е.О.Слюсарь

г. Волгодонск  
2020год

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи реализации Программы .....	4
Принципы и подходы в организации образовательного процесса: .....	4
Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы.....	6
1.2 Планируемые результаты освоения Программы: .....	16
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	18
2.1. Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе.....	18
2.2 Планирование образовательной деятельности .....	20
2.3 Планирование взаимодействия с семьями воспитанников	
2.4 Планирование по театрализованному воспитанию детей в старшей группе (приоритетное направление ).....	Ошибка! Закладка не определена.
2.5 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные).....	118
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	127
3.1 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе .....	127
3.2 Правила внутреннего распорядка воспитанников.....	131
3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	133
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	137

# І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа для детей старшей группы составлена на основе:

1. Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Алёнушка» г.Волгодонска, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (Зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 N 30384), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» научный руководитель Е.В. Соловьева.
2. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Утверждено Постановлением №26 г от 29.05.2013г);
3. Инструктивно-методического письма МО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.00 г. - № 65/32 – 16, инструктивного письма МО РФ от 02.06.98. № 89/34 –16.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

## **Цели и задачи реализации Программы**

### **Цель программы:**

1. Охранять и укреплять здоровье детей и формировать привычку к здоровому образу жизни.
2. Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка.
3. Обеспечить каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Для достижения целей решаются следующие задачи:

- укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни;
- развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем;
- воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению;
- укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах;
- развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности;
- обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в

выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество образовательной организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисования, лепки, аппликации); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

## **Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы**

**Ключ возраста.** В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также – пока, конечно, не полностью – регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было

страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример – освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность – научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации – важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа – поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен

мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7–8 предметов (из 10–15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой – обратимое действие, а срезание цветов – необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры* поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме – правилу, но и умения проигрывать, признавать

поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст – период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения

и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст – возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых

людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем – не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я – это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую

крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и

популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.)

## Паспорт группы

№ п/п	ФИО	возраст	пол	национальность	Группа здоровья
1	Абезина Екатерина Николаевна	05.07.2017г	ж	русская	Д1
2	Попов Данила Олегович	08.05.2015г	м	русский	Д 1
3	Бублик Дарина Денисовна	19.05.2016	ж	русская	Д1
4	Бурякова Мария Александровна	19.09.2015	ж	русская	Д 1
5	Гончарова Анастасия Евгеньевна	11.05.2015	ж	русская	Д1
6	Колинько Иван Александрович	04.06.2015	м	русский	Д 2
7	Каригов Артемий Денисович	23.11.2015	м	русский	Д 2
8	Кузнецов Кирилл Вадимович	16.04. 2015	м	русский	Д 1
9	Кулаковская Милана Антоновна	15.04.2015	ж	русская	Д 1
10	Кулинич Мария Александровна	25.12.2015	ж	русская	Д1
11	Кулинич Михаил Александрович	25.12.2015	м	русский	Д 1
12	Куркина Елизавета Петровна	19.01.2015	ж	русская	Д 1
13	Марковина Елизавета Викторовна	12.09.2015	ж	русская	Д 1
14	Мирошниченко Иван Денисович	20.05.2015	м	русский	Д 1
15	Панченко Тимофей Игоревич	24.04.2015	м	русский	Д1
16	Перепелица Артём Константинович	17.06.2015	м	русский	Д1
17	Перепелицын Александр Андреевич	19.09.2015	м	русский	Д 1
18	Святогоров Вячеслав Иванович	21.12.2014	м	русский	Д 2
19	Персидская Яна	30.12.2015	ж	русская	Д 1

	Борисовна				
20	Сидорова Кристина Сергеевна	25.05.2015	ж	русская	Д 1
21	Сиренко Дарина Сергеевна	29.11.2015	ж	русская	Д 1
22	Скакунов Марк Григорьевич	14.10.2015	м	русский	Д 1
23	Яковенко Ярослав Павлович	27.02.2015	м	русский	Д 1

## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы:

### Целевые ориентиры образования старшей группы:

Во всех пяти образовательных областях планируем результаты освоения программы.

К целевым ориентирам детей старшей группы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений:

Образовательные области	Показатели целевых ориентиров развития ребенка 5-6 лет
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
Физическое развитие	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Познавательное развитие	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

	<p>склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
Речевое развитие	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; развита крупная и мелкая моторика рук; знаком с произведениями детской литературы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Интересуется стихами, песнями, двигается под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. Во время конструирования ребенок способен анализировать условия, в которых протекает эта деятельность; использовать схемы при построении. Ребенок совершенствует технику рисования гуашевыми красками, учится смешивать краски, чтобы получить новые оттенки и цвета, учится рисовать акварельными красками, а также знакомится с приемами рисования простым карандашом. В декоративном рисовании учится создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом. Ребенок способен анализировать форму предмета, совершенствовать изобразительную технику, и моделирование частей при лепке. Знакомится с рельефными налестками, прорезанием или процарапыванием стеклом по замыслу или по мотивам народного декоративно - прикладного искусства.</p>

## II Содержательный раздел

### 2.1. Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

В течение дня предусматривается сбалансированное чередование непрерывной непосредственно образовательной деятельности, совместной и самостоятельной деятельности детей. При регуляции нагрузки на детей мы обязательно учитываем их индивидуальные особенности. При реализации индивидуального подхода к детям опираемся на систематические наблюдения, прежде всего на выявление признаков утомления у того или иного ребенка.

Содержание непрерывной непосредственно образовательной деятельности составлено в соответствии с образовательной программой ДОУ и распределено по основным направлениям:

- Физическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

Физическое развитие: физическая культура.

Познавательное развитие: мир природы мир человека, математическое представление.

Речевое развитие: развитие речи.

Художественно-эстетическое: музыка, рисование, лепка, конструирование.

В течение дня нами обеспечивается баланс разных видов активности детей - умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей в ДОУ планируются в первую половину дня. Для профилактики утомления детей данная деятельность сочетается с физической культурой, музыкой.

При построении образовательного процесса устанавливая учебную нагрузку, следует руководствоваться следующими ориентирами:

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут;
- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – не более 25 минут;
- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

## Учебный план на 2020-2021 учебный год

Направления непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Старшая группа
Познавательное Развитие	Мир природы, мир человека	1
	Математические представления	1
	Экологическое воспитание	1
	Познавательно-исследовательская деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Обучение грамоте	1
	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Физическое развитие	Физическая культура	3
	Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Художественно-эстетическое	Музыкальное развитие	2
	ИЗО	1
	Лепка	1
	Конструирование	1
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Трудовое воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Социально-личностное развитие	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Патриотическое воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Количество непрерывно образовательной деятельности в неделю/ месяц		13/52
Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (в мин.)		20-25
Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю		5ч.00м.

## Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие речи 9.00-9.20 Музыкальное развитие 10.00-10.25 ИЗО 15.10-15.35	Математические представления 9.00-9.20 Физическая культура 9.55-10.20	Мир природы, мир человека 9.00-9.20 Музыкальное развитие 9.55-10.20 Лепка 15.10-15.35	Экологическое воспитание 9.00-9.20 Физическая культура 9.50-10.15 Конструирование 15.10-15.35	Обучение грамоте 9.00-9.20 Физическая культура на свежем воздухе 10.10-10.35

### 2.2 Планирование образовательной деятельности

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

##### ✓ Мир природы и мир человека.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

**Цель:** развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

##### **Задачи:**

- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.;
- расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых понятий (время, знак, символ, знаковые системы);

-закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):

- расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир – это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);

### **Экологическое воспитание:**

**Цель:** развитие экологического сознания детей в процессе ознакомления с природой.

#### **Задачи:**

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:

-продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;

-расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;

- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;

- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

- формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;

- формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.

## **Математические представления**

**Цель:** формирование элементарных математических представлений.

#### **Задачи:**

1. Знакомим детей:

- со способами выражения количества через число- счётом и измерением.

-с процедурами измерения разных величин: длины, массы, температуры, объёма;

- с приборами и инструментами для измерения разных величин;

-с единицами измерения;

-с арифметическими действиями сложения, вычитания;

- с делением на части (дать представление о частях целого), их названиями (половина, четверть);

-с составом чисел первого десятка;

-с наименованием величин, получаемых в результате счёта или измерения.

## 2. Учить:

- отсчёту и пересчёту в пределах 10;
- порядковому счёту в пределах 10;
- обратному счёту в пределах 10;
- сравнению величин на основе измерения; пониманию и правильному употреблению понятий «больше», «меньше», «равно»
- сравнению по количеству на основе счёта; пониманию и правильному употреблению понятий «больше», «меньше», «равно»
- определять путём измерения длину, массу, температуру, объём, время;
- различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник;
- классифицировать по одному и двум признакам;
- производить сериацию;
- пользоваться обобщающими словами;
- находить закономерности и продолжать ряд.

## СЕНТЯБРЬ

№	<i>Мир природы мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экологическое воспитание</i>
I	<p><b>Тема:</b> «Беседа о лете»</p> <p><b>Цель:</b> Закрепить представление о лете: пора отдыха и труда. Упорядочить накопленные представления о лете.</p>	<p><b>Тема:</b> Ориентировка в пространстве.</p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить детей соотносить количество предметов с числом; учить последовательно выделять однородные признаки фигур;</p>	<p><b>Тема:</b> «До свиданья, лето!</p> <p><b>Цель:</b> обобщить и систематизировать представление о лете по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных в лесу.</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Земной шар на столе.»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с историей появления и использование глобуса. Познакомить с историей появления и использование географических карт. Т.И. Гризик стр. 111</p>	<p><b>Тема:</b> Сравнение чисел.</p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить детей сравнивать стоящие рядом числа в пределах 5; упражнять в порядковом счете; закрепить основные цвета, умение собирать разрезные фигуры; развивать внимание; развивать логическое мышление, мелкую моторику пальцев рук; обобщать глагольную лексику.</p>	<p><b>Тема:</b> «Что цветет на нашем участке в начале сентября? Какие они – цветущие растения?»</p> <p><b>Цель:</b> Осмотр участка, поиск цветущих растений, определение их названий.</p>
III	<p><b>Тема:</b> «Земной шар на столе.»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с историей появления и использование глобуса. Познакомить с историей появления</p>	<p><b>Тема:</b> «Сравнение количества.</p> <p><b>Цель:</b> учить использовать знания о предметах; дифференцировать их и объединять по общему признаку; учить анализировать форму реальных предметов,</p>	<p><b>Тема:</b> «Как заполнять календарь природы?»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей со страницей календаря, условными обозначениями. Развивать интерес к наблюдениям. Николаева С.И. стр.24</p>

	и использование географических карт. Т.И. Гризик стр. 111	находить предметы одинаковой и разной формы; развивать умение видеть общее количество и называть его общим числом. Е. В. Соловьева стр. 100	
IV	<p><b>Тема:</b> « Портрет Земли»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с историей появления и использования географических карт. Определить место для географической карты мира . Т.И. Гризик стр. 112</p>	<p><b>Тема:</b> : «Д/И «Сравни количество морей и океанов»»</p> <p><b>Цель:</b> учить использовать знания о предметах; дифференцировать их и объединять по общему признаку; учить анализировать форму реальных предметов, находить предметы одинаковой и разной формы; развивать умение видеть общее количество и называть его общим числом. Е. В. Соловьева стр. 101</p>	<p><b>Тема:</b> «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика»</p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление о людях, создающих книгу,- писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги. С.Н.Николаева. Стр.30</p>
V	<p><b>Тема:</b> «Знаки вокруг нас. Истории символов»</p> <p><b>Цель:</b> ввести понятия ЗНАК и СИМВОЛ через увлекательно-познавательные рассказы; показать роль и значение знаков и символов в жизни, познакомить с конкретными знаками и символами. Т.И. Гризик стр.116</p>	<p><b>Тема:</b> Натуральный числовой ряд.Д.И«Правильный счет»</p> <p><b>Цель:</b> повторить порядок следования чисел натурального ряда; закреплять навыки прямого и обратного счета. Е. В. Соловьева стр. 101</p>	

## ОКТАБРЬ

№	<i>Мир природы, мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экология</i>
I	<p><b>Тема:</b> «Истории о символах»</p> <p><b>Цель:</b> Ввести понятие «символ» через увлекательно-познавательные рассказы.</p> <p>Т.И.Гризик стр. 117</p>	<p><b>Тема:</b> «Закрепление. Состав чисел «два» и «три»</p> <p><b>Цель:</b>Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.Е.В. Соловьева стр. 108</p>	<p><b>Тема:</b> « Овощи и фрукты на нашем столе»</p> <p><b>Цель:</b> уточнить представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, о способах их употребления.</p> <p>С.Н.Николаева. Стр.32</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Откуда азбука пошла.»</p> <p><b>Цель:</b> подвести детей к осмысленному восприятию алфавита, вызвать желание познакомиться с буквами, расширить представления детей о знаковых системах.</p> <p>Т.И. Гризик стр.117</p>	<p><b>Тема:</b> « Закрепление: Состав числа « четыре»</p> <p><b>Цель:</b>Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.Е.В. Соловьева стр. 108</p>	<p><b>Тема:</b>«Экскурсия в библиотеку»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с библиотекой –учреждение, в котором имеются собрания книг для всех желающих.</p> <p>НиколаеваС.Н.стр36</p>

III	<p><b>Тема:</b> «Истории о необычных азбуках»  <b>Цель:</b> расширить представления детей о знаковых системах; показать азбуку Морзе и семафорную азбуку, рассказать о их использовании..  Т.И. Гризик стр. 117</p>	<p><b>Тема:</b> «Состав числа «пять»»  <b>Цель:</b>Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.    Е.В. Соловьева стр. 109</p>	<p><b>Тема:</b> « Растения в нашем уголке природе»  <b>Цель:</b> уточнить представление детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни ( вода, свет, почва, тепло)  С.Н.Николаева. Стр.38</p>
IV	<p><b>Тема:</b> «Работа с пособием «Узнаю мир»  <b>Цель:</b>закрепление с детьми понятий «знак», «символ»  Т.И. Гризик стр. 117</p>	<p><b>Тема:</b> « Состав числа «шесть»»  <b>Цель:</b>Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.    Е.В. Соловьева стр. 109</p>	<p><b>Тема:</b> « Корова и коза-домашние животные»  <b>Цель:</b> формировать у детей обобщенное представление о том, что коза и корова - домашнее животное..  НиколаеваС.Н.стр 43</p>
V			<p><b>Тема:</b>«« Для чего животным хвосты»»  <b>Цель:</b> дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значимости отдельных органов для взаимодействия с внешней средой.  НиколаеваС.Н.стр45</p>

## НОЯБРЬ

№	<i>Мир природы, мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экологическое воспитание</i>
I	<p><b>Тема:</b> «Кто и как измеряет время»  <b>Цель:</b> вызвать интерес к понятию время через отдельные факты и сведения.                      Познакомить с историей возникновения часов.                      Т.И. Гризикстр. 123</p>	<p><b>Тема:</b>«Состав числа «семь»  <b>Цель:</b>Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.                       Е.В. Соловьева стр. 111</p>	<p><b>Тема:</b> «Жизнь хомяка в природе»                      Цель: познакомить детей со степью- местом обитания хомяка, с образом жизни, который он ведёт в естественных природных условиях.                      Николаева С.И.                      Стр.47</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Как появился календарь»  <b>Цель:</b> Познакомить детей с историей возникновения календаря;                      рассказать о разных видах календарей и показать их; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю.                      Т.И. Гризик стр.124</p>	<p><b>Тема:</b> «Состав числа «восемь»  <b>Цель:</b>Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.                      Е.В. Соловьева стр. 111</p>	<p><b>Тема:</b> «Как лесные звери – медведь и белка- готовятся к зиме»  <b>Цель:</b> дать детям представления о том, что лес- это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год                      С.Н.Николаева. Стр.51</p>
III	<p><b>Тема:</b> « Часы»  <b>Цель:</b> Познакомить детей с историей возникновения часов;                      рассказать о них видах часов и показать их; вызвать у детей стремление</p>	<p><b>Тема:</b>« Состав числа «девять»  <b>Цель:</b>Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.</p>	<p><b>Тема:</b>«Лошадь и овца – домашние животные»                      Цель: формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца -домашнее животное. С.Н.Николаева.                      Стр.54</p>

	планировать свою жизнь по часам. Т.И. Гризик стр.125	Е.В. Соловьева стр. 112	
IV	<b>Тема:</b> «Итоговое познавательное-развлекательное мероприятие «Осень» <b>Цель:</b> закрепить представления детей об осенних явлениях природы, о проявлениях живой природы ( растения и животные), влияние осени на жизнь и деятельность человека. Т.И.Гризик стр.126	<b>Тема:</b> «Состав числа ноль» <b>Цель:</b> Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.  Е.В. Соловьева стр. 112	<b>Тема:</b> «Уходит золотая осень» <b>Цель:</b> уточнить представления детей об осени, когда все в природе меняется. Развивать у детей художественное восприятие. Николаева С.И. Стр.55

### ДЕКАБРЬ

№	<i>Мир природы, мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экологическое воспитание</i>
I	<b>Тема:</b> «Гиганты прошлого» <b>Цель:</b> Ввести понятие « прошлое» на примере представителей животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующих сегодня( динозавры). Т.И.Гризик стр.128	<b>Тема:</b> «Число « десять» <b>Цель:</b> Формировать операции отсчёта и пересчёта предметов. Формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.  Е.В. Соловьева стр. 114	<b>Тема:</b> «Письма заболевшим детям » <b>Цель:</b> Воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребёнок красиво выглядит. Николаева С.И. Стр.59

<p>II</p>	<p><b>Тема:</b> «Удивительное место на земле»  <b>Цель:</b> Начать работу по воссозданию крупного региона Земли(Континента) с целью показать богатство и разнообразие природы нашей планеты.  Т.И. Гризик стр. 129</p>	<p><b>Тема:</b> «Величины и их измерение»  <b>Цель:</b> Дать детям представление о дискретных количествах-количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с измерительными приборами и инструментами»  Е.В. Соловьева стр.116</p>	<p><b>Тема:</b>  «Станем юными защитниками природы»  <b>Цель:</b> учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать уважение к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать.  Николаева С.И. стр.63</p>
<p>III</p>	<p><b>Тема:</b> «Создание макета «Уголок древнего мира»  <b>Цель:</b> Начать работу по воссозданию уголка Древнего мира: растительность и животных.  Т.И.Гризик  Стр. 130</p>	<p><b>Тема:</b> « Исследование-практика . Изменение. Длина. Метр.  <b>Цель:</b> Дать детям представление о дискретных количествах-количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с понятием единица измерения»; знакомить с измерительными приборами и инструментами.  Е.В. Соловьева стр.116</p>	<p><b>Тема:</b> « Как лесные звери-белка, заяц, медведь, лиса-проводят зиму в лесу»  <b>Цель:</b> дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима для всех трудное время года; звери по разному приспособлены к жизни в это время.  Николаева С. И.  Стр.67</p>
<p>IV</p>	<p><b>Тема:</b> «Портрет Декабря»  <b>Цель:</b> закрепить представления детей о зимних явлениях</p>	<p><b>Тема:</b> «Исследование-практика. Изменение. Рост, глубина, обхват. Гибкий сантиметр.»  <b>Цель:</b> Дать детям</p>	<p><b>Тема:</b> «Получаем талую воду»  <b>Цель:</b> Показать и рассказать детям, что снег, принесённый в тёплое помещение , постепенно тает, из него образуется талая</p>

	природы, о проявлениях живой природы ( растения и животные), влияние зимы на жизнь и деятельность человека. Т.И.Гризик стр.131	представление о дискретных количествах- количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с понятием единица измерения»; знакомить с измерительными приборами и инструментами. Е.В. Соловьева стр.117	вода, которая содержит мусор, грязь. НиколаеваС.И.стр69
V	<b>Тема:</b> «Солнечная система» <b>Цель:</b> рассказать детям о солнечной системе, дать характеристику Солнцу как огромному светилу(звезде), назвать и показать все планеты солнечной системы, особое внимание уделить планете Земля. Т.И. Гризик стр. 132	<b>Тема:</b> « Исследование- практика. Длина. Линейка. Сантиметр» <b>Цель:</b> Дать детям представление о дискретных количествах- количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с понятием единица измерения»; знакомить с измерительными приборами и инструментами. Е.В. Соловьева стр.117	<b>Тема:</b> «Что за зверь!» <b>Цель:</b> Знакомить детей с познавательной литературой, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках. С.Н.Николаева стр.71

## ЯНВАРЬ

№	<i>Мир природы, мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экологическое воспитание</i>
II	<b>Тема:</b> «День и ночь» <b>Цель:</b> показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли	<b>Тема:</b> « Исследование – практика. Измерение объема.Литр.» <b>Цель:</b> Дать детям представление о дискретных	<b>Тема:</b> «Когда птицы бывают заметны?» <b>Цель:</b> Обратить внимание детей на маскировочную окраску птиц. С.Н.Николаева стр.75

	по отношению к Солнцу, закрепить представления детей о солнечной системе. Т.И. Гризик стр.133	количествах- количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с понятием «единица измерения»; знакомить с измерительными приборами и инструментами. Е.В. Соловьева стр.118	
III	<b>Тема:</b> «Познавательные сообщения: «Знаете ли вы.?»» <b>Цель:</b> расширить кругозор детей через познавательные сообщения. Т.И.Гризик стр.134	<b>Тема:</b> «Исследование – практика. Измерение температуры. Градус.» <b>Цель:</b> Дать детям представление о дискретных количествах- количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с понятием «единица измерения»; знакомить с измерительными приборами и инструментами. Е.В. Соловьева стр.118	<b>Тема:</b> «Чем отличаются попугаи от ворон и воробьёв?» <b>Цель:</b> Учить детей рассматривать попугаев ,выделять характерные особенности их внешнего вида, сравнивать с хорошо знакомыми птицами и находить признаки различия в их строении и поведении. С.Н.Николаева стр.76

IV	<p><b>Тема:</b>«Встречи с интересными людьми»</p> <p><b>Цель:</b> расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; Т.И.Гризик стр.134</p>	<p><b>Тема:</b> « Исследование-практика. Измерение времени. Час, минута, секунда.»</p> <p><b>Цель:</b> Дать детям представление о дискретных количествах-количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с понятием единица измерения»; знакомить с измерительными приборами и инструментами. Е.В. Соловьева стр.118</p>	<p><b>Тема:</b>«Как птицы летают»</p> <p><b>Цель:</b> Обратить внимание детей на то, что птицы в полёте выглядят иначе, чем на земле. С.Н.Николаева стр.76</p>
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## ФЕВРАЛЬ

№	<i>Мир природы, мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экологическое воспитание</i>
I	<p><b>Тема:</b> «Удивительное место на Земле» <b>Цель:</b> начать работу по воссозданию крупного региона Земли ( континента) с целью показать богатство и разнообразие природы нашей планеты. Т.И.Гризик стр.135</p>	<p><b>Тема:</b> « Исследование- практика. Взвешивание. Килограмм» <b>Цель:</b> Дать детям представление о дискретных количествах- количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с понятием единица измерения»; знакомить с измерительными приборами и инструментами. Е.В. Соловьева стр.119</p>	<p><b>Тема:</b> «Как люди помогают лесным обитателям» <b>Цель:</b> Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности. Николаева С.Н. стр.81</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Моя Родина- Россия» <b>Цель:</b> упорядочить, закрепить информацию о России, ввести понятие РОДИНА, формировать чувство любви к России. Т.И. Гризик стр.136</p>	<p><b>Тема:</b>«Сложение .Знак «плюс» <b>Цель:</b>Дать представление об изменении количества; рассмотреть ситуации увеличения и добавления, познакомить с понятием о сложении ; познакомить со знаком арифметических действий «плюс». Е.В. Соловьева стр. 122</p>	<p><b>Тема:</b> «Выращиваем лук» <b>Цель:</b> Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию этой огородной культуры. Николаева С.Н. стр.80</p>

Ш	<p><b>Тема:</b> «Удивительное в камне»</p> <p><b>Цель:</b> рассмотреть с детьми коллекцию минералов, дать некоторые интересные сведения из истории камней. Т.И. Гризик стр.136</p>	<p><b>Тема:</b> « Вычитание .Знак «минус»</p> <p><b>Цель:</b>Дать представление об изменении количества; рассмотреть ситуации уменьшения и отнимания, познакомить с понятием о вычитании ; познакомить со знаком арифметических действий «минус». Е.В. Соловьева стр. 122</p>	<p><b>Тема:</b> «Сколько чего у попугаев»</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить представления детей о характерных особенностях внешнего облика попугая. Николаева С.Н. стр.84</p>
IV	<p><b>Тема:</b> «Зима»</p> <p><b>Цель:</b> уточнить и систематизировать представления детей о зиме. Т.И. Гризик стр.137</p>		<p><b>Тема:</b> «Прошла зима холодная»</p> <p><b>Цель:</b> уточнить у детей представление о зиме, как сезоне неблагоприятном для жизни растений и животных в природе. Николаева С.Н. стр.93</p>

## МАРТ

№	<i>Мир природы, мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экологическое воспитание</i>
I	<p><b>Тема:</b> «Царство животных.»</p> <p><b>Цель:</b> подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных, ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних.</p> <p>Т.И. Гризик стр.139</p>	<p><b>Тема:</b> « Исследование-практика. Больше и меньше, равно и не равно.»</p> <p><b>Цель:</b> Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «больше», «меньше», «равно», и «не равно»; учить детей сравнивать разными способами.</p> <p>Е.В. Соловьева стр. 125</p>	<p><b>Тема:</b> «Наши четвероногие друзья»</p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей представления о том, что собака – умное домашнее животное.</p> <p>Николаева С.Н. стр. 97</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Домашние животные.»</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представления детей о домашних животных, способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным.</p> <p>Познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующей об их отваге и преданности.</p> <p>Т.И. Гризик стр.140</p>	<p><b>Тема:</b> « На сколько больше( меньше) Столько же, сколько...»</p> <p><b>Цель:</b> Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «больше», «меньше», «равно», и «не равно»; учить детей сравнивать разными способами</p> <p>Е.В. Соловьева стр.126</p>	<p><b>Тема:</b> «Подарок дорогому человеку: маме,бабушке»</p> <p><b>Цель:</b>Воспитывать доброе отношение к близким людям.</p> <p>Николаева С.Н.стр.108</p>

III	<p><b>Тема:</b> «Дикие животные»</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представления детей о диких животных, способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным, познакомить с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность.</p> <p>Т.И. Гризик стр.141</p>	<p><b>Тема:</b> «Столько же, сколько»</p> <p>Цель: учить детей выкладывать столько же объектов, сколько их уже есть.</p> <p>Е.В. Соловьева стр. 126</p>	<p><b>Тема:</b> «Как люди заботятся о своём здоровье весной »</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить представления детей о человеческом теле.</p> <p>Николаева С.Н.стр.102</p>
IV	<p><b>Тема:</b> «Удивительное о животных. Правила поведения с животными»</p> <p><b>Цель:</b> расширить представления детей о мире животных через занимательные рассказы о животных, обращать внимание детей на правила поведения с животными.</p> <p>Т.И. Гризик стр.143</p>	<p><b>Тема:</b> «Больше, чем.. Меньше, чем...Больше, чем..на...Меньше, чем ...на... <b>Цель:</b> Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «больше», «меньше», «равно», и «не равно»; учить детей сравнивать разными способами</p> <p>Е.В. Соловьева стр. 126</p>	<p><b>Тема:</b> «Сравним кошку с собакой»</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить представления детей о кошке как о домашнем животном.</p> <p>Николаева С.Н.стр.108</p>
V	<p><b>Тема:</b> «Люди мечтают»</p> <p><b>Цель:</b> расширить представление детей о рукотворном мире, подвести к пониманию того, что мечты человека связаны с его</p>	<p><b>Тема:</b> «Решение задач с формулировкой «больше ( меньше) на..» <b>Цель:</b> Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «больше», «меньше», «равно», и «не равно»;</p>	

потребностями, многие мечты сбываются. Т.И. Гризик стр. 145	учить детей сравнивать разными способами Е.В. Соловьева стр. 126	
-------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--

## АПРЕЛЬ

№	<i>Мир природы, мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экологическое воспитание</i>
I	<p><b>Тема:</b> «Царство растений»</p> <p><b>Цель:</b> подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительное царство-мир растений; ввести и обосновать классификацию растений как дикорастущих и культурных. Т.И. Гризик стр.146</p>	<p><b>Тема:</b> «Исследование-практика. Линии: прямая, кривая, ломаная.»</p> <p><b>Цель:</b> Дать детям представление о разных видах линий, об отличии линий от плоской фигуры. Е.В. Соловьева стр. 127</p>	<p><b>Тема:</b> «Весна в жизни лесных зверей»</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить и расширить представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время. С.Н. Николаева стр. 114</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Культурные растения»</p> <p><b>Цель.</b> закрепить у детей представления о культурных растениях, повести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей, познакомить с особенностями их роста и развития. Т.И.Гризик стр.147</p>	<p><b>Тема:</b> «Ломаная линия и её длина.»</p> <p><b>Цель:</b> Дать детям представление о разных видах линий, об отличии линий от плоской фигуры.  Соловьева стр. 127</p>	<p><b>Тема:</b> «Береги деревянные предметы»</p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом. С.Н.Николаева стр.120</p>

III	<p><b>Тема:</b> «Дикие растения»</p> <p><b>Цель.</b> Закрепить представления детей о диких растениях; рассказать об их многообразии, значении для всего живого.</p> <p>Т.И. Гризик стр.147</p>	<p><b>Тема:</b> «Кривая линия»</p> <p><b>Цель:</b> Дать детям представление о разных видах линий, об отличии линий от плоской фигуры.</p> <p>Е.В. Соловьева стр. 127</p>	<p><b>Тема:</b> « Праздник юных любителей природы»</p> <p><b>Цель:</b> расширить представление детей о природе. Воспитывать любовь к природе, желание беречь её.</p> <p>С.Н.Николаева стр.125</p>
IV	<p><b>Тема:</b>«Правила личной безопасности при встрече с представителями растительного мира»</p> <p><b>Цель:</b>Закрепить представления детей о правилах личной безопасности при встрече с представителями растительного мира.</p> <p>Т.И. Гризик стр.149</p>	<p><b>Тема:</b> «Геометрические фигуры»</p> <p><b>Цель:</b> Повторить и закрепить представления детей об основных геометрических фигурах; упражнять в классификации по форме.</p> <p>Е.В. Соловьева стр. 129</p>	<p><b>Тема:</b>«Бережно относимся к бумаге»</p> <p><b>Цель:</b> познакомить с разными видами бумаги и её назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины.</p> <p>С.Н.Николаева стр.135</p>
V			<p><b>Тема:</b> «Где растут одуванчики и как их можно узнать»</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить знание детьми цветка , умение найти его по листьям, форме соцветия.</p> <p>С.Н.Николаева стр.137</p>

## МАЙ

№	<i>Мир природы, мир человека</i>	<i>Математическое представление</i>	<i>Экологическое воспитание</i>
I	<p><b>Тема:</b> «Викторина: Правила безопасности»</p> <p><b>Цель:</b> закрепить с детьми правила личной безопасности, с</p>	<p><b>Тема:</b> «Закономерность и порядок»</p> <p><b>Цель:</b> Расширять и закреплять представление детей об</p>	<p><b>Тема:</b> « Как человек охраняет природу»</p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят её сохранить, поэтому создают заповедники.</p>

	<p>которыми знакомились в течении года. Т.И.Гризик стр.151</p>	<p>упорядоченных последовательностях. Е.В. Соловьева стр.131</p>	<p>С.Н.Николаева стр.146</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Родина.Любовь к отечеству» <b>Цель.</b> Закрепить понятие «Родина.» Подвести детей к пониманию того, что любить родину-это знать ее, все делать для нее, защищать ее. Т.И.Гризик стр.150</p>	<p><b>Тема:</b> «Сериация» <b>Цель:</b> повторить с детьми операцию построения возрастающих( убывающих) упорядоченных рядов Е.В. Соловьева стр.132.</p>	<p><b>Тема:</b> «Весна кончается-лето начинается» <b>Цель:</b> уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне. С.Н.Николаева стр.148</p>
III	<p><b>Тема:</b> «Кто что знает?» <b>Цель:</b> на основе материалов напомнить детям все основные темы, с которыми они знакомились в течение учебного года.. Т.И.Гризик стр.151</p>	<p><b>Тема:</b> «Классификация по одному признаку» <b>Цель:</b> Совершенствовать операцию классификации.</p>	<p><b>Тема:</b> « Как человек охраняет природу» <b>Цель:</b> дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят её сохранить, поэтому создают заповедники. С.Н.Николаева стр.146</p>
IV	<p><b>Тема:</b> «Весна (итоговое занятие)» <b>Цель:</b> Уточнить и систематизировать представления детей о весне.</p>	<p><b>Тема:</b> «Закономерность и порядок» <b>Цель:</b> Расширять и закреплять представление детей об упорядоченных</p>	<p><b>Тема:</b> «Весна кончается – лето начинается» <b>Цель:</b> Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются</p>

## Перспективное планирование по экспериментированию

Месяц	№	Тема	Цели. Задачи.
<b>Сентябрь</b>	№1	Путешествие с капелькой	Создать целостное представление о воде, как о природном явлении; Познакомить со свойствами воды(жидкая, прозрачная ,без запаха без вкуса)Дать понятие о значимости воды в жизни человека; Воспитывать бережное отношение к воде.
	№2	Вода прозрачная, но может менять цвет	Определять свойства воды. Вода прозрачная, но может менять цвет. Вода может нагреваться и нагревать другие предметы
	№3	Значение воды в жизни растений	Формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений
	№4	Игра « Водяной у нас в гостях»	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о водоеме, его обитателях; развивать творческое воображение и коммуникабельность в процессе проведения игры
<b>Октябрь</b>	№1	Ветер, ветер ветерок.	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека. Учить детей наблюдать, проводить опыты и самостоятельно делать выводы.
	№2	Поиски воздуха	Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, расширять знания о воздухе, активизировать речь и обогащать словарь детей.
	№3	Летающие семена	Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений, формировать умение сравнивать семена растений, воспитывать интерес к изучению растений.
	№4	Песочная страна	Выявить свойства песка, дать понятие о песочных часах, создать целостное представление о песке, как об объекте неживой природы.
<b>Ноябрь</b>	№1	В гостях у Карандаша Карандашовича и Гвоздя Гвоздовича	Уточнить и обобщить знания о свойствах дерева и металла, воспитывать бережное отношение к предметам. Пополнять словарь детей (шероховатый, хрупкое плавится)
	№2	Плавающие и тонущие предметы	Дать представления о предметах плавающих и тонущих в воде. Развивать умение классифицировать по признаку :тонет ,плавает .
	№3	Плавающее перо	Расширять представление об использовании человеком факторов природной среды, формировать представление детей о значимости чистой воды и воздуха в жизни человека
	№4	Мех. Зачем зайчику другая шуба	Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.
<b>Декабрь</b>	№1	Песок. глина.	Учить выделять свойства песка и глины (сыпучесть, рыхлость); выявить почему песок и глина по-разному впитывают воду.

	№2	Волшебная рукавичка	Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.(магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с магнитом внутри)
	№3	Металл	Узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики(структура поверхности, тонущий, прозрачность; свойства: хрупкость, теплопроводность)
	№4	Действие магнита на предмет	Расширять логический и естественно научный опыт детей, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеивать и приклеиваться, свойств магнитов притягивать железо.
Январь	№1	Как снег становится водой.	Показать детям, что снег в тепле тает и становится водой. Талая вода – в ней мусор. Снег грязный. В рот брать нельзя.
	№2	«Льдинка и снежинка»	Формировать исследовательские умения сбора информации об объектах неживой природы: снег и лед, сходство и различие. Развивать познавательный интерес к объектам неживой природы на основе сравнения анализа.
	№3	Вода, лед, снег.	Продолжать знакомиться со свойствами воды, льда, снега, сравнивать их, выявить особенности их взаимодействия.
Февраль	№1	Волшебная кисточка	Получать оттенки синего цвета на светлом фоне, фиолетовый цвет из красной и синей краски.
	№2	С водой и без воды	Помочь выделить факторы внешней среды необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло)
	№3	Путешествие в мир стеклянных вещей	Познакомить детей со стеклянной посудой, с процессом ее изготовления. Активизировать познавательную деятельность вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закреплять умение классифицировать материал из которого делают предметы.
	№4	Как достают скрепку из воды.	Помочь определить какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе
Март	№1	Почему растаяла Снегурочка	Расширять представления детей о свойствах воды? снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно - следственные связи: снег тает в тепле и превращается в воду ,на морозе замерзает и превращается в лед.
	№2	Освобождение бусинок из ледяного плена .	Создать условия для расширения представлений детей о свойствах льда- тает в тепле, развивать мышление при выборе способа действия Стимулировать самостоятельное формулирование выводов детьми
	№3	Теплая капелька	Познакомить со способом получения теплой воды ,развивать умение детей планировать свою деятельность .делать выводы .Воспитывать аккуратность при работе с водой .
	№4	Стекло, его качества и свойства	Узнавать предметы, сделанные из стекла ,определять его качества (структура поверхности :толщина. прозрачность и свойства : хрупкость)
Апрель	№1	Чудеса растений	Дать теоретические, практические умения и навыки по вегетативному размножению растений ( черенками) закреплять навыки ухода за комнатными растениями.

	№2	Нужен ли корешкам воздух	Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении, доказать, что растение дышит всеми мастьями.
	№3	Почва( песок, глина камни)	Расширять представления детей о свойствах почвы. Дать элементарные понятия о песке, глине, камнях.
	№4	«Солнечные зайчики»	Формировать представления о свойствах солнечных лучей
<b>Май</b>	№1	Зачем растения вертятся	Показать детям, что для роста растениям необходим свет.
	№2	«Растениям – теплую водичку»	Дать детям понятие о влиянии тепла и холода на рост растений.
	№3	Передача солнечного зайчика	Показать на примере солнечного зайчика, как можно многократно отразить свет и изображения предмета.
	№4	В мире пластмассы	Знакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы - гладкая, легкая, цветная.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** развивать общую культуру речи.

**Задачи:**

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способности к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа);
- обогащать словарь;
- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и д. р.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их

последующей дифференциацией (обувь - летняя, зимняя, демисезонная; транспорт - наземный, воздушный, водный, подземный);

- развивать смысловую сторону речи;
- формировать грамматический строй речи;
- осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один-много); образование формы родительского падежа множественного числа;
- практически освоить некоторые способы словообразования;
- учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых, сложноподчинённых);
  - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (предлоги в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под, и др.);
  - развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
  - уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
  - упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные-согласные, мягкие-твёрдые);
  - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
  - развивать умение передавать разнообразие интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
  - развивать и совершенствовать связную речь;
  - осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);
  - поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
  - создавать материальную базу: библиотеки, книжные уголки, фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т.д.

## Сентябрь

№	Развитие речи	Обучение грамоте
I	<b>Тема :</b> «День знаний» <b>Цель:</b> Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники	
II	<b>Тема:</b> « Мы воспитанники старшей группы» <b>Цель:</b> звукопроизношение: речевое дыхание, артикуляция, дефекты дикции, просодическая сторона речи.	
III	<b>Тема:</b> «Повторение» <b>Цель:</b> повторить с детьми упражнения по развитию речи предшествующего года: отбор картинок на заданный звук, отбор картинок на определенные слова – обобщения (мебель, овощи, одежда и пр.) Т.И.Гризик стр.43	<b>Тема:</b> «Слово» <b>Цель:</b> закрепить представления детей о слове, закрепить умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. Т.И.Гризик стр.43
IV	<b>Тема:</b> «Диалог и монолог» <b>Цель:</b> рассказать детям о двух формах – диалоге и монологе, упражнять в умении различать диалог и монолог. Т.И.Гризик стр.47	<b>Тема:</b> «Звук» <b>Цель:</b> закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Т.И.Гризик стр.43

## Октябрь

№	Развитие речи	Обучение грамоте
I	<b>Тема:</b> «Диалогические сказки» <b>Цель:</b> знакомить с разновидностью сказок. Учить выделять в слове первый гласный звук, находящийся под ударением. Т.И.Гризик стр.51	<b>Тема:</b> «Гласный звук» <b>Цель:</b> знакомить детей с понятием «гласный звук; учить выделять в слове первый гласный звук, находящийся под ударением. Т.И.Гризик стр.45
II	<b>Тема:</b> «Как звери друзей искали» (пед.диагностика) <b>Цель:</b> определить педагогическую	<b>Тема:</b> «Первый звук» <b>Цель:</b> учить выделять первый звук, находящийся под ударением (звуки

	позицию детей в группе. Т.И.Гризик стр.52	«а», «о», «у», «э»), закрепить понятие «гласный звук» Т.И.Гризик стр.49
III	<b>Тема:</b> «Монолог. Описание и повествование» <b>Цель:</b> рассказать детям о разнообразии монологических высказываниях; показать роль описательных и повествовательных высказываний в жизни Т.И.Гризик стр.57	<b>Тема:</b> «Гласный звук» <b>Цель:</b> учить выделять в слове гласный звук, находящийся под ударением, упражнять в образовании множественного числа. Т.И.Гризик стр.53
IV	<b>Тема:</b> «Диалог и монолог» <b>Цель:</b> закрепить у детей понятия о двух формах – диалоге и монологе, упражнять в умении различать диалог и монолог. Т.И.Гризик	<b>Тема:</b> «Звуковая культура». <b>Цель:</b> учить детей на слух выделять слова с определенными гласными звуками; учить заменять один гласный звук на другой. Т.И.Гризик стр.55
V		<b>Тема:</b> «Согласный звук» <b>Цель:</b> Знакомить детей со звуками к, г, х, учить выделять их в словах и фразах; дать понятие «согласный звук»; упражнять в выделении первого согласного звука в слове. Т.И.Гризик стр.59

### Ноябрь

№	Развитие речи	Обучение грамоте
I	<b>Тема:</b> «Последовательность» <b>Цель:</b> напомнить детям о понятии «последовательность» и его роли в жизни людей; рассказать о роли понятия «последовательность» в речевом обращении людей. Т.И.Гризик стр.61	<b>Тема:</b> «Согласный звук. Сложноподчиненное предложение». <b>Цель:</b> учить детей выделять согласный звук в начале и в конце слова; развивать способность детей к составлению сложноподчиненных предложений. Т.И.Гризик стр. 62
II	<b>Тема:</b> «Диалогическое взаимодействие» <b>Цель:</b> упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в	<b>Тема:</b> «Звук» <b>Цель:</b> развивать способность находить слова с определенным звуком; учить заменять в слове один звук на другой; упражнять в

	процессе составления диалогической сказки. Т.И.Гризик стр.63	правильном употреблении глагола «хотеть». Т.И.Гризик стр.64
III	<b>Тема:</b> «Описание». <b>Цель:</b> учить детей определять и называть объект речи при описании ; упражнять в умении соотносить описание с объектом речи (художественное описание). Т.И.Гризик стр.65	<b>Тема:</b> «Звуки п-б. Слог» <b>Цель:</b> учить детей различать на слух звуки п-б; дать понятие «слог»; учить детей делить слова на слоги; развивать объяснительную форму речи; закреплять пространственные предлоги; работать над лексическим значением слова «уйма». Т.И.Гризик стр.67
IV	<b>Тема:</b> «Описание». <b>Цель:</b> учить детей выбирать начало и направление описания. Учить детей различать на слух звуки п,б. Т.И.Гризик стр.68	<b>Тема:</b> « Звуки и слог» <b>Цель:</b> закреплять понятие «согласный звук»; упражнять в выделении первого согласного звука в слове; способность находить слова с определенным звуком; учить детей делить слова на слоги.
V	<b>Тема:</b> «Повторение» <b>Цель:</b> продолжать упражнять детей в образовании слов с помощью приставок; в правильном употреблении пространственных предлогов; упражнять в умении определять количество слогов и место заданного звука в слове.Т.И.Гризик	

### Декабрь

№	Развитие речи	Обучение грамоте
I	<b>Тема:</b> «Описание» <b>Цель:</b> продолжать учить детей выбирать начало и направление описания; знакомить с элементарными направлениями описания сверху вниз, снизу вверх. Т.И.Гризик стр.70	<b>Тема:</b> «Звуки т-д. Мягкий звук. Твёрдый звук» <b>Цель:</b> учить детей различать на слух звуки т-д; дать понятие «мягкий звук» и «твёрдый звук»; закреплять навык деления слова на слоги; упражнять в определении позиции звука: начало – конец. Т.И.Гризик стр.69
II	<b>Тема:</b> «Диалогическое взаимодействие» <b>Цель:</b> упражнять в умении	<b>Тема:</b> «Звуки в-ф» <b>Цель:</b> учить детей различать на слух звуки в-ф; закреплять понятие

	<p>выставить диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки. Т.И.Гризик стр.73</p>	<p>«твердые и мягкие согласные звуки»; упражнять в выделении первого и последнего звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги. Т.И.Гризик стр. 72</p>
III	<p><b>Тема:</b> «Описание» <b>Цель:</b> закреплять представление о правилах составления описательных высказываний; знакомить с новой последовательностью пречисления – по кругу; по часовой стрелке, против часовой стрелки. Т.И.Гризик стр.75</p>	<p><b>Тема:</b> «Звук й» <b>Цель:</b> учить детей находить звук й в словах; знакомить с позицией звука в слове (середина); упражнять в составлении сложных предложений со словами <i>справа, слева</i> и союзом <i>а</i>; подбирать глаголы к соответствующим объектам; употреблять глаголы, отображающие действие (с приставкой <i>вы-</i>). Т.И.Гризик стр.74</p>
IV	<p><b>Тема:</b> «Описание» <b>Цель:</b> упражнять детей в описании предметов. Т.И.Гризик стр.78</p>	<p><b>Тема:</b> «Звуки с, з, ц» <b>Цель:</b> упражнять детей в умении находить слова со свистящими звуками с, з, ц; уточнять временные понятия <i>вчера, сегодня, завтра</i> и упражнять в составлении предложений с глаголами в настоящем, будущем и прошедшем времени; упражнять в употреблении местоимений <i>мой, моя, моё</i>. Т.И.Гризик стр. 76</p>

### Январь

№	Развитие речи	Обучение грамоте
II		
III	<p><b>Тема:</b> «Портрет моего сказочного друга» <b>Цель:</b> закреплять умение детей составлять описательные высказывания. Т.И.Гризик стр.81</p>	<p><b>Тема:</b> «Выделение звуков с, з, съ, зь» <b>Цель:</b> развивать способность детей в выделении звуков с, з, съ, зь в словах; упражнять в образовании слов с помощью приставок; определять ошибки в речи взрослого и детей. Т.И.Гризик стр.80</p>

IV	<p><b>Тема:</b> «Сказочные дома»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в умении составлять монологические высказывания на основе описания интерьеров; работать над лексическим значением слов дом, изба, терем.</p> <p>Т.И.Гризик стр.84</p>	<p><b>Тема:</b> «Пространственные предлоги. Звуки с-сь»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в правильном употреблении пространственных предлогов; учить находить слова по схеме; упражнять в употреблении существительных в творительном падеже; упражнять в нахождении слов со звуками с-сь и определении места звуков в словах.</p> <p>Т.И.Гризик стр.83</p>
V	<p><b>Тема:</b> «Подарок для сказочного друга»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в составлении описательных высказываний, придерживаясь логики описания предметов.</p> <p>Т.И.Гризик стр.88</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков с, ц»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в дифференциации звуков с, ц; учить использовать интонацию обращения; упражнять в умении определять количество слогов и место заданного звука в слове; закреплять обобщенные понятия; развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Т.И.Гризик стр.86</p>

### Февраль

№	Развитие речи	Обучение грамоте
I	<p><b>Тема:</b> «Транспорт для сказочного друга»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в умении описывать предметы в определенной логике; название, внешние признаки, целевое назначение и функция предмета; закреплять обобщенное значение слова транспорт.</p> <p>Т.И.Гризик стр.90</p>	<p><b>Тема:</b> «Согласование порядковых числительных с существительными»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в согласовании порядковых числительных существительными; упражнять в составлении предложений с пространственными предлогами <i>до, после, между</i>; упражнять в согласовании существительных с прилагательными; упражнять в образовании слов; знакомить со словообразованием сложных слов; развивать чувство ритма.</p> <p>Т.И.Гризик стр.89</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Диалогическое взаимодействие»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в умении выстраивать диалогическое</p>	<p><b>Тема:</b> «Составление сложных предложений с союзом а»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в умении определять слова с мягкими и</p>

	<p>взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки. Т.И.Гризик стр.94</p>	<p>твердыми звуками з – зь; учить составлять сложные предложения с противительным союзом а и союзным словом потому что; активизировать словарь; развивать чувство ритма. Т.И.Гризик стр.92</p>
III	<p><b>Тема:</b> «Повествование» <b>Цель:</b> знакомить детей с главной темой и структурой повествовательных монологов. Т.И.Гризик стр.95</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков ш, ж, щ, ч» <b>Цель:</b> развивать пространственную ориентацию и умение правильно употреблять предлоги; упражнять детей в умении дифференцировать на слух звуки ш, ж, щ, ч; учить образовывать прилагательные от существительных; учить составлять предложения со словом значит; закреплять употребление предлогов действия в настоящем, прошедшем и будущем времени. Т.И.Гризик стр.95</p>
IV	<p><b>Тема:</b> «Повествование» <b>Цель:</b> закреплять представления детей о правилах построения повествовательного высказывания (сказки) по средствам анализа известных сказок. Т.И.Гризик стр.100</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков ш, ж» <b>Цель:</b> упражнять детей в дифференциации звуков ш, ж в словах; закреплять умение детей определять позицию звуков в словах; учить составлять сложные предложения, из которых первое предложение начинается словом сначала, а второе предложение словами а потом; закреплять пространственные представления. Т.И.Гризик стр.99</p>

### Март

№	Развитие речи	Обучение грамоте
I	<p><b>Тема:</b> «Повествование» <b>Цель:</b> раскрыть значение и роль начала в повествовании; упражнять в умении определять главную тему повествованич. Т.И.Гризик стр.103</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков щ, ч» <b>Цель:</b> упражнять в дифференциации звуков щ, ч в словах; упражнять в умении изменять слова с помощью суффиксов –чк- и –ищ-; развивать чувство ритма.</p>

		Т.И.Гризик стр.102
II	<p><b>Тема:</b> «Сказки для малышей»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки.</p> <p>Т.И.Гризик стр.110</p>	<p><b>Тема:</b> «Спряжение глаголов настоящего времени с чередованием согласных»</p> <p><b>Цель:</b> закреплять навык спряжения глаголов настоящего времени с чередованием согласных; развивать умение находить слова со звуками с, ш и дифференцировать их; упражнять в образовании существительных и глаголов движения; ввести обобщающее понятие «движение»; закреплять навык слогового анализа слов и определения звука в слове; развивать чувство ритма.</p> <p>Т.И.Гризик стр.106</p>
III	<p><b>Тема:</b> «Повествование»</p> <p><b>Цель:</b> раскрыть значение и роль средней части повествования; закреплять умения детей определять границы начала повествования и его главную тему.</p> <p>Т.И.Гризикстр 111</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков з, ж»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять в дифференциации звуков з, ж; учить подбирать определения к существительным; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>за – из-за; под – из-под; между</i>; упражнять в согласовании местоимений <i>мой, моя</i> с существительными.</p> <p>Т.И.Гризик стр.110</p>
IV	<p><b>Тема:</b> «Повествование»</p> <p><b>Цель:</b> закреплять представления детей о средней части повествования; упражнять в умении увеличивать и уменьшать объем средней части за счет расширения и сокращения событий.</p> <p>Т.И.Гризик стр.114</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков ч, ть»</p> <p><b>Цель:</b> упражнять в дифференциации звуков ч, ть; совершенствовать умение изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом; развивать умение выделять последний звук в слове.</p> <p>Т.И.Гризик стр.112</p>

Апрель

№	Развитие речи	Обучение грамоте
I	<p><b>Тема:</b> «Повествование»  <b>Цель:</b> показать детям значение и роль концовки произведения; закреплять умение детей определять границы структурных частей повествования, его главную роль.  Т.И.Гризик стр.118</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков р, л»  <b>Цель:</b> закреплять навык изменять слова с помощью уменьшительно – ласкательного суффикса; упражнять детей в умении выделять звук из слова; закреплять умение дифференцировать звуки.  Т.И.Гризик стр.116</p>
II	<p><b>Тема:</b> «Сказки для малышей»  <b>Цель:</b> упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки.  Т.И.Гризик стр.120</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков р, л, рь, ль»  <b>Цель:</b> закреплять навык изменять слова с помощью уменьшительно – ласкательного суффикса; упражнять детей в умении выделять звук из слова; закреплять умение дифференцировать звуки р, л, рь, ль; закреплять в словаре обобщающие понятия; упражнять в образовании существительных в родит.падеже мн.числа; развивать аналитико – синтетическую деятельность.  Т.И.Гризик стр.117</p>
III	<p><b>Тема:</b> «Повествование»  <b>Цель:</b> закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.  Т.И.Гризик стр.122</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков р, рь»  <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать звуки р, рь; закреплять навык словоизменения с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и выделения первого звука в слове; упражнять в звуковом анализе простых слов; закреплять слова обобщения.  Т.И.Гризик стр.119</p>
IV	<p><b>Тема:</b> «Повествование»  <b>Цель:</b> закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении монологов. Учить детей подбирать глаголы-антонимы и употреблять их во множественном числе</p>	<p><b>Тема:</b> «Дифференциация звуков л, ль»  <b>Цель:</b> развивать зрительного восприятия детей; упражнять в умении дифференцировать звуки л и ль; закреплять и расширять словарь признаков; упражнять в употреблении глаголов в будущем</p>

	Т.И.Гризик стр.125	времени; упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки в руке. Т.И.Гризик стр.121
V		<b>Тема:</b> «Дифференциация звуков л, р» <b>Цель:</b> учить детей подбирать глаголы – антонимы и употреблять их во множественном числе будущего времени; упражнять в дифференциации слов со звуками р, л; закреплять умение образовывать прилагательные от существительных; развивать связную речь через составление загадок; упражнять в правильном употреблении слова <i>угощу</i> . Т.И.Гризик стр.123

### Май

№	Развитие речи	Обучение грамоте
I	<b>Тема:</b> «Повествование» <b>Цель:</b> закреплять словарь весенней тематики; развивать связную речь детей. Т.И.Гризик стр.126	<b>Тема:</b> «Дифференциация звуков р, л, рь, ль» <b>Цель:</b> закреплять навык изменять слова с помощью уменьшительно – ласкательного суффикса; упражнять детей в умении выделять звук из слова. Т.И.Гризик стр.126
II	<b>Тема:</b> «Повествование» <b>Цель:</b> закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов. Т.И.Гризик стр.126	<b>Тема:</b> «Повторение» <b>Цель:</b> продолжать упражнять в употреблении глаголов в будущем времени; упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки в руке.
III	<b>Тема:</b> «Весенние слова» <b>Цель:</b> Закреплять словарь весенней тематики, развивать связную речь детей. Т.И.Гризик стр.126	Дифференциация [р] и [р ·]. Закрепление умения изменять слово при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.
IV	Беседы о предстоящем лете. Т.И.Гризик стр.126	Работа со схемой слова (позиции звука).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажа художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно – прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;

- совершенствовать технику рисования гуашевыми красками;

-развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):

- знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;

- пробуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;

- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;

- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;

- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;

- учить действовать по словесной инструкции;

- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т.д.;

- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;

- показать способы экономного использования художественных материалов;

- поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные

способы изображения.- расширять опыт конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов;

- развивать художественное восприятие, наглядно – образного мышления, воссоздающего и творческого воображения;

- поддерживать активность, инициативу, самостоятельность, креативность с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребёнка как творческой личности.

- расширять опыт конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов;

- развивать художественное восприятие, наглядно – образного мышления, воссоздающего и творческого воображения;

- поддерживать активность, инициативу, самостоятельность, креативность с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребёнка как творческой личности.

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
	<i><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></i>	<i><b>ЛЕПКА</b></i>	<i><b>ИЗО</b></i>
<b>I</b>	<p><b>Тема:</b> «Жучки, паучки, божьи коровки»</p> <p><b>Цель:</b> Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.</p>	<p><b>Тема:</b> «Цветок в горшке»</p> <p><b>Цель:</b> Развивать умение задумывать своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы.</p>	<p><b>Тема:</b> «День знаний»</p> <p><b>Цель:</b> крепить представление о школьных принадлежностях. Учить находить причинно-следственную связь.</p>
<b>II</b>	<p><b>Тема:</b> «Сарайчики и гаражи для своей машинки»</p> <p><b>Цель:</b> Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции</p>	<p><b>Тема:</b> «Веселые человечки» (мальши и малышки)</p> <p><b>Цель:</b> Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки из конуса (фигурка девочки). Лыкова И.А. стр 16</p>	<p><b>Тема:</b> «Дети на зарядке»</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни.</p>
<b>III</b>	<p><b>Тема:</b> «Как люди изобрели колесо и транспорт».</p> <p><b>Цель:</b> дать представление о колесе как</p>	<p><b>Тема:</b> «Наши любимые игрушки»</p> <p><b>Цель:</b> учить детей лепить игрушки, передава</p>	

	универсальном двигателе, позволяющем любому транспорту катиться легко, быстро. Лыкова И.А. стр. 26	я характерные особенности их внешнего вида. Учить отбирать нужное количество материала. Лыкова И.А. стр. 22	
<b>IV</b>	<b>Тема:</b> «Как мы построили городскую дорогу». <b>Цель:</b> вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении. Лыкова И.А. стр. 30	<b>Тема:</b> «Собака со щенком». <b>Цель:</b> лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции. Лыкова И.А. стр. 28.	<b>Тема:</b> Цветные ладошки (фантазийные композиции)» <b>Цель:</b> Вырезание по нарисованному контуру; составление образцов и композиций; «расшифровка смыслов» Лыкова И.А. стр. 24
<b>V</b>		<b>Тема:</b> «Осенний натюрморт» <b>Цель:</b> учить детей создавать объёмные композиции из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику. Лыкова И.А. стр. 40	<b>Тема:</b> «Лето красное прошло» (краски лета) <b>Цель:</b> создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры. Лыкова И.А. стр. 26
<b>ОКТАБРЬ</b>			
	<b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>	<b>ЛЕПКА</b>	<b>ИЗО</b>
<b>I</b>	<b>Тема:</b> «Как шишки стали домашними животными». <b>Цель:</b> учить создавать фигурки	<b>Тема:</b> ««Листья танцуют превращаются в деревья» <b>Цель:</b> вызвать у	<b>Тема:</b> «Деревья в нашем парке» <b>Цель:</b> учить детей рисовать листовенные деревья по

	животных из природного материала по замыслу Лыкова И А. стр. 34	детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. ЛыковаИ.А.стр46	представлению, с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны. Лыкова И.А. стр.32
<b>II</b>	<b>Тема:</b> «Как лоскутные куколки повели хоровод» <b>Цель:</b> приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Лыкова И.А. стр. 38	<b>Тема:</b> Кто под дождем промок» <b>Цель:</b> учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать у детей интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем животные) ЛыковаИ.А.стр52	<b>Тема:</b> «Загадки с грядки» <b>Цель:</b> рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения. Лыкова И.А. стр.44
<b>III</b>	<b>Тема:</b> «Как люди вырастили хлеб». <b>Цель:</b> продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Лыкова И. А. стр.40	<b>Тема:</b> «Лошадки (веселая карусель)» <b>Цель:</b> уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки. Создать условия для творчества детей. ЛыковаИ.А.стр60	<b>Тема:</b> «Осенние листья» <b>Цель:</b> рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками. Лыкова И А стр.50

<p><b>IV</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Как колесо закрутилось на мельнице»  <b>Цель:</b>расширять понятие о колесе как величайшем изобретении человечества.  Лыкова И.А. стр. 44</p>	<p><b>Тема:</b> «Кто подождем промок»  <b>Цель:</b> лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной композиции</p>	<p><b>Тема:</b> «Нарядные лошади»  <b>Цель:</b> декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки ( кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами)  Лыкова И.А. стр.62</p>
<p><b>V</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Как тесто превратилось в заплетушки»  <b>Цель:</b>  Развивать творческое воображение, мелкую моторику.  Лыкова И.А. стр. 46</p>		

## Н О Я Б Р Ъ

<b>I</b>	<p><b>Тема:</b> «Как пучок золотой соломы стал игрушкой»</p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к созданию игрушек из соломки. Развивать творческое воображение, мелкую моторику. Лыкова И.А. стр. 50</p>	<p><b>Тема:</b> «Косматый мишка»</p> <p><b>Цель:</b> лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с обработкой поверхности стекой для передачи фактуры) Лыкова И.А. стр.64</p>	<p><b>Тема:</b> «Золотая хохлома и золотой лес»</p> <p><b>Цель:</b> знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов ( травка, кудринка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи Лыкова И.А. стр.66</p>
<b>II</b>	<p><b>Тема:</b> «Что люди умеют делать из дерева».</p> <p><b>Цель:</b> создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Лыкова И.А., стр.54</p>	<p><b>Тема:</b> « Пернатые, мохнатые, колючие.»</p> <p><b>Цель:</b> экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных ( перья, шерсть, колючки, чешуя) Лыкова И.А. стр.70</p>	<p><b>Тема:</b> «Золотые берёзы»</p> <p><b>Цель:</b> рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник. Лыкова И.А. стр.68</p>
<b>III</b>	<p><b>Тема:</b>«Как мы смастерили лукошко с ручкой»</p> <p><b>Цель:</b> учить конструировать лукошко из цветной</p>	<p><b>Тема:</b> «Глиняный Ляп»</p> <p><b>Цель:</b> создание образа и его быстрая трансформация по</p>	<p><b>Тема:</b> «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка»</p> <p><b>Цель:</b> учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая</p>

	бумаги по опорной схеме Лыкова И. А. стр. 58	сюжету сказки- крошки; освоение связи между пластической формой и способом лепки. Лыкова И.А. стр.76	характер и настроение героев. Вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительными средствами. Лыкова И.А. стр.74
<b>IV</b>	<b>Тема:</b> «Как мы создали лесных человечков». <b>Цель:</b> учить видеть природную форму и учитывать ее характерные особенности в процессе конструирования человечков Лыкова И.А. стр. 60	<b>Тема:</b> « Ничего себе картина, ничего себе жара!» <b>Цель:</b> создание фантазийных композиций по содержанию шутки- небылицы; развитие воображения и чувства юмора. Лыкова И.А. стр.82	<b>Тема:</b> «Чудесные превращения кляксы» <b>Цель:</b> Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание- «оживление» необычных форм. Лыкова И.А. стр.80
<b>V</b>			<b>Тема:</b> «Расписные ткани» <b>Цель:</b> учить детей рисовать узоры по замыслу , заполняя все пространство листа бумаги. Лыкова И.А. стр.84

<b>ДЕКАБРЬ</b>			
	<b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>	<b>ЛЕПКА</b>	<b>ИЗО</b>
<b>I</b>	<p><b>Тема:</b> Тема «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку».</p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Столбушка».</p> <p>Лыкова. И.А. стр. 64</p>	<p><b>Тема:</b> «Снежный кролик».</p> <p><b>Цель:</b> лепка выразительных образов конструктивным способом, с повышением качества приёмов отделки.</p> <p>Лыкова И.А. стр. 88</p>	<p><b>Тема:</b> «Белая берёза под моим окном..»</p> <p><b>Цель:</b> изображение зимней ( серебристой) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.</p> <p>Лыкова стр.92</p>
<b>II</b>	<p><b>Тема:</b> «Как люди изобрели бумагу и украсили окна».</p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок двумя способами: из круга и квадрата. Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора.</p> <p>Лыкова И. А. стр. 68</p>	<p><b>Тема:</b> : «Снежный кролик».</p> <p>Закрепление.</p> <p><b>Цель:</b> лепка выразительных образов конструктивным способом, с повышением качества приёмов отделки.</p> <p>Лыкова И.А. стр. 88</p>	<p><b>Тема:</b> « Волшебные снежинки»</p> <p><b>Цель:</b> построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.</p> <p>Лыкова И.А.стр.94</p>
<b>III</b>	<p><b>Тема:</b> «Как мы создали усадьбу Деда Мороза».</p> <p><b>Цель:</b> учить конструировать архитектурный комплекс,</p>	<p><b>Тема:</b> «Звонкие колокольчики»</p> <p><b>Цель:</b> создание объёмных полых ( пустых внутри) поделок из солёного теста и</p>	<p><b>Тема:</b> «Еловые веточки»</p> <p><b>Цель:</b> учить детей учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски.</p> <p>Развивать координацию</p>

	включающий терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев. Лыкова И.А.стр.72	декоративное оформление по замыслу. Лыкова И. А стр.104	«глаз-рука». И.А. Лыкова стр.100
<b>IV</b>	<b>Тема:</b> «Как бумажные конусы очутились на елке». <b>Цель:</b> учить детей конструировать елочные игрушки из бумажных конусов. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Лыкова И.А. стр. 76	<b>Тема:</b> ««Звонкие колокольчики» <b>Цель:</b> создание объёмных полых (пустых внутри) поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу. Лыкова И. А стр.104	<b>Тема:</b> «Ёлочки – красавицы» <b>Цель:</b> рисование поздравительных новогодних открыток с сюрпризом. Лыкова И.А.стр.102
<b>V</b>	<b>Тема:</b> «Как Вертушка стала зимним подарком» <b>Цель:</b> расширить представление о куклах и способах их конструирования. Лыкова И.А. стр.80	<b>Тема:</b> « Мы поедим , мы помчимся...( упряжка оленей) <b>Цель:</b> создание отдельных сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов. Лыкова И.А. стр.108	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
	<b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>	<b>ЛЕПКА</b>	<b>ИЗО</b>
<b>III</b>	<b>Тема:</b> «Как люди	<b>Тема:</b> «Зимние	<b>Тема:</b> «Заснеженный

	<p>приручили тень. Театр теней». <b>Цель:</b>учить создавать и показывать театр ручных теней. Воспитывать желание создавать своими руками театральное игровое пространство. Лыкова И.А.стр88.</p>	<p>забавы» <b>Цель:</b> учить составляет коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношение между ними. Лыкова И.А. стр.114</p>	<p>дом». <b>Цель:</b>создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник рисования. Лыкова И.А. стр.112</p>
<b>IV</b>	<p><b>Тема:</b> «Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней». <b>Цель:</b> вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол. Формировать действия складывания, обматывания завязывания узла. Развивать художественный вкус, творческое воображение. Лыкова И.А. стр. 90</p>	<p><b>Тема:</b> ««На арене цирка» <b>Цель:</b> уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки- из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух сторон. Лыкова И. А. стр.118</p>	<p><b>Тема:</b>«Весело качусь я под гору в сугроб...» <b>Цель:</b> развитие композиционных умений ( рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений) Лыкова И.А. стр.116</p>
<b>V</b>	<p><b>Тема:</b>«Как люди приручили и где поселили огонь». <b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления</p>	<p><b>Тема:</b> «Муравьишки в муравейнике» <b>Цель:</b> знакомство с новой техникой папье- маше ( лепкой из бумажной массы); развитие мелкой</p>	<p><b>Тема:</b> «Весёлый клоун» <b>Цель:</b>Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме- в движении и с передачей мимики (улыбка, смех) Лыкова И.А. стр.120</p>

	галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета. Лыкова И.А.стр94	маторики. Лыкова И.А стр.128	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
	<b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>	<b>ЛЕПКА</b>	<b>ИЗО</b>
<b>I</b>	<b>Тема:</b> «Какие бывают фонарики». <b>Цель:</b> расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Создать условия для творческого конструирования фонариков. Лыкова И.А. стр. 98	<b>Тема:</b> «Ходит Дрема возле дома». <b>Цель:</b> продолжать учить детей создавать лепные образы, сочетать разные способы и приемы лепки. Лыкова И. А.стр.130	<b>Тема:</b> «Наша группа» <b>Цель:</b> отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество. Лыкова И.А. стр 126
<b>II</b>	<b>Тема:</b> «Как мы вместе построили «Кошкин дом». <b>Цель:</b> вызвать интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом».	<b>Тема:</b> «Кружка для папы». <b>Цель:</b> изготовление подарков папам своими руками, лепка кружки с вензелем или орнаментом.	<b>Тема:</b> «Фантастические цветы» <b>Цель:</b> рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков. Лыкова И.А. стр.132

	Уточнить понятие о строении дома (фундамент, стены, крыша, окна, двери, крыльцо). Лыкова И.А. стр. 106	Лыкова И.А. стр.140	
<b>III</b>	<b>Тема:</b> « Что такое дом и зачем Десятиручка в нем» <b>Цель:</b> расширить понятие о доме такими представлениями, как семья, интерьер, домашние дела, порядок, уют. Лыкова И.А. стр. 108	<b>Тема:</b> «Крямнямчики» <b>Цель:</b> лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощений. Лыкова стр.144	<b>Тема:</b> «Папин портрет» <b>Цель:</b> рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Лыкова И.А. стр.136
<b>IV</b>	<b>Тема:</b> «Как Десятиручка помогла сплести коврик». <b>Цель:</b> вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок для изготовления оригинальных ковриков, салфеток. Развивать ловкость, аккуратность. Лыкова И.А.стр112	<b>Тема:</b> «Солнышко покажись». <b>Цель:</b> учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. И.А. Лыкова стр148	<b>Тема:</b> «Милой мамочки портрет». <b>Цель:</b> рисование женского образа с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека ( мамы, бабушки,сестры) Лыкова И.А. стр.142
<b>МАРТ</b>			
	<b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>	<b>ЛЕПКА</b>	<b>ИЗО</b>
<b>I</b>	<b>Тема:</b> «Как мы обустроили игрушечный домик». <b>Цель:</b> дать понятие о плане дома и вызвать	<b>Тема:</b> «Солнышко, покажись!» <b>Цель:</b> учить детей создавать солнечные образы	<b>Тема:</b> «Солнышко нарядись». <b>Цель:</b> вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам

	<p>интерес к моделированию комнат с интерьерами (кухня, гостиная, спальня, детская). Развивать творческое воображение. Лыкова И.А. стр. 114</p>	<p>пластическими средствами. Лыкова И. А. стр.148</p>	<p>декоративно-прикладного искусства и книжной графики (иллюстрации к народным песенка), обратить внимание на декоративные элементы. Лыкова И.А. стр 152</p>
<b>II</b>	<p><b>Тема:</b> «Какие бывают окна- «глаза дома». <b>Цель:</b> углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окна- важный архитектурный элемент здания, его глаза. Расширить опыт конструирования на плоскости. Лыкова И.А. стр. 120</p>	<p><b>Тема:</b> « Дедушка Мазай и зайцы» <b>Цель:</b> составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету. Лыкова И. А. стр.156</p>	<p><b>Тема:</b> «Солнечный цвет» <b>Цель:</b> экспериментальное ( опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры « солнечных» оттенков ( жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий) Лыкова И.А. стр.154</p>
<b>III</b>	<p><b>Тема:</b> «Вода в природе. Куда плывут кораблики». <b>Цель:</b> вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, фольги, ткани. Инициировать освоение способа конструирования бумажного кораблика. Лыкова И.А. стр. 122</p>	<p><b>Тема:</b> «Водоноски у колодца» <b>Цель:</b> дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки на основе юбки-колокола. Лыкова И.А. стр.160</p>	<p><b>Тема:</b> «Водоноски-франтихи» (оформление вылепленных игрушек) <b>Цель:</b> декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки ( кругами, пятнами, точками, штрихами) Лыкова И.А. стр. 164</p>

<b>IV</b>	<p><b>Тема:</b> «Как ловушка для снов стала куклой дождя».</p> <p><b>Цель:</b> инициировать создание образа дождя в виде куклы. Обогащать опыт работы с нитками как художественным материалом.</p> <p>Лыкова И.А.стр126</p>	<p><b>Тема:</b>«Весенний ковер».</p> <p><b>Цель:</b> лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства.</p> <p>Лыкова И.А. стр.166</p>	<p><b>Тема:</b> «Весеннее небо».</p> <p><b>Цель:</b> создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учит изображать небо "по мокрому"</p> <p>И.А. Лыкова стр.168</p>
<b>V</b>		<p><b>Тема:</b> «Лепка с натуры»</p> <p><b>Цель:</b> совершенствовать умение расплющивать исходную форму, учить создавать выразительные образы. Лыкова И.А. стр.192</p>	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
	<b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>	<b>ЛЕПКА</b>	<b>ИЗО</b>
<b>I</b>	<p><b>Тема:</b> «Где, как и зачем человек добывает воду».</p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к созданию различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец,</p>	<p><b>Тема:</b>«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет »</p> <p><b>Цель:</b> познакомить с новым приемом лепки цветовой растяжкой, обеспечить поиск</p>	<p><b>Тема:</b> «Я рисую море»</p> <p><b>Цель:</b> создание образа моря различными техниками рисования; экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.</p> <p>Лыкова И.А. стр.172</p>

	ведро, водопровод). Лыкова. И А. стр. 130	способов решения художественной задачи, передать движения ветра. Лыкова И.А. стр.176	
<b>II</b>	<b>Тема:</b> «Как родник превратился в поющий фонтан» <b>Цель:</b> вызвать интерес к созданию различных конструкций. Лыкова. И А. стр. 132	<b>Тема:</b> «Плавают по морю киты и кашалоты» <b>Цель:</b> совершенствование рельефной лепки : поиск гармоничных сочетаний разных форм( туловище в виде конуса плюс несколько вариантов хвоста и плавников) Лыкова И.А. стр.180	<b>Тема:</b> «Морская азбука» <b>Цель:</b> изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских животных и растений, названия которых начинаются на разные буквы алфавита. Лыкова И.А. стр.176
<b>III</b>	<b>Тема:</b> «Что можно увидеть в мирном небе» <b>Цель:</b> Расширять представление о мире в трёх смысловых трактовках. И.А. Лыкова стр.134	<b>Тема:</b> «Обезьянки на пальмах» <b>Цель:</b> составление сюжетных композиций из разных элементов ( пальма и обезьянки).Моделирование фигуры юрких быстрых животных в движении. Лыкова И.А. стр.184	<b>Тема:</b> «Преращения камешков» <b>Цель:</b> создание художественных образов на основе природных форм (камешков).Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы. Лыкова И.А. стр.190

<p><b>IV</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Как листы бумаги стали воздушным флотом». <b>Цель:</b> вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист Бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Лыкова. И. А. стр. 138</p>	<p><b>Тема:</b> «Топают по острову слоны и носороги». <b>Цель:</b> продолжить освоение техники лепки по основе общей исходной формы(валик). Совершенствовать умение свободно варьировать разными приемами лепки. Лыкова И.А.стр.186</p>	<p><b>Тема:</b> «Весеннее небо». <b>Цель:</b> создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учит изображать небо "по мокрому" И.А.Лыкова стр.192</p>
<p><b>V</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Как люди познали невидимое. Чудо-приборы». <b>Цель:</b> вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть (телескоп, подзорная труба). Лыкова. И. А. стр.142</p>		
<p><b>МАЙ</b></p>			
	<p><i><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></i></p>	<p><i><b>ЛЕПКА</b></i></p>	<p><i><b>ИЗО</b></i></p>
<p><b>I</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Как куколка превратилась в бабочку». <b>Цель:</b> вызвать интерес к конструированию модели бабочки с</p>	<p><b>Тема:</b> «Чудесные раковины» <b>Цель:</b> лепка плоских и объемных раковин разными способами :</p>	<p><b>Тема:</b>"Радуга- дуга». <b>Цель:</b> самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-</p>

	<p>опорой на технологическую карту. Развивать художественный вкус, творческое воображение. Лыкова И. А.стр144</p>	<p>расплющивание исходной формы ( шар,овоид,конус) и её видоизменение (трансформация) Лыкова И.А. стр.192</p>	<p>выразительными средствами. Лыкова И.А. стр.202</p>
<b>II</b>	<p>Тема: «Как листы бумаги стали воздушным флотом». Цель: вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист Бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Лыкова. И. А. стр. 138</p>	<p>Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили». Цель: учить, лепить по выбору луговые растения и насекомых передовая их характерные особенности их строения и окраски. Лыкова И. А.стр.200</p>	<p>Тема: «Чем пахнет лето» Цель: вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Обогащать межсенсорные связи( цвет,форма,запах). Лыкова И.А. стр.206</p>
<b>III</b>	<p>Тема: «Вертушка» Цель: Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.</p>	<p>Тема: «Весенний ковер» Цель: Закреплять умение создавать части коллективной композиции.</p>	<p>Тема: «Цветут сады» Цель: Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.</p>
<b>IV</b>	<p>Тема: «Кораблик» Цель: Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и</p>	<p>Тема: «Лепка по замыслу.» Цель: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей</p>	<p>Тема: «Нарисуй любой узор» Цель: Обучать задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской,</p>

	аккуратность в работе.	работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	городецкой), передавая ее колорит, элементы
--	------------------------	---------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------

## **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Социально – коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** формирование норм и ценностей, принятых в обществе.

### **Задачи:**

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работ по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;
- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребенку овладеть различными способами достижения собственных целей;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнерства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта;
- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной);
- продолжать формировать представление о добре и зле; транслировать детям общечеловеческие ценности;
- воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране – России;
- воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за нее;
- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам;

- систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;
- дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей;
- поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- отмечать и публично поддерживать успехи детей;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные;
- предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- способствовать сознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы;
- формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их;
- укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во вне ситуативно – личностном общении;
- формировать отношение к окружающему миру;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- содействовать проявлению уважения ко всему живому;
- способствовать гуманистической направленности поведения;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
- поддерживать познавательное отношение к миру;
- закладывать основы морального поведения;
- формировать представление о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
- формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждающих поступков;
- вносить в образ Я ребенка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
- формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;
- содействовать становлению ценностных ориентаций;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- приучать уважать права и достоинства других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;
- побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;
- формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре

и зле; приверженности ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране;

- развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

**Формирование представлений о правилах дорожного движения,  
основ безопасности и жизнедеятельности**

Месяц	Содержание
Сентябрь	<p><b>1 неделя</b> Работа по ПДД " Велосипед в Автогородке " (целевая прогулка)</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность</u> Беседа «Пожарный-профессия героическая», чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»</p> <p><b>3 неделя</b> <u>«Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы.</u> Знакомство с правилами. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного, найди». Чтение Е. Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Горопливый ножик».</p> <p><b>4 неделя</b> <u>«Безопасность в доме». Электрические приборы.</u> Знакомство с правилами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так-не так».</p>
Октябрь	<p><b>1 неделя</b> Работа по ПДД Конкурс рисунков «Безопасные дороги детям». Развлечение «Знай правила дорожного движения»</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность</u> Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Л. Толстого «Пожарные собаки».</p> <p><b>3 неделя</b> <u>«Безопасность в доме». Лекарства и бытовая химия.</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» 03. Чтение А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Д/и «Что лишнее?».</p> <p><b>4 неделя</b> <u>«Безопасность в доме». Газ.</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона «Газовой службы» 04. Д/и «Доскажи словечко», «Так-не так».</p>
Ноябрь	<p><b>1 неделя</b> Работа по ПДД Изготовление и проведение дидактических игр«Играй, да смекай»</p> <p><b>2 неделя</b></p>

	<p><u>Пожарная безопасность</u> Беседа «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы».</p> <p><b>3 неделя</b> <u>«Безопасность в доме»</u>. Балкон, лестничные перила. Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. Д/и «Высоко-низко». Моделирование ситуации «Я на балконе».</p> <p><b>4 неделя</b> <u>Личная безопасность в доме</u>. Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона «Полиции» 02. Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый, взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Настольный театр «Волк и семеро козлят». Д/и «Мы-спасатели». Чтение стихотворений по теме. Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок.</p>
Декабрь	<p><b>1 неделя</b> <u>Работа по ПДД</u> НОД «Как вести себя на улице»</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность</u> Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем ёлку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит-не горит».</p> <p><b>3 неделя</b> <u>Личная безопасность на улице</u>. (Некаждый встречный-друг сердечный). Знакомство с правилами. Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка» (описание человека, предметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».</p> <p><b>4 неделя</b> <u>Личная безопасность на улице</u>. (Продолжение). Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу...». «Тебя угостили незнакомец».</p>
Январь	<p><b>1 неделя</b> <u>Работа по ПДД</u> Проведение экскурсий. Конкурс книжек малышек «Изучаем ПДД»</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность</u> Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным</p>

	<p>воспитателем.</p> <p>Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых». Чтение С. Маршака «Кошкин дом».</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><u>Зимние забавы.</u> (правила безопасности во время проведения зимних игр).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так-не так».</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><u>Безопасность в общественном транспорте.</u></p> <p>Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме.</p> <p>С/р игра «Автобус».</p>
Февраль	<p><b>1 неделя</b></p> <p><u>Работа по ПДД</u></p> <p>Интерактивная игра по ПДД.</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><u>Пожарная безопасность</u></p> <p>Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В. Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы-источники пожара».</p> <p>Конкурс детских рисунков «Огонь-друг, огонь-враг».</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><u>Безопасность на льду.</u></p> <p>Знакомство с правилами.</p> <p>Д/и «Так-не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации: Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не побоялся ходить к проруби?».</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><u>Безопасность при общении с животными.</u></p> <p>Знакомство с правилами.</p> <p>Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой».</p> <p>Задание: вспомни, что делал телёнок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны».</p>
Март	<p><b>1 неделя</b></p> <p><u>Работа по ПДД</u></p> <p>Проведение экскурсий.</p> <p>Игра-соревнование по ПДД «Кто самый быстрый».</p> <p>С/р игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Автозаправочная станция»;</li> <li>- «Станция техобслуживания»;</li> <li>- «Гараж».</li> </ul> <p>Чтение произведений и рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><u>Пожарная безопасность</u></p> <p>Беседа: «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и</p>

	<p>обсуждение стихотворения И. Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы».</p> <p><b>3 неделя</b> «Чтобы нам не болеть»(Формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). С/р игра «Больница», Д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения). Моделирование ситуации: Женщина с ребёнком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку...</p> <p><b>4 неделя</b> <u>Тонкий лёд.</u> Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду...».</p>
Апрель	<p><b>1 неделя</b> <u>Работа по ПДД</u> НОД «Правила эти запомним друзья!» Чтение произведений и рассматривание иллюстраций</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность</u> Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. Рисование «Пожарная машина».</p> <p><b>3 неделя</b> <u>Оказание первой помощи.</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Практическая деятельность.</p> <p><b>4 неделя</b> <u>Ядовитые грибы и растения.</u> Знакомство с правилами. Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное-несъедобное», «Найди ошибки». Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор).</p>
Май	<p><b>1 неделя</b> <u>Работа по ПДД</u> Чтение произведений и рассматривание иллюстраций</p> <p><b>2 неделя</b> <u>Пожарная безопасность</u> Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н. Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения».</p> <p><b>3 неделя</b></p>

«Безопасность на воде».

Знакомство с правилами.

Рассматривание иллюстраций.

Чтение стихотворения «Рассказ водолаза».

Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу...».

**4 неделя**

«Безопасность в природе».

Знакомство с правилами.

Рассматривание иллюстраций, картинок.

Д/и «Так-не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...».

С/р игра «Едем на дачу».

## Планирование по социально - личностному развитию

Месяц	1. Ребёнок и взрослые	2. Ребёнок и сверстники	3. Отношение ребёнка к самому себе
Сентябрь	<p>Учить детей иметь представление о развитии человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Учить детей понимать, что взрослые люди испытывают разные эмоциональные и физические состояния.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Доскажи словечко»</li> <li>• Д/и «Угадай настроение»</li> </ul>	<p>Закрепить представления детей о детях разного возраста и пола. Формировать понятие о том, что все дети отличаются друг от друга.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение Н.Носова «Незнайка и друзья»</li> <li>• Беседа «Мой любимый детский сад»</li> <li>• Д/и «Здравствуй - прощайся»</li> </ul>	<p>Учить детей знать своё имя, отчество, фамилию, пол, возраст, адрес, членов семьи, место работы родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Расскажи о себе»</li> <li>• Беседа: «Где ты живёшь?»</li> <li>• Занятие «Моя семья»</li> <li>• Д/и «Телефонный разговор»</li> </ul>
Октябрь	<p>Учить детей иметь представление о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фотоальбомов.</li> <li>• Беседы о профессиях родителей</li> <li>• Беседа «Мы варили борщ»</li> </ul>	<p>Иметь представление о правилах культурного поведения в группе среди детей: быть доброжелательными, чуткими, проявлять отзывчивость, помогать тому, кому трудно. Уметь научить другого тому, что умеешь сам. Играть дружно, быть справедливым.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Как нужно вести себя в заведениях культуры»</li> <li>• Игровая ситуация «Поделись»</li> </ul>	<p>Учить детей заботиться о глазах и ушах. Дать сведения о их назначении и условиях их нормального функционирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор «Какие звуки вы слышали?»</li> <li>• Беседа «Чистота и здоровье»</li> <li>• Беседа «Витаминка»</li> </ul>

		<p>игрушкой с другом»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативная беседа «Относись к людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе»</li> </ul>	
Ноябрь	<p>Учить детей выделять возрастные и половые особенности во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, обувь, причёска). Учить детей понимать, что поведение по отношению к старшим должно зависеть от их эмоционального и физического состояния (если взрослый устал – предложить помощь, заботу). Воспитывать умение общаться со взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление описательных рассказов по картинкам.</li> <li>• Беседа: «Как мы играем в детском саду»</li> <li>• Беседа: «Будь внимательным к старшим»</li> </ul>	<p>Учить детей понимать, что самые младшие дети (братья и сёстры) нуждаются в заботе и внимании старших детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «У меня есть старший брат»</li> <li>• Изготовление подарков малышам.</li> <li>• Беседа «С кем я живу»</li> <li>• Беседа «Моя бабушка»</li> </ul>	<p>Развивать у детей умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир. Знать особенности своего организма и здоровья.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Мой день дома»</li> <li>• Этюды на осознание собственных мышечных и эмоциональных ощущений: «Сильный ветер», «Гномики на озере», «Гномики резвятся»</li> </ul>
Декабрь	<p>Учить детей проявлять заботу,</p>	<p>Учить детей культуре общения</p>	<p>Развивать у детей знания о себе, умение мысленно</p>

	<p>любовь, уважение к членам семьи, дать представления о том, как проявляется забота взрослых к самим детям. Учить проявлять заботливое, вежливое отношение к старшим.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация «Мама заболела»</li> <li>• Беседа: «Откуда я знаю, что меня любят»</li> <li>• Ситуация «Сестрёнка плачет»</li> <li>• Беседа «Мои увлечения и увлечения родителей»</li> <li>• Беседа «Традиции нашей семьи»</li> <li>• Изготовление праздничных открыток»</li> </ul>	<p>мальчиков и девочек. Учить понимать, почему нужно выполнять правила, объяснять детям их гуманистический смысл.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Наши отношения»</li> <li>• Упражнение «Приглашение на танец»</li> <li>• Беседа «Как вести себя дома, чтобы всем было приятно и хорошо»</li> <li>• Дигра «Кто что делает»</li> </ul>	<p>воспроизводить образ себе подобного через собственное видение человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы: «Мой возраст», «Что я знаю о себе? Какой я?»</li> <li>• Творческая игра «Угадай, кто это?»</li> <li>• Упражнение «Кто я?»</li> <li>• Упражнение «Зеркало»</li> </ul>
Январь	<p>Дать детям представление о профессиях взрослых. Воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь близким.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Профессии моих родственников»</li> </ul>	<p>Формировать у детей понятие о положительных чертах характера и поступках мальчиков и девочек. Формировать представления о дружбе между мальчиками и девочками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «с кем бы я хотел дружить?» Сюжетно- </li></ul>	<p>Формировать у детей представления о плохих привычках, воспитывать желание избавиться от них.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация «Девочка чумазая»</li> <li>• Беседа «Чистота и здоровье»</li> <li>• Психогимнастика «Угадай, какое у меня настроение»</li> <li>• Чтение А. Барто «Девочка-чумазая», К. Чуковский</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>»</li> <li>• Игра-рисование «Маленький парикмахер»</li> <li>• Беседа: «Мама дома, мама на работе, мама в свободное время»</li> <li>• Д/и «Кто больше назовёт действий»</li> <li>• Д/и «Ателье»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ролевая игра «Семья»</li> <li>• Изготовление орденов «За благородный поступок»</li> <li>• Беседа «Как надо играть с товарищем»</li> <li>• Беседа «Кого мы называем скромным»</li> <li>• Беседа «Послушай, что о тебе скажут друзья»</li> </ul>	«Мой додыр»
Февраль	<p>Учить детей понимать, что заслуживает одобрения окружающих проявление детьми доброго, чуткого отношения к старшим. Формировать потребность в доброжелательном общении с окружающими.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Как Буратино стал вежливым»</li> <li>• Занятие «Изучим правила вежливости»</li> <li>• Игра-драматизация «Добрый день»</li> <li>• Изготовление подарков папам, дедушкам.</li> </ul>	<p>Учить детей знать конкретные способы и приёмы распределения ролей, игровых материалов. Учить понимать детей, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-соревнование «Рыцарский турнир»</li> <li>• Игра-соревнование «Петушки»</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Салон красоты», «Военные ученья»</li> </ul>	<p>Учить детей проявлять интерес к событиям своего детства, к своему будущему.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сочинение «Кем я буду, когда вырасту»</li> <li>• Этюд по стихотворению Е. Юдина «Вот какой малыш»</li> <li>• Этюд «Зайчики»</li> <li>• Чтение Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла?»</li> <li>• Беседа-сочинение «Если был бы я...»</li> </ul>

<p>Март</p>	<p>Воспитывать любовь к маме, желание помогать ей, радоваться хорошим поступкам. Учить детей понимать связи между поведением детей и соответствующими чувствами взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «Чем можно порадовать маму»</li> <li>• Д/и «Какой букет цветов ты хотел бы подарить маме?»</li> <li>• Обсуждение стихотворения «Если был бы я девчонкой»</li> <li>• Беседа «Как мы поздравляем маму в детском саду»</li> <li>• Изготовление праздничных досточек для мамы в подарок.</li> <li>• Беседа «Как я помогаю дома»</li> <li>• Беседа «Почему нужно помогать»</li> <li>• Рассматривание альбома «Наши мамы»</li> </ul>	<p>Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; учить видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация рассказа «Три товарища»</li> <li>• П/и «Вспомни имена своих друзей» Занятие «Наша группа»</li> <li>• Этюд «Странная девочка»</li> <li>• Беседы: «Если заболел друг», «Скажи, кто твой друг?», «Ищи друга, а найдёшь – береги»</li> <li>• Беседа «Что взяла – клади на место»</li> <li>• Д/и «Назови имя своего друга»</li> <li>• Этюд «Если девочке трудно, кто поможет?»</li> <li>• Чтение</li> <li>• В. Катаев «Цветик-семицветик»</li> </ul>	<p>Воспитывать у детей умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «как тебя называют?» Игра-упражнение «Передай другому»</li> </ul> <p>Воспитывать умение быть внимательным, запоминать наиболее существенные признаки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Радио»</li> <li>• Д/и «Зеркало»</li> <li>• Ситуация «Кто уступит?»</li> <li>• Беседа «Вспомним правила вежливости»</li> <li>• Беседа «Что значит быть добрым?»</li> <li>• Беседа-рассуждение «Как и за что мы благодарим окружающих»</li> <li>• Разговор «Хорошо – плохо»</li> </ul>
<p>Апрель</p>	<p>Учить детей интересоваться</p>	<p>Формировать у детей понятия о причинах</p>	<p>Дать детям представление об их</p>

	<p>событиями детства и жизни своих родителей и близких.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Что ты знаешь о маме (папе) маленькой (маленьком)?»</li> </ul> <p>Формировать у детей представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Где это можно купить?»</li> </ul>	<p>возникновения ссор, конфликтов. Обучать правильному поведению в конфликтных ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Этюд «Котята»</li> <li>• Д/и «Не поделили игрушку»</li> </ul>	<p>собственных эмоциях. Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике, жестам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/И «Передай настроение»</li> <li>• Беседа «Как настроение?»</li> <li>• Д/и «Определи настроение детей» (с помощью моделей)</li> </ul>
Май	<p>Учить детей понимать, что все люди стремятся к миру, выступают против войны. Учить стихи, пословицы, поговорки, в которых отражены героические поступки старших.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и заучивание стихов о войне, о Победе.</li> <li>• Праздник «День Победы»</li> <li>• Целевая прогулка к памятнику воинам. Погибшим в ВОВ, возложение венков.</li> <li>• Разучивание</li> </ul>	<p>Учить детей показывать хороший пример, заботиться о малышах, помогать взрослым. Учить понимать, что недопустимо проявлять равнодушие к обиженному, плачущему ребёнку; быть несправедливым по отношению к слабому.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Этюд «Капризуля»</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Два жадных медвежонка»</li> <li>• Беседа по рассказу «Добрый поступок Вани»</li> <li>• Рассказывание</li> </ul>	<p>Учить детей выражать стремление к экспериментированию, познанию, творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-экспериментирования.</li> </ul> <p>Учить детей выразительным движениям и жестам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Ожившие игрушки»</li> <li>• Игры-имитации «Правила гигиены», «Кто лучше покажет позу», «Кто лучше пройдёт?»</li> <li>• Д/и «Птенцы»</li> <li>• Д/и «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем»</li> <li>• П/и «Море волнуется»</li> </ul>

	<p>стихов о войне</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Собери военную машину»</li> <li>• Просмотр Парада Победы на Красной площади в Москве</li> </ul>	<p>из личного опыта «Как я помогал (а) маме стирать бельё (печь пироги)»</p>	
Июнь	<p>Учить детей понимать, что трудом взрослых людей создано богатство окружающего мира: города, транспорт, искусство, здравоохранение, образование; благодаря усилиям людей осуществляется охрана природы. Учить детей рассуждать, выразить себя в разных социальных ролях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Откуда хлеб на столе?»</li> <li>• Рассматривание репродукций картин, фотографий городов.</li> <li>• Экскурсия по городу.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Космонавты», «Ателье»</li> </ul>	<p>Дать детям представления о возможных негативных последствиях для других детей своими неосторожными действиями (толкнул, напугал, бросил камнем, песком).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие «Что такое хорошо, что такое плохо и почему»</li> </ul> <p>Выражать своё отношение к поступкам сверстников. Учить контролировать своё поведение в общении друг с другом, подавлять чувство страха.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Как побороть страх»</li> <li>• Этюд «Ночные звуки»</li> </ul>	<p>Учить детей пробовать свои силы в освоении новых действий, способов, приёмов. Учить культурному поведению за столом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Я умею пользоваться столовыми приборами»</li> </ul> <p>Учить детей проявлять интерес к родному городу. Знать некоторые сведения из его истории, о его достопримечательностях, главных улицах. Сочинение «За что я люблю свой город?» Рисование «Моё любимое место в городе Рассказово» Беседа «Наш город»</p>

## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

**Цель:** охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.

### **Задачи:**

- Содействовать полноценному физическому развитию;
- Создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
- Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
- Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений;
- Обучать детей технике выполнения основных движений;
- Обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- Укреплять здоровье детей;
- Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
- Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
- Укреплять организм, используя естественные природные закалывающие факторы (солнечный свет, воздух, свет);
- Избегать перегрузки организованными занятиями;
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;

- Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены, совершенствовать навык самообслуживания;
- Поощрять двигательную активность ребенка и создавать условия для ее развития путем развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребенка в движении в течение дня;
- Обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
- Дать представление о совместной распределенной деятельности в команде. Учить детей действовать в команде;
- Формировать основы культуры здоровья;
- Рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
- Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
- Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

# ПЛАН-ГРАФИК РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УЧЕБНЫЙ ГОД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

## Программный материал

### 1. Гимнастика.

**1. Перестроения:** из шеренги в колонну; в две колонны; в два круга; по диагонали; «змейкой» без ориентиров; повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

**2. Ходьба:** в полу-приседе; с перекатом на носок; с задержкой на носке («петушиный шаг»); с заданиями (с различными положениями рук); с закрытыми глазами (3–4 м); через предметы (высотой 20–25 см); по наклонной доске (высота 35–40 см); поочередное выбрасывание ноги вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием; шаг на всей ступне на месте; с продвижением вперед и в кружении; полуприседание с выставлением ноги на пятку.

**3. Бег:** на носках; с высоким подниманием колен; через и между предметами; со сменой темпа; бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности; бег в быстром темпе 10 м (4 раза); 20–30 м (2–3 раза); челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

#### 4. ОРУ:

а) для головы (вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны, вращения);

б) для рук (однаправленные и попеременные, однаправленные и разнонаправленные, махи и вращения, подъем рук вперед-вверх со сцепленными в замок пальцами, сжимание-разжимание, вращение кистей рук (8–10 раз);

в) для ног (приседания – до 40 раз; махи вперед-назад, держась за опору; выпады вперед, в сторону с движениями рук вперед, в стороны, вверх; подскоки на месте 40x3; упражнения с отягощающими предметами – мешочки, гантели, набивные мячи 1 кг);

г) для туловища (повороты, наклоны; вращения).

#### 5. ОВД:

а) прыжки: на месте (ноги скрестно-ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м; прыжки через 5–6 предметов на двух ногах высотой 15–20 см; впрыгивание на предметы высотой до 20 см; подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15–20 см выше поднятой руки; прыжки в длину с места 80–90 см; в высоту 30–40 см; с разбега 6–8 м; в длину на 130–150 см с разбега 8 м; прыжки в глубину высотой 30–40 см в указанное место; прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад);

б) бросание, ловля, метание: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 40–30 см, длина 3–4 м); бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4–6 раз подряд, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5–6 м); перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю); метание в горизонтальную цель и вертикальную (на высоте 2,2 м) с расстояния 3,5–4 м; метание вдаль на 5–9 м;

в) п о л з а н и е, л а з а н и е: ползание на четвереньках, толкая мяч головой по скамейке; подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне; ползание и перелезание через предметы; подлезание под дуги, веревки (высота 40–50 см); лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

## **II. И г р ы:**

П о д в и ж н ы е: «Огородники», «Веселое соревнование – кто скорее до флажка», «Удочка», «Стой», «Коршун и наседка», «Ловишка с мячом», «Кролики», «Сбей кеглю», «Медведь и пчелы», «Эстафета парами», «Ловишка с приседанием», «Встречные перебежки»; «Уголки», «Мяч капитану», «Мороз, Красный нос», «Охотники и зайцы», «Ловишки с мячом», «Мышеловка», «Ловля обезьян», «Пустое место», «С кочки на кочку», «Горелки», «Охотники и звери», «Караси и щука», «Третий лишний», «Мы – веселые ребята», «Волк во рву», «Ловишка, бери ленту», «Быстрые и меткие», «Лиса и куры», «Лесная эстафета».

С п о р т и в н ы е: 1) Городки (бросание биты сбоку; выбивание городка с кона 5–6 м и полукона 2–3 м); 2) Баскетбол (перебрасывание мяча друг другу от груди, ведение мяча правой и левой рукой, забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди, игра по упрощенным правилам); 3) Бадминтон (отбивание волана ракеткой в заданном направлении, игра с воспитателем); 4) Футбол (отбивание мяча правой и левой в заданном направлении, обведение мяча между и вокруг предметов, отбивание мяча о стену, передача мяча ногой друг другу с 3–5 м, игра по упрощенным правилам); 5) Элементы хоккея (прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота, прокатывать шайбу в парах).

Виды деятельност и по неделям	Месяцы																																			
	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май			
	Недели																																			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Перестроен ие	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Ходьба	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Бег	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОРУ	+	+	+		+	+	+		+	+	+		+	+	+		+	+	+		+	+	+		+	+	+		+	+	+		+	+		
УР	+	+		+			+	+	+	+		+	+	+	+	+		+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+
Прыжки		+	+	+	+	+		+		+	+	+	+			+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Метание	+		+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+		+	+		+	+	+	+	+		+		+	+	+		+	+	+	
Лазание	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+									+	+	+	+
ПИ	+	+	+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»  
СЕНТЯБРЬ**

Неделя	Тема.	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
				Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные виды движения	Подвижные игры (ПИ)	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>							
<b>ДИАГНОСТИКА</b>							
<b>«Земной шар на столе»</b>							
<b>З Н Е Д Е Л Я</b>	«Приходите в мой дом»	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения: перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба враспынную,	Общеразвивающие упражнения Без предметов	Равновесие ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики Прыжки подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед, 3.Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах	«Мышеловка»	Игра малой подвижности «У кого мяч?».
<b>«Портрет земли»</b>							

<b>4 Н Е Д Е Л Я</b>	«Путешественники»	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Ходьба на носках, руки на поясе, бег. Ходьба и бег между предметами, поставленными Перестроение в три колонны по сигналу воспитателя	Общеразвивающие упражнения с мячом.	Прыжки — подпрыгивание на двух ногах Подбрасывание малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками Бег в среднем темпе (до 1,5 мин).	«Сделай фигуру».  «Достань до предмета».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вводная часть</b>	<b>Основная часть</b>			<b>Заключительная часть</b>
				<b>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</b>	<b>Основные виды движения</b>	<b>Подвижные игры (ПИ)</b>	
<b>Октябрь</b>							
<b>«Знаки вокруг нас». Истории о символах</b>							
<b>1 Н Е Д Е Л Я</b>	«Путешествие в прошлое»	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	. Ходьба в колонне по одному Ходьба в различном темпе; ходьба в колонне по одному и в рассыпную, перестроение в колонну по три	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой	Пролезание в обруч боком (не задевая за верхний край) в группировке Перешагивание через бруски (кубики) с мешочком на голове Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен,— «Пингвины»	«Путешествие на корабле».	Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений по сигналу воспитателя (руки в стороны, руки вниз, руки за голову).
<b>«Мои друзья»</b>							

<b>2 Н Е Д Е Л Я</b>	«О дружбе и друзьях».	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному, ходьба; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по два. Ходьба в колонне по	Общеразвивающие упражнения Без предметов	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры, 3. Бросание мяча двумя руками от груди.	«Перелет птиц»	И.М.П «Найди и промолчи» Ходьба в колонне по одному.
		перебрасывании мяча.	два, бег в рассыпную, ходьба в рассыпную, ходьба в колонне по одному, бег в умеренном темпе до 1 мин.				

**«Откуда азбука пошла»**

<b>3 Н Е Д Е Л Я</b>	«Путешествие в мир книг»	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному;	Общеразвивающие упражнения С большим мячом	1. Прыжки (спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги 3. Переползание через препятствия 2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы	«Не оставайся на полу». «Ловишки».	И.М.П «У кого мяч?» Ходьба в колонне по одному.

**«Истории о необычных азбуках»**

<b>4 Н Е Д Е Л Я</b>	«Буратино и Азбука»	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезание под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба в медленном темпе. Бег врассыпную с остановками по сигналу воспитателя	Общеразвивающие упражнения с малым мячом	Метание мяча в горизонтальную цель 2. Лазанье Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	Эстафета «Умники и умницы»	Ходьба в колонне по одному.
<b>«Мир природы». Царство растений.</b>							
<b>5 Н Е Д Е Л Я</b>	«Царство цветов.»	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Построение в колонну по два. Ходьба в колонне по два. Бег в колонне по два.	Общеразвивающие упражнения с обручем	Прыжки на двух ногах на мягкое препятствие Ходьба по гимнастической скамейке на носках 3. Пролезание	Эстафета «Полна корзина цветов.»	И.М.П. «Затейники»

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вводная часть</b>	<b>Основная часть</b>			<b>Заключительная часть</b>
				<b>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</b>	<b>Основные виды движения</b>	<b>Подвижные игры (ПИ)</b>	
<b>Ноябрь</b>							
<b>«День народного единства»</b>							

1 Н Е Д Е Л Я	«Мы маленькие граждане своей страны»	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. 2. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя;	Построение в шеренгу, проверка осанки, Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, бег между кеглями, бег в медленном темпе до 1,5 мин; ходьба с перешагиванием через бруски (высота 10 см); бег врассыпную.	Общеразвива ющие упражнения с малым мячом	1. Равновесие 2. Прыжки на правой и левой ноге 3. Перебрасывание мяча двумя руками снизу 4. «Мяч о стенку» 5. «Поймай мяч». 6. «Не задень».	«Пожарные на учении».	Игра малой подвижности «Угадай по голосу».
		повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.					
<b>«Измерение времени»</b>							

<b>2 Н Е Д Е Л Я</b>	Делу время. Потехе час.	Бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами 2. Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя изменить направление движения. Бег между кеглями, поставленными в один ряд. Ходьба враспынную, на сигнал воспитателя: «Стоп» — остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Прыжки с продвижением вперед Ползание по гимнастической скамейке на животе Отбивание мяча о землю «Мяч водящему». «По мостику»	«Не оставайся на полу»	Игра малой подвижности «Найди и промолчи». Игра малой подвижности «Затейники»
<b>«Мир природы». Портрет ноября</b>							
<b>3 Н Е Д Е Л Л</b>	Кружится, кружится листочек.	Упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. повторить ведение мяча в ходьбе.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба по сигналу воспитателя с	Общеразвивающие упражнения с большим мячом	Отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед Пролезание в обруч с мячом в руках в группировке	«Ловишки парами».	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий для рук по сигналу

<b>Я</b>		Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами 2. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом	ускорением и замедлением темпа движения; бег между предметами; ходьба врассыпную Ходьба в колонне по одному, медленный непрерывный бег до 2 мин; ходьба врассыпную.		3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке на носках 1. «Перебрось и поймай». 2. «Перепрыгни - не задень»		воспитателя. Игра малой подвижности «Летает — не летает».
----------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------

**«Волшебный мир сказки»**

<b>4 Н Е Д Е Л Я</b>	Вместе с Бабушкой Ягой	1. Упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. 2. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	Ходьба в колонне по одному, врассыпную с выполнением «фигуры»; бег врассыпную. Ходьба и бег повторяются в чередовании. ходьба между предметами, поставленными в один ряд и бег с преодолением препятствий ходьба и бег в чередовании.	Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках	Лазанье — подлезание под шнур Прыжки на правой, затем на левой ноге до предмета 3. Равновесие 1. «Кто быстрее». 2. «Мяч о стенку».	«Ловишки-перебежки».	Игра малой подвижности «У кого мяч?».  Ходьба в колонне по одному за самым ловким водящим.
----------------------------------------------	------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вводная часть</b>	<b>Основная часть</b>			<b>Заключительная часть</b>
				<b>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</b>	<b>Основные виды движения</b>	<b>Подвижные игры (ПИ)</b>	

**Декабрь**

**«Мир людей». Все работы хороши**

<b>1 Н Е Д Е Л Я</b>	«Все работы хороши, выбирай любую»	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, бег между предметами руками из-за головы друг другу	Общеразвивающие упражнения с палкой	1. Равновесие 2. Прыжки Перебрасывание мяча двумя руками друг другу «Кто дальше бросит». 2. «Не задень».	«Кто скорее до флажка».	«Сделай фигуру». Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.
----------------------------------------------	------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-------------------------------------------------------------------------

**«Гиганты прошлого». Интересные места на земле**

<b>2 Н Е Д Е Л Я</b>	«Клуб путешественников»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями,	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному Построение в колонну, ходьба и бег за воспитателем, темп ходьбы и бега задает воспитатель	Общеразвивающие упражнения с флажками	1. Прыжки Подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловля его после хлопка в ладоши 3. Ползание 4. «Метко в цель». «Пройдем по мостику».	«Не оставайся на полу»	Игра малой подвижности «У кого мяч?». Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».
		подбрасывании и ловле мяча.					

**«Мир природы»  
Портрет декабря**

<b>3 Н Е Д Е Л Я</b>	«В гости к Снегурочке»	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнение, ходьба в колонне по одному, бег в рассыпную.	Общеразвивающие упражнения	Перебрасывание мяча стоя в шеренгах Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Равновесие 1. «Метко в цель». «Смелые воробышки»	«Охотники и зайцы» «Мороз-Красный нос»	Ходьба между кеглями.

**«Новый год»  
Традиции, встреча нового года**

<b>4 Н Е Д Е Л Я</b>	«Снег кружится, летает, летает.»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в беге враспынную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой	Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону. Ходьба и бег враспынную с остановкой на сигнал воспитателя. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности на выбор детей.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Лазанье 2. Равновесие Прыжки на правой и левой ноге между кеглями Бросание мяча о стену. «Забей шайбу». «По дорожке»	«Хитрая лиса».	Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем
<b>≡</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вводная часть</b>	<b>Основная часть</b>			<b>Заключительная часть</b>
				<b>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</b>	<b>Основные виды движения</b>	<b>Подвижные игры (ПИ)</b>	
<b>Январь</b>							
<b>«Солнечная система»</b>							

<b>2 Н Е Д Е Л Я</b>	«Путешествие Пина на Марс»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Построение в шеренгу, проверка Осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположены в шахматном порядке	Общеразвивающие упражнения с кубиком	Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м). 3. Метание — забрасывание мяча в корзину двумя руками.	«Космонавты»	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
<b>«День и ночь»</b>							
<b>3 Н Е Д Е Л Я</b>	«Ходит солнышко по кругу.»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	Построение в шеренгу. Воспитатель обращает внимание детей на круг, сделанный из шнура. Перестроение в колонну по одному; ведущий, соединяясь с последним в колонне ребенком, образует круг. Воспитатель предлагает детям присесть и взять	Общеразвивающие упражнения с веревкой.	Прыжки в длину с места (расстояние 40 см) Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой перед собой. 3. Бросание мяча вверх.	«Совушка»	Игра малой подвижности «Летает - не летает».

			<p>веревку в левую руку, повернуться вполоборота и приготовиться к ходьбе по кругу в правую сторону. Ходьба по кругу вправо, бег по кругу, затем остановка, перехват шнура в другую руку и повторение ходьбы и бега в левую сторону.</p>				
<b>«Птицы зимой»</b>							
<b>4 Н Е Д Е Л Я</b>	«Зимовье птиц.»	<p>Упражнять детей ходить и бегать между предметами, продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Построение в шеренгу, проверка Осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположены в шахматном порядке</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с кубиком</p>	<p>1. Равновесие Прыжки на правой и левой ноге между кубиками 3. Метание 4. «Сбей кеглю»</p>	«Воробьи и кошка»	<p>Игра малой подвижности «Найди и промолчи». Ходьба в колонне по одному.</p>
<b>«Зимние игры и забавы»</b>							

<b>5 Н Е Д Е Л Я</b>	«В гостях у сказки»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на	Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному; Ходьба по кругу вправо, бег по кругу	Общеразвивающие упражнения с веревкой	Прыжки в длину с места 2. Проползание под дугами на четвереньках 3. Бросание мяча вверх. 4. «Кто быстрее».	Эстафета «Хоккеисты»	Игра малой подвижности «Летает - не летает». Игра малой подвижности
		четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	.		5. «Пробеги — не задень».		«Найдем зайца».

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вводная часть</b>	<b>Основная часть</b>			<b>Заключительная часть</b>
				<b>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</b>	<b>Основные виды движения</b>	<b>Подвижные игры (ПИ)</b>	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>							
<b>«Моя родина Россия»</b>							
<b>1 Н Е Д Е Л Я</b>	«Матрешка-символ моей Родины»	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжат учить сохранять устойчивое равновесие упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Ходьба в колонне по одному бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения; ходьба в колонне по одному. Перестроение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой	Ходьба по наклонной доске Прыжки - перепрыгивание через бруски Забрасывание мячей в корзину 4. «Точный пас» 5. «По дорожке»	Эстафета «Русские платочки»	Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками

**«Праздник смелых людей»**

<b>2 Н Е Д Е Л Я</b>	Ой, ты Русь моя богатырская!	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге	Построение в шеренгу, объяснение задания. Перестроение в	Общеразвивающие упражнения с гимнастическ	Прыжки в длину с места Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь	«Воевода»	Ходьба в колонне по одному с заданиями для
		врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя. «Сделай фигуру!»	ой палкой.	вперед шагом Лазанье «Кто дальше». «Кто быстрее».		рук.  Игра малой подвижности «Найдем следы зайца».

**«Удивительное в камне»**

<b>3 Н Е Д Е Л Я</b>	Почему Мишка перепутал Черепаху с камнем.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба и бег между предметами, скамейками. Перестроение в три колонны справа от скамеек. Ходьба в колонне по одному. Эстафета с передачей мяча в колонне.	Общеразвивающие упражнения на скамейках.	Метание мешочков в вертикальную цель Подлезание под палку Перешагивание через шнур 4. «Точно в круг». 5. «Кто дальше».	Эстафета «Камушек по камушку»	Ходьба в колонне по одному

**«Мир природы»  
Зима, портрет февраля**

<b>4 Н Е Д Е Л Я</b>	Лепим, лепим мы снежок	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую	Построение в шеренгу, ходьба в колонне по одному; переход на бег ходьба врассыпную;	Общеразвива ющие упражнения.	1. Лазанье Ходьба по гимнастической скамейке Прыжки с ноги на ногу	«Быстрые снеговики.»	Ходьба в колонне по одному с поворотами по сигналу воспитателя.
		стенку, не пропуска я реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	построение в колонны.		Отбивания мяча в ходьбе 5. «Не попадись». 6. «По мостику».		

<b>Неделя</b>		<b>Задачи</b>	<b>Вводная часть</b>	<b>Основная часть</b>			<b>Заключительная часть</b>
				<b>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</b>	<b>Основные виды движения</b>	<b>Подвижные игры (ПИ)</b>	

**МАРТ**

**«Мир людей вокруг». Наши славные женщины**

<b>1 Н Е Д Е Л Я</b>	«Цветы для мам»	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Ходьба в колонне по одному бег с поворотами в другую сторону; упражнения для рук во время ходьбы; бег в рассыпную. Построение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения с малым мячом.	1. Равновесие Прыжки из обруча в обруч Перебрасывание мяча друг другу «Проведи — не задень».	«Букет для мамы»	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».
		Повторить игровые упражнения с бегом.					
<b>«Мир природы» Домашние животные</b>							

<b>2 Н Е Д Е Л Я</b>	Гостим у Матроскина в Простоквашино	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Ходьба и бег в кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег враспынную между кубиками (кеглями), не задевая их.	Общеразвивающие упражнения	Прыжок в высоту с разбега Метание мешочков в цель правой и левой рукой Ползание на четвереньках между кеглями 1. «Поймай мяч». 2. «Кто быстрее».	«Медведи и пчелы». «Карусель».	Эстафета с мячом Ходьба в колонне по одному.
<b>«Удивительное о животных» Дикие животные</b>							
<b>3 Н Е Д Е Л Я</b>	Белочка-красавица. Ты нам очень нравишься.	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и	ходьба и бег враспынную между предметами (кубиками); перестроение в колонну по одному, в колонну по четыре. Ходьба в колонне по одному.	Общеразвивающие упражнения с обручем	Ползание по гимнастической скамейке Ходьба по гимнастической скамейке Прыжки правым (левым) боком 1. «Канатоходец».	«Охотники и звери»	Эстафета с большим мячом — «Передача мяча в шеренге».

		прыжках. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Ходьба в колонне по одному — 10 м, переход на бег — 20 м,		2.«Удочка».		
<b>«Правила безопасного поведения» (при общении с животным миром)</b>							
<b>4 Н Е Д Е Л Я</b>	Михаил Потапыч спит мы его не будем будить.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	Ходьба парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег враспынную с остановкой на сигнал воспитателя. набивными мячами Упражнение в беге на скорость	Общеразвивающие упражнения	Метание мешочков горизонтальную цель Подлезание под шнур Ходьба на носках между 1. «Прокати и сбей». «Пробеги - не задень».	«Удочка»	Игра малой подвижности «Угадай по голосу». Эстафета с мячом.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные виды движения	Подвижные игры (ПИ)	
<b>Апрель</b>						

**«Культурные растения» «Дикие растения»**

<b>1 Н Е Д Е Л Я</b>	Мы друзья природы.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой	1. Равновесие 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Метание в вертикальную цель Игровые Упражнения. 1. «Ловишки-перебежки» 2. «Стой». 3. «Передача мяча в колонне».	«Подснежник и»	Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу инструктора: «Сделай фигуру!» Ходьба в колонне по одному.
----------------------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**«Люди мечтают»**

<b>2 Н Е Д Е Л Я</b>	«Звёздное небо»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. Упражнять детей в непрерывном беге, повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Построение в шеренгу, перестроение в колонну; бег в среднем темпе за воспитателем до 2 мин между предметами	Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой	1. Прыжки через короткую скакалку 2. Прокатывание обруча друг другу 3. Пролезание в обруч 1. «Пройди — не задень» 2. «Догони обруч». 3. «Перебрось и поймай»	«Стой»	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Кто ушел?».
----------------------------------------------	-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	--------------------------------------------------------------------

**«День Земли»**

<b>З Н</b>	Земля наш дом	Упражнять детей в ходьбе и беге	Построение в шеренгу,	Общеразвивающие	1. Метание мешочков в вертикальную цель	«Перелет птиц»	Ходьба в колонне по
<b>Е Д Е Л Я</b>		колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками, с бегом.	перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; ходьба с перешагиванием через кубики, бег с перепрыгиванием через кубики скамейке на носках	упражнения с мячом.	2. Ползание по полу 3. Ходьба по гимнастической 1. «Кто быстрее». 2. «Мяч в кругу».		одному между предметами, не задевая их. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.

**«Весна»**

<b>4 Н Е Д Е Л Я</b>	Капель	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	Ходьба в колонне по одному: бег до 1 мин в среднем темпе; ходьба и бег между предметами Построение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами; перестроение в две-три шеренги; пробегание отрезков (длина 20 м) на скорость до обозначенного места	Общеразвивающие упражнения.	1. Лазанье по гимнастической стенке 2. Прыжки через короткую скакалку 3. Ходьба по канату 1. «Сбей кеглю». 2. «Пробеги — не задень».	Подвижная игра «Карусель».	Игра малой подвижности «Угадай по голосу». Ходьба в колонне по одному, бег «змейкой».
----------------------------------------------	--------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

**«Подарки весны»**

<b>5 Н Е Д Е Л Я</b>	В гостях у подруженьки Весны	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.	Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону. Построение в колонну по одному, ходьба, высоко поднимая колени, бег в среднем темпе до 1,5 мин между предметами (в чередовании с ходьбой).	Общеразвивающие упражнения	1. Равновесие Прыжки на двух ногах с продвижением вперед 3. Бросание мяча	Подвижная игра «Мышеловка»	Игра «Что изменилось?». Ходьба в колонне по одному.
----------------------------------------------	------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	-----------------------------------------------------

<b>Неделя</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вводная часть</b>	<b>Основная часть</b>			<b>Заключительная часть</b>
			<b>Общеразвивающие упражнения (ОРУ)</b>	<b>Основные виды движения</b>	<b>Подвижные игры (ПИ)</b>	

**МАЙ**

**«Праздники в нашей жизни»**

<b>1 Н Е Д Е</b>	А на дворе победный май.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить	Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, на сигнал	Общеразвивающ ие упражнения с флажками.	1. Прыжки в длину с разбега 2. Перебрасывание мяча 3. Ползание по	«Не оставайся на полу»	Игра малой подвижности «Найди и промолчи». Ходьба в
<b>Л Я</b>		прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры ; ходьба и бег врассыпную, бег в умеренном темпе за воспитателем между предметами до 2 мин (в чередовании с ходьбой).		прямой на ладонях и ступнях «по- медвежьи» 4. «Прокати — не урони». 5. «Кто быстрее». 6. «Забрось в кольцо».		колонне по одному.
<b>«Любовь к Отечеству»</b>							
<b>2 Н Е Д Е Л Я</b>		Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой;	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную. скамейке боком приставным шагом	Общеразвивающ ие упражнения с мячом.	1. Бросание мяча о пол одной рукой, а ловля двумя 2. Лазанье - пролезание в обруч правым 3. Ходьба по гимнастической	«Пожарные на учении	Ходьба в колонне по одному.



## 2.3 Планирование взаимодействия с семьями воспитанников

**Цель взаимодействия с семьёй** - сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### **Задачи:**

1. постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
2. повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
3. убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
4. учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
5. создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
6. постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Для решения поставленных задач используются следующие **формы и методы работы с семьёй:**

- индивидуальное или групповое консультирование;
- анкетирование;
- опрос;
- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- родительский клуб;
- газета для родителей;
- дистанционные формы.

## Перспективный план работы с родителями на 2020-2021 учебный год (старшая группа)

Месяц	Тема	Форма работы
<u>Сентябрь</u>	1.«Как создать дома развивающее пространство»	Семейная гостиная
	2.«Старший дошкольный возраст – какой он?»	Родительское собрание
	3.Использование информационно-коммуникационных технологий в ДОУ	Газета для родителей
	4. «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Папка-передвижка
<u>Октябрь</u>	1.«Что надо знать о своём ребёнке»	Педагогический всеобуч с использованием ИКТ
	2.«Витаминный календарь»	Буклеты
	3.«Познакомьтесь, это я!»	Коллаж для родителей
<u>Ноябрь</u>	1. «Безопасность детей».	Папка передвижка
	2. «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»	Постер-консультация
	3.«Информационно- коммуникационных технологии для развития речи детей»	Семинар-практикум
<u>Декабрь</u>	1. «Зимушка-зима»	Буклет
	2.«Новогодняя игрушка своими руками»	Конкурс в социальной сети Instagram
	3.«Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой»	Памятка
<u>Январь</u>	1.«Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной для здоровья»	Буклеты в электронном виде с рассылкой родителям через мессенджеры
	2.«Здоровье ребёнка в наших руках»	Памятка
	3. «Ребёнок и компьютер»	Консультация

<u>Февраль</u>	1.« Какой должна быть библиотека старшего дошкольника в семье?»	Информационный стенд
	2. «Как научить ребенка не попадать в типичные дорожные «ловушки»	Копилка семейных советов
	3. «Здоровая семья – здоровый ребенок»	Мастер-класс
	4.«Какие родители, такие и дети!».	Оформление информационного стенда
	5.«Как провести выходной день с ребёнком»	Консультация
	6. «Упражнения для развития речи детей 5-6 лет в домашних условиях».	Коучинг (развивающее консультирование)
<u>Апрель</u>	1."Как организовать труд ребенка в природе".	Рекомендации
	2. «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»	Папка передвижка
	3.«Возможные формы совместного и здорового отдыха родителей и детей».	Консультация
	4. «Безопасность детей»	Буклет

<u>Май</u>	1.«Этих дней не смолкнет слава»	Развлечение
	2. «Мы подросли. Наши успехи и достижения»	Родительское собрание
	3.«Какие опасности подстерегают детей летом»	Памятка

### Сведения о семье

Особенности семьи				Социальный статус							Образование			Возраст				
полн	неполн			Опек ун сем.	Мног од.	раб.	Воен осл	слу ж	и.п.	Д.х	без раб	в	С-с	с	До 25	26 - 35	36 - 45	Пос ле46
	один	разв	вдо вы															
22	-	1	-	-	1	14	1	10	14	7	0	23	19	3	1	32	12	-

## 2.4 Планирование по театрализованной деятельности (приоритетное направление)

### Актуальность темы:

Театр – это средство эмоционально-эстетического воспитания детей в детском саду. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость). Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне. Вся жизнь детей насыщена игрой. Каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Научить ребенка играть, брать на себя роль и действовать, вместе с тем помогая ему приобретать жизненный опыт, – все это помогает осуществить театрализованная деятельность. Ориентированность современных концепций дошкольного образования на гуманизацию предполагает изменение самого подхода к личности ребенка. Наиболее общим в этих подходах является направленность на удовлетворение потребностей растущей личности во всестороннем развитии. Следовательно, надо строить всю педагогическую работу исходя из понимания педагогом самобытности дошкольного детства, уникальности каждого ребенка, ценности его своеобразия. Это говорит о необходимости принятия личностно ориентированных целей дошкольного образования как приоритетных.

В педагогике и психологии активно обсуждается проблема взаимосвязи личности и творчества. Дошкольная педагогика ищет сегодня пути развития детей в сугубо детских видах деятельности в противовес обучению школьного типа. Именно игра и должна преимущественно использоваться педагогами. Л.С.Выготский определил игру как ведущую деятельность в дошкольном возрасте. Л.И. Божович считает необходимым, чтобы ведущая деятельность составляла основное содержание жизни самих детей. Таким образом, игра является своеобразным центром, вокруг которого сосредоточиваются главные интересы и переживания детей. Театрализованная деятельность является разновидностью игры. Театрализованная деятельность в детском саду организационно может пронизывать все режимные моменты: включаться во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляться в самостоятельной деятельности детей. Театрализованная деятельность может быть органично включена в работу различных студий и кружков; продукты театрализованной деятельности (инсценировки, драматизации, спектакли, концерты и др.) могут вноситься в содержание праздников, развлечений и сладких пятниц.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях.

**Цель:**

Развитие творческих способностей детей через **театрализованную деятельность**

**Задачи:**

- создать условия для реализации способности детей чувствовать, мыслить и выражать своё состояние в игре;
- побуждать к импровизации с использованием доступных ребенку средств выразительности (*мимика, жесты, движения*);
- совершенствовать игровые навыки и творческую самостоятельность через **театрализованные игры**, развивающие творческие способности дошкольников;
- развивать устойчивый интерес к **театрально-игровой деятельности**;
- развивать индивидуальные личностные качества дошкольника

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сентябрь	Тема, Занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1.«Пока занавес закрыт»	Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.	Игра «И я тоже!». Игра на знание театральной терминологии. Игра «Птицы, на гнезда!». Игра на развитие внимания. «Слушай хлопки»
	2. Сказку ты, дружок, послушай и сыграй	Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.	Упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик». Игра на развитие внимания. «Будь внимателен»
	3. Сказка «Зайчик и Ежик»	Развивать умение детей искренне верить в любую воображаемую ситуацию.	Упражнение на ритмопластику «Медведи в клетке». Скороговорка «Палкой Саша шишки сшиб»
			Репетиция сказки «Зайчик и ежик». Игра на развитие памяти. «Художник». Упражнение «Я ем».
	4. Ходит осень по дорожкам (по сказке «Теремок на новый лад»)	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.	Чтение сказки Беседа о прочитанной сказке. Скороговорка «Мышки сушки насушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали!» Игра: «Прогулка»
Октябрь	Тема, Занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1.Мы актёры	Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми.	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Игра «Пантомима» Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон» Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение»
	2.Драматизация сказки «Теремок на новый лад»	Совершенствовать воображение, фантазию	Работа над дикцией. Скороговорка «Клала

		детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Клара лук на полку, кликнула к себе Николку». Упражнение на развитие воображения «Оживи предмет»
	3. Ритмопластика (отработка движений)	Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.	Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист» Работа над голосом. Скороговорка «Орёл на горе, перо на орле» Театрализованные упражнения «Едем, едем на тележке»
	4. Театральные игры	Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.	Игра «Веселые обезьянки». Игра «Поварята».
<b>Ноябрь</b>	Тема, Занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1. Действия с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно.	Беседа на тему «Действия с воображаемыми предметами». Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».
	2. Премьера спектакля «Теремок на новый лад»	Вызвать у детей симпатию к героям сказки. Воспитывать у детей желание выступить.	
	3. «Сказка о глупом мышонке»	Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Упражнения на дыхание, на артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики». Работа над скороговорками «Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу». Этюд «изобрази животное»
	4. Игра на действие с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно	Упражнение со штангой. Игра «День рождения». Работа над скороговорками «Щетинка — у чушки, чешуя — у щучки». Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
<b>Декабрь</b>	Тема, Занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1. Разыгрывание этюдов	Познакомить детей с	Беседа на тему «Что такое

		понятием «этюда»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	этюда?» Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение». Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом» Этюд «Что я делаю?» «Назови действие»
	2.Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо)	Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь.	Работа над скороговорками «— Расскажите про покупки. — Про какие, про покупки? — Про покупки, про покупки, про покупочки свои». Упражнение для развития речевого дыхания «Вырасти большой», «Пастушок»
	3.Разыгрывание этюдов	Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга.	Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. «Вкусные конфеты», «Новая кукла», «Лисенок боится». Работа над скороговорками «Испугались медвежонка еж с ежихой и ежонком».
	4.Ритмопластика	Учить детей произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение.	Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга». ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ОПОРУ ДЫХАНИЯ «Дрессированные собачки»
<b>Январь</b>	Тема, Занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1.Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	Развивать память, воображение детей.	Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?» Скороговорка «Тары- бары, растбары, У Варвары куры стары» Этюды на выразительность жеста. «Тише », «Иди ко мне ».
	2.Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель»	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить детей владеть куклами марионетками.	Упражнения на дыхание «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики» Этюд на развитие выразительной мимики Игра «Волшебное зеркало»

	3.Показ сказки о глупом мышонке (театр кукол би-ба-бо)	Воспитывать интерес к театру, желание выступать перед детьми.	
<b>февраль</b>	Тема, Занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1.Этюд «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил»	Учить детей выражать основные эмоций.	Скороговорка «Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно ».
	2.Культура и техника речи (игры и упражнения)	Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация)	Игра «Весёлые стихи»или «Забавные стихи» Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»
	3.Театральная игротека: «Весёлые стихи» (с использованием театра «живой руки»)	Игры на расширение диапазона Упражнять во владении куклой.	Игры на расширение диапазона «Чудо – лесенка», «Самолёт»
	4.Сказка «Морозко»	Познакомить детей со сказкой «Морозко»	Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке.
<b>март</b>	Тема, Занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1.Репетиция сказки «Морозко»	Объяснить детям значение слова «событие»; продолжать работу над сказкой, обращая внимание детей на элементы актерской игры (внимание, общение, наблюдательность).	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Репетиция сказки «Морозко» Этюд «Уходи»
	2. Репетиция сказки «Морозко»	Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Три сороки-тараторки тараторили на горке». Репетиция события «Ленивица и Рукодельница». Упражнение на развитие воображения «Фантазеры»
	3.Репетиция сказки «Морозко»	Совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом.	Работа над дыханием, артикуляцией «Самолётики», «Часики», «Трубач» Работа над голосом «Муха».

			Репетиция событий «Рукодельница в лесу». Упражнение «Мое настроение»
	4.Свет мой зеркальце скажи	Развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое	Игра: «Зеркало». Скороговорка «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»
<b>апрель</b>	Тема, занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1. Репетиция сказки «Морозко»	Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать чувство правды и веры в предлагаемые обстоятельства.	Упражнение на дыхание и на артикуляцию согласных «Комар», Капризуля». Репетиция эпизодов «рукодельница с подарками» Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
	2. Репетиция сказки «Морозко»	Продолжать работу над эпизодами сказки.	Упражнения на дыхание «Бабочка», на артикуляцию «Паровоз». Работа над скороговорками «Слишком много ножек у сороконожек». Репетиция события «Ленивица с подарками».
	3.«Игрушки» Агнии Барто	Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами.	Знакомство с понятием «Интонация». Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Диалогическая скороговорка «Краб крабу сделал грабли, Подал грабли крабу краб: — Грабь граблями гравий, краб». Выразительное чтение стихов А.Барто
	4.Репетиция сказки «Морозко»	Добиваться сведения всех эпизодов сказки «Морозко» в единый спектакль. Совершенствовать чувства правды, веры в вымысел.	Работа над техникой речи. Скороговорки «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот», «Наш Полкан попал в капкан». Репетиция спектакля «Морозко».
<b>май</b>	Тема, занятие	цели и задачи	Методические рекомендации
	1.Показ сказки «Морозко»	Творческий отчет по театральной деятельности.	
	2.Театральная игра	Развивать зрительную и	Беседа о спектакле

		слуховую память, внимание, координацию движений, чувство ритма.	«Морозко». Работа по технике речи: упражнения на дыхание и дикцию, игра «Японская машинка».
	3. Театральная игра «Любитель-рыболов»	Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами	Этюд «Любитель-рыболов». Скороговорка «Улов у Поликарпа — три карася, три карпа»

## **2.5 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные)**

### Климатические особенности:

При организации воспитательно-образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Город Волгодонск Ростовской области находится на юге России, в зоне с континентальным климатом, с умеренно холодной, малоснежной зимой и очень теплым солнечным летом.

В режим дня группы ежедневно включены: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, физ.минутки. В холодное время года уменьшается продолжительность пребывания детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно-образовательной деятельности);
2. летний период (июнь-август, для которого составляется режим дня с учетом смены видов деятельности на свежем воздухе)

### 2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе дети из полных (99%), из неполной семьи (4,3%), многодетных семей 1 (4,3%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (51%), средним профессиональным (42%), средним (7%) образованием.

### 3) Национально – культурные особенности:

Дети из русскоязычных семей, один ребёнок из армянской семьи. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края и города Волгодонска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период. Данная

информация реализуется через познавательные игры, беседы, художественную литературу.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе

<i>Направление развития</i>	<i>Методические пособия</i>	<i>Наглядно-методические пособия</i>
1.Физическое развитие	Л.И. Пензулаева«Физическая культура в детском саду»	1.Для ходьбы, бега, равновесия «дорожка массажные, коврик со следочками» 2.Для прыжков «мяч-попрыгунчик, обруч малый, шнур короткий, скакалки» 3.Для катания, бросания, ловли «кегли, мешочек с грузом малый, мяч резиновый» 4.Для ОРУ«лента цветная короткая, мяч массажный, флажок» 5.Для игр на ловкость: настольная игра «Поймай рыбку», кегли, кольцеброс. 6. Материалы для игр с правилами: шапочки.
2.Социально-коммуникативное развитие	Н.Ф.Сорокина программа «Театр-Творчество-Дети», Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр»	Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски театральных персонажей. Большая складная ширма, маленькая ширма для настольного театра. Стойка-вешалка для костюмов. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра: плоскостной на фланелеграфе, кукольный, настольный
	Н.Н. Авдева, О.Л.	Наглядные пособия: «Правила и

	<p>Князева, Р.Б. Стеркина ОБЖ программа «Безопасность»</p> <p>Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» (авторская региональная программа) Н.В. Елжова «История Донского края»</p> <p>МО А.Я.Ветохина. «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста».</p> <p>О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет»</p>	<p>безопасность дорожного движения», «Ребёнку о его правах» Наглядный материал: «Безопасность на улице» серия картин «Малышам о пожарной безопасности».</p> <p>Плакаты: Пожарная безопасность», «Правила обращения с электроприборами», «Если дома один», «Правила поведения на природе».</p> <p>Наглядные пособия: альбомы «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Моя Россия»; папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края» и др.</p> <p>Элементы одежды; Флаг, герб и символика города Ростова, Волгодонска , России.</p> <p>Для сюжетной игры: Игрушки- персонажи и ролевые атрибуты (куклы, набор солдати́ков, фигурки сказочных персонажей)</p> <p>Игрушки-предметы оперирования (набор посуды, набор медицинских принадлежности, коляска, машины, роботы трансформеры и д.р)</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3.Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду»</p>	<p>Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства: дымковская игрушка, работы хохломских и городецких мастеров, семикаракорских мастеров и т.п. Репродукции с произведений живописи, книжная графика. Дидактические пособия: живопись, композиция, декоративное рисование, сюжетное рисование. Таблицы для закрепление цвета: «Цветосмешение», «Построй рисунок», «Основные цвета», «Теплые и холодные тона».</p>
<p>4.Познавательное развитие</p>	<p>Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Т. И. Гризик ,Просвещение 2015г.</p> <p>Е.В.Соловьева Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления Просвещение, 2015 г.</p> <p>Парциальная программа «Юный</p>	<p>Подборка детских книг, рекомендованных программой и для свободного чтения. Подборки иллюстраций по литературным произведениям: по произведениям Е. Чарушина по народным сказкам. Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы, конструкторы из серии «ЛЕГО-ДАКТА», набор мелкого строительного материала. Картинный материал: схемы для конструирования.</p> <p>Подборка из природного материала(шишки, желуди, морские камешки, семена, кусочки меха, ткани и т. д) Схемы поделки из природного материала.</p> <p>Демонстрационный материал по математике: набор карточек с</p>

	<p>эколог» система работы в старшей группе детского сада 5-6 лет. С.Н. Николаева</p> <p>М.П. Костюченко, Н.Р. Камалова «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории»</p>	<p>изображением количества предметов и цифр(от1 до 5),наборы моделей, наборы парных картинок типа « лото». Логические таблицы. Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты), серии картинок «Времена года»,графические«головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей),настольно-печатные игры.</p> <p>Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, объемных геометрических тел.</p> <p>Наглядные дидактические пособия: из серии в «Мир картинках»(овощи, фрукты, деревья, транспорт, времена года , животный мир и т.д). картотека на тему «Детское экспериментирование». Дидактические игры:"Большой - маленький", "Времена года", "С какого дерева листик", "Назови, кто я?", "Помоги найти маму", "Где, чей домик?", "Оденем Машу на прогулку". Картотека на тему «Детское экспериментирование».</p>
<p>5.Речевое развитие</p>	<p>Т.И. Гризик. Речевое развитие детей 5-6 лет</p>	<p>Наглядные дидактические пособия: из серии в «Мир картинках»(овощи, фрукты, деревья, транспорт, времена года , животный мир и т.д). Дидактические игры:"Большой - маленький", "Времена года", "С какого дерева листик", "Назови, кто я?", "Помоги найти маму", "Где, чей домик?", "Оденем Машу на прогулку". В.В.Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду».Наглядный материал: картинки</p>

		<p>«Домашние животные», «Дикие животные», чистоговорки в картинках. В.В.Гербова. Серия картин «Как много интересного вокруг».</p> <p>Серии сюжетных картин для составления рассказов.</p> <p>Книги из серии «Расскажите детям о».</p> <p>Картинки действия «Кто, что делает?»</p> <p>Дидактические игры: «Собери семью», «Кто заблудился», «Найди первый звук», «Назови одним словом», «Сказка», «Чудесный мешочек».</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.2 Правила внутреннего распорядка воспитанников 6-го года жизни холодный период (старшая группа)

Утренний приём, самостоятельная деятельность, игры	6 <sup>30</sup> -8 <sup>00</sup>
Гимнастика	8 <sup>00</sup> -8 <sup>10</sup>
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8 <sup>10</sup> -9 <sup>00</sup>
Самостоятельная деятельность, игры	8 <sup>40</sup> -9 <sup>00</sup>
НОД	9 <sup>00</sup> -10 <sup>50</sup>
Второй завтрак	10 <sup>00</sup> -10 <sup>15</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка (Самостоятельная деятельность, игры)	10 <sup>50</sup> -12 <sup>15</sup>
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12 <sup>15</sup> -12 <sup>20</sup>
Подготовка к обеду, обед	12 <sup>20</sup> -12 <sup>50</sup>
Подготовка ко сну, дневной сон	12 <sup>50</sup> -15 <sup>00</sup>
Пробуждение, разминка после сна, закаливающие процедуры	15 <sup>00</sup> -15 <sup>10</sup>
Игры, самостоятельная деятельность(НОД)	15 <sup>10</sup> -15 <sup>55</sup>
Гигиенические процедуры, уплотнённый полдник	15 <sup>55</sup> -16 <sup>15</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка (Самостоятельная деятельность, игры)	16 <sup>15</sup> -18 <sup>30</sup>

### Правила внутреннего распорядка воспитанников детей 6-го года жизни (летний период) (старшая группа)

Утренний приём на свежем воздухе	6 <sup>30</sup> -8 <sup>05</sup>
Утренняя гимнастика	8 <sup>05</sup> -8 <sup>15</sup>
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8 <sup>25</sup> -8 <sup>45</sup>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	8 <sup>45</sup> -10 <sup>00</sup>
Второй завтрак	10 <sup>00</sup> -10 <sup>10</sup>
Прогулка	10 <sup>10</sup> -12 <sup>20</sup>
Возвращение с прогулки, игры	12 <sup>20</sup> -12 <sup>25</sup>
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12 <sup>25</sup> -12 <sup>55</sup>
Подготовка ко сну, дневной сон	12 <sup>55</sup> -15 <sup>00</sup>
Подъём, разминка после сна, воздушные процедуры	15 <sup>00</sup> -15 <sup>10</sup>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15 <sup>10</sup> -15 <sup>55</sup>

Гигиенические процедуры, уплотнённый полдник	15 <sup>55</sup> -16 <sup>15</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	16 <sup>15</sup> -18 <sup>30</sup>

### **3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.**

Главной составляющей реализации современных технологий является предметно – развивающая среда группы. Которая должна быть: содержательно – насыщенной, трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной, с учетом гендерного подхода и соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

**При организации развивающей предметно – пространственной среды для детей в группе, было использовано несколько вариантов ее построения:**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

**Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС ДО, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:**

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

**При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:**

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Групповая комната представлена развивающими центрами. Каждый центр имеет подвижные, трансформируемые границы в виде ширмы, пластмассовых контейнеров. Оборудование размещено так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность. Группа условно разделена на:

- рабочую зону;
- зону для деятельности, связанной с интенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек);
- зону спокойной по преимуществу деятельности;

Все части пространства в зависимости от конкретных задач, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, так как детям дошкольникам свойственно «заряжаться» текущими интересами сверстников и присоединяться к ним.

Особое внимание уделено рабочей зоне, которая легко видоизменяется за счет разного расположения столов: соединяется в общий рабочий стол или компокуется для работы двух детей, для индивидуальной деятельности. Так же рабочая зона используется:

- как «мастерская» (для непосредственно организованной воспитателем продуктивной деятельности);
- как «лаборатория» (для непосредственно организованной исследовательской деятельности);
- как место для свободной деятельности детей по интересам вне занятий с взрослыми;

Каждому ребенку представлена свобода выбора средств для удовлетворения своих интересов и любознательности, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Предметно-развивающая среда не только обеспечивает разные виды активности (физическую, умственную, игровую), но становится объектом самостоятельной деятельности ребенка, являясь своеобразной формой самообразования.

Центры активности организованы на основе **интеграции** содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

#### ***Направление « Познавательное развитие »***

***Центр «Математики» (игротека)*** имеет важные развивающие функции.

Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Собери по образцу», «Наряди матрёшку» «Цветные полянки» «Приготовим пиццу»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры «Тетрис», «Числовые домики», «Найди отличия», «Слева – справа, сверху – снизу», «Цифры». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Магнитная доска настенная, наборы карточек с цифрами, Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр.

#### ***«Центр природы и экспериментирования»***

В уголке природы размещены комнатные растения (Сингониум, Амазонская лилия (Эухарис), фиалка, алоэ, кактус)

Оборудование для ухода за растениями: лопаточки, деревянные палочки для рыхления, пульверизаторы, лейки, и т. д. Погода, погодные явления отмечаются детьми в календаре природы. Оборудовано дидактическими играми и картинками из серии «Домашние и дикие животные», «Насекомые», «Овощи и фрукты», «Деревья», «Времена года». Познавательная энциклопедическая литература, природный материал.

В уголке экспериментирования размещаются самые разные природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь и т. д. Лабораторное оборудование, мерная посуда, лупы и т.д – все это вызывает у детей особый интерес. Проводимая в этом центре работа способствует развитию наблюдательности, экспериментаторских и исследовательских способностей детей. В данном уголке имеется дневник опытов и экспериментов, где дети зарисовывают проведенный опыт либо эксперимент.

### ***Центр конструктивной деятельности***

Уголок конструирования, хотя и сосредоточен в одном месте и занимает немного пространства, достаточно мобилен. Содержимое строительного уголка конструкторы разного вида, позволяющие детям без особых трудностей справиться с ним. А при помощи схем построек дети могут сооружать различные постройки самостоятельно.

### **Направление: Речевое развитие.**

#### ***«Центр книги»***

Главная цель центра - позволить ребенку общаться с книгой. Представлен мини-библиотекой. Книги располагаются по определенной тематике: сказки, рассказы, познавательная литература; стихи. Имеются портреты детских писателей; альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки (*для составления рассказов*).

#### ***В Центре «Грамотности»***

Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

**Для развития лексико-грамматической стороны речи** имеются сюжетные картины для пересказов, словесные игры и задания по текущей лексической теме. Мнемотаблицы для заучивания стихотворений. Дидактические игры: «Когда это бывает», «Части суток», «Назови предмет». Самостоятельно были изготовлены схемы для составления описательных рассказов.

**Для коррекции звукопроизношения** имеется картинный материал для артикуляционных гимнастик, альбомы со сказками для артикуляционной гимнастики, альбомы с чистоговорками.

**Для подготовки к обучению грамоте** оформлен центр с магнитной доской, комплектом цветных магнитов, указкой, наборы букв.

### **Направление: «Художественно - эстетическое развитие.»**

***Художественно –эстетический центр***, в центре художественного творчества мы обеспечиваем условия для творческой самореализации детей в их деятельности, предоставляем ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств. Центр оборудован различными материалами для продуктивной творческой деятельности: бумага разных размеров и форм, картон белый и цветной, наклейки, ножницы, карандаши, восковые мелки, гуашь, краски, кисти, стаканчики для воды, пластилин, трафареты, раскраски, альбомы с

произведениями разных жанров для рассматривания, дидактические игры по ознакомлению с различными жанрами живописи.

**Центр музыкально - театрализованной деятельности** способствует развитию способности выразить в речи свои представления, опыт, чувства, фантазию, впечатления, где представлены:

- различные виды театра: кукольный, настольный, пальчиковый;
- маски, одежда для ряженья;
- театр на магнитах, театр на фартуке «Красная шапочка».
- музыкальные инструменты ( балалайка ,бубен , барабан ,различные шумелки.
- музыкально-дидактическая игра «Эмоциональные грибочки»
- мультимедийный банк .

### **Направление « Физическое развитие»**

**Центр физического развития:**обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей, оснащен необходимым физкультурным оборудованием, пособиями в соответствии с разными видами физическим упражнениям, движениям (гантели, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольное кольцо, мишени и шарики для бросания, мячи, скакалки.

### **Направление «Социально- коммуникативное»**

**Центр сюжетно-ролевых игр** создан для формирования ролевых действий, формирования коммуникативных навыков в игре и развития подражательности и творческих способностей. В сюжетно-ролевых играх «Кухня», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» «Мастерская» , «Дочки матери» «Аптека» ребенок воспроизводит те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни, все уголки помимо того, что абсолютно безопасны для детей, находятся в зоне доступа., могут легко трансформироваться.

### **« Патриотический уголок »**

В уголке представлены:

- Государственная символика (флаг, герб, текст гимна)
- Портрет президента
- Карта страны, глобус
- Куклы в национальных костюмах
- Альбомы с архитектурными памятниками страны.
- Альбомы: «Мой город», «Наши великие соотечественники». Это писатели, поэты, художники и др., «День Победы»
- Предметы декоративно-прикладного искусства;
- Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного поселка;
- Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;
- Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.
- Различная познавательная и художественная литература;

- Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной поселок», «Города герои»;
- Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в **разное время года**, деревья, цветы, характерные для нашей природы;
- Коллекция тематических значков (о городе, о войне, об армии и т. д.)
- Набор открыток «Русский быт».

«**Центр безопасности**» включает в себя уголок по пожарной безопасности, ПДД уголок.

В уголках представлены наглядные пособия: плакаты, наборы картинок, игрушки по данной тематике, настольные игры («Умный светофор», «Внимание дорога!», «Правила маленького пешехода», «Дорожные знаки»). Уголки оснащены необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки, каска пожарного, огнетушитель и т.д.

#### *Уединения*

«**Уголок уединения**» место, где ребёнок может поиграть с любимым предметом или игрушкой, рассмотреть интересную книгу или просто помечтать. В данном уголке имеется знаковая система. Когда ребенок хочет побыть один он вывешивает специальный знак и наоборот если готов к общению. Уголок оснащен мячами для снятия напряжения, «коробочкой примирения» (коробка с отверстиями с двух сторон, дети вставляют туда руки,жимают их, мирятся); «стаканчиком для гнева» (ребенок выговаривает в стаканчик все свои обиды. Мы берем стаканчик на улицу и «выбрасываем» его содержимое), телефоном, фотоальбом с семейными фотографиями.

### **3.4.Традиционные события, праздники, мероприятия**

#### Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### Традиция « Наши славные дела»

Формирование уважения к труду, стремления ... Говорить с ребёнком о его друзьях, жизни в коллективе сверстников в детском саду

(«о помощи зимующим птицам», «книжкин день рождения»)

#### Традиция «Встречи с интересными людьми»

Гость во время встречи рассказывает о всех разновидностях трудовой деятельности взрослого человека: профессиональный труд, домашний труд, хобби

и увлечения, но подробно останавливается только на одном виде труда. («Моя мама – парикмахер» т.д.).

#### «Коллекции»

Воспитатель рассказывает детям о коллекционерах, коллекциях. Показывает соответственно коллекцию. Воспитатель вместе с детьми создают коллекции (можно коллекции фантиков, открыток, значков, пуговиц). Все коллекции постоянно пополняются.

#### «Календарь ожиданий»

Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку (в предверии Нового года карточки заполнить можно, изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен... На кануне праздника ввести понятие «завтра»).

#### **Традиции- ритуалы:**

##### «Круг хороших воспоминаний».

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой предлагается всем детям поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы).

##### «Для всех, для каждого».

Предлагается создавать ситуации, в которых педагог сам распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав.

##### «День рождения».

Чествовании каждого именинника, включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, сервировка стола, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбрать традиционную хороводную игру, например: «Каравай».