

«Развитие экологического сознания детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой через проектную деятельность»
Лихторович Т.И., воспитатель первой квалификационной категории

МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска

Погорелова В.А., воспитатель первой квалификационной категории

МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска

«Мир вокруг нас, Земля – это наш Зеленый дом». Моря и реки, леса и горы, деревни и города... И вместе с нами в нем живут растения и грибы, насекомые и рыбы, птицы и звери... Все ли в порядке в нашем «Зеленом доме»? В реке загрязнили воду, и от этого погибла рыба. На лугу оборвали все цветы, и поэтому исчезли бабочки. В воздух попали выхлопные газы машин, и от этого людям стало тяжело дышать... Кто виноват в этих нарушениях? К сожалению, сами люди.

Экологические проблемы носят глобальный характер и затрагивают все человечество. На современном этапе развития общества вопрос экологического воспитания приобретает особую остроту. Главная причина этого – тотальная экологическая безответственность.

Мы, взрослые, должны помочь детям увидеть этот мир красивым и одухотворенным. Влияние природы на ребенка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живешь, и, в конечном счете, любовь к Отечеству.

Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский придавал особое значение влиянию природы на нравственное развитие ребенка. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств, творчества. Он отмечал, что сама природа не воспитывает, а активно влияет на взаимодействие с ней, и чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, это качество нужно прививать с раннего детства.

Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития, начало

становления личности. К.Д.Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для умственного и словесного развития. Я.А.Каменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

За основу в нашей работе мы взяли программу экологического воспитания С.Н.Николаевой «Юный эколог» и следуем следующим педагогическим принципам: системность, наглядность, доступность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, сезонность.

В ФГОС ДО большое внимание уделяется проектной и исследовательской деятельности ребенка — дошкольника. В основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей и родителей над определённой практической проблемой. Совместный сбор материалов, изготовление атрибутов, игры, конкурсы, презентации раскрывают творческие способности детей, у них возникает желание действовать самостоятельно, вырабатываются необходимые способности, навыки анализа ситуации, а также вовлекают родителей в воспитательный процесс.

Именно поэтому мы выбрали метод – проектов, так как он обладает особым воспитательным потенциалом и его использование может способствовать повышению результативности воспитания у детей экологической культуры, это один из самых эффективных способов достижения дидактической цели через детальную проработку проблемы.

В нашей воспитательно-образовательной работе по формированию экологического сознания детей дошкольного возраста проектной деятельностью мы занимаемся уже 5 лет. Воспитывать интерес у детей к окружающему миру и природе посредством реализации проектов начали достаточно рано – с младшего дошкольного возраста. Постепенно, начиная с азов, проектная деятельность переросла в целую систему работы и вызывала всё больший интерес как у педагогов, так у детей и родителей. Проекты

организуются в течение всего учебного года, исходя из интересов и возраста воспитанников, активно включая родителей в образовательный процесс.

Наши первые проекты: «Маленькие почемучки» и «Огород на окне», в ходе реализации которых мы формировали познавательный интерес воспитанников к окружающему миру в процессе экспериментирования и наблюдения. В совместной деятельности дети учились сажать и ухаживать за овощными культурами в комнатных условиях, узнали о зависимости их роста от наличия влаги, света, тепла и почвы. Воспитанники познакомились с различными физическими свойствами окружающего мира.

Далее мы разработали и внедрили в работу познавательно-исследовательский проект «Здравствуй, Зимушка-зима», целью которого стало углубление знаний и представлений детей о живой и неживой природе в зимний период. Задачи реализации проекта:

1. расширять знания и представления детей о зимнем времени года;
2. познакомить с явлениями неживой природы, свойствами снега, формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы;
3. воспитывать бережное отношение к природе, развивать наблюдательность, познавательную активность и инициативу.

По окончании реализации проекта дети узнали о зависимости жизни растений и животных от изменений в природе, познакомились со свойствами снега, приняли участие в исследовательской деятельности и наблюдении за неживой природой зимой.

На сегодняшний день значительно возрастает роль народной культуры как источника развития творческого потенциала у детей и взрослых. Необходимость развития интересов дошкольников в этой области связано с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания у детей о родном крае, его природных ресурсах, об истории, быте и традициях народа, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к Родине. Поэтому мы разработали и реализовали познавательно-творческий проект «Березка русская моя», целями которого были не только

формирование экологической культуры дошкольников, но и знакомство с березой как с символом страны.

В ходе реализации данного проекта дети не только наблюдали, исследовали и получали новые знания о «жизни» березы, но и слушали музыку и песни о символе Родины, учили стихи, рассматривали картины и занимались продуктивной деятельностью. Итогом проекта стали конкурсы рисунков «Любимая березка», чтецов «Читаем стихи о березе».

Несмотря на все достижения современной цивилизации, человек обязан быть частью природы, заботливо относиться к природе, сохранять и оберегать ее ценности и богатства. Одной из глобальных проблем человечества является производство отходов, которое опережает темпы их переработки и утилизации. Для раскрытия данной темы нами был разработан и реализован проект «Земля моя любимая, чистая, красивая», целью которого было воспитание гуманного и ответственного отношения к природе.

Задачи проекта:

1. развивать экологическое мышление, способность осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде;
2. формировать знание норм поведения в природном окружении и желание соблюдать их в практической деятельности и в быту;
3. привлекать детей и родителей к посильному участию в охране и защите природы.

В ходе реализации проекта дети играли в дидактические экологические игры, участвовали в экологических акциях «Зеленый патруль», «Сбор макулатуры», самостоятельно разработали и создали запрещающие знаки для людей, отдыхающих на природе, научились делать полезные вещи из бросового материала.

Мы стараемся научить каждого ребенка любить и беречь окружающий мир и считаем, что достижение этой цели невозможно без поддержки семьи, поэтому в нашей деятельности очень тесно взаимодействуем с семьями наших воспитанников. Только опираясь на семью, только совместными усилиями может решиться главная задача – воспитание человека с большой

буквы, человека экологически грамотного. В работе по реализации экологических проектов нами использовались как традиционные формы работы с родителями, так и нетрадиционные (деловые игры, мастер-класс, круглый стол, дискуссии). Родители активно проявляли интерес к жизни группы, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживали своих детей. Вовлечение родителей в жизнь ДОО и группы стало для них важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка (вывод сделан на основании анкетирования родителей).

Таким образом, систематическое использование проектной технологии в воспитании экологической культуры дошкольников позволяет достичь поставленных целей, опираясь на интерес дошкольников и сотрудничество с родителями воспитанников. Многогранность видов деятельности с детьми в рамках экологического проекта, их взаимосвязанность и системность проведения, а также широкий спектр задач, решаемых в процессе этой деятельности, дает нам право говорить о методе проекта, как о педагогической технологии, с помощью которой возможно реально повысить экологическую воспитанность ребенка–дошкольника, сформировать у него начала экологической культуры и бережного отношения ко всему живому.

Библиографические источники (литература):

1. Светлана Николаева. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010
2. Т.И.Гризик. Познавательное развитие: мир природы и мир человека: методическое пособие для воспитателей/Т.И.Гризик – М.:Просвещение, 2015
3. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - Москва: Издательский центр «Академия», 2002
4. Примерная основная образовательная программа «Радуга» [Электронный ресурс]. - <https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-raduga-po-fgos.html>